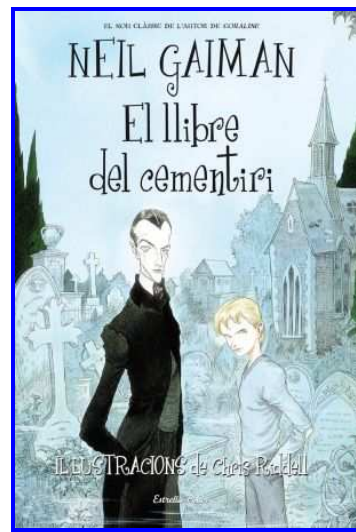


# Club de lectura juvenil

Neil Gaiman

*El llibre del cementiri*



La trobada serà el 15 de desembre  
de 2010 a les 18:00h

**BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT**

**FIGUERES**

## L'autor:



(Portchester, 1960)

Neil Richard Gaiman és un conegut autor de còmics i escriptor de ciència-ficció i fantasia. La seva creació més famosa és la sèrie *The Sandman*.

De nen va conrear una gran afició a la lectura, tant de llibres (Chesterton, C.S. Lewis, J.R.R. Tolkien...) com de còmics. El seu principal somni era convertir-se en escriptor i per això no va acabar els estudis i es va posar a treballar col·laborant en diverses publicacions com a crític, articulista o entrevistador. Una d'aquestes entrevistes, amb l'Alan Moore, li va canviar la vida: va despertar en ell la seva antiga afició pels còmics i va començar a plantejar-se la possibilitat d'escriure històries per a aquest mitjà, sota l'acompanyament de l'Alan Moore.

Després d'un parell de treballs de rodatge, el 1986 coneix en Dave McKean, jove dibuixant amb un peculiar estil, i junts, creen la seva primera novel·la gràfica: "*Violent Cases*" (Cassos violents). Karen Berger, editora de DC, aconsegueix portar als Estats Units a una generació d'escriptors que marcaran tota una fita a la indústria del Comic Book nord-americana; entre ells es troba en Gaiman. Gaiman comença la seva etapa pel mercat americà el 1988 amb l'Orquídia Negra ("*Black Orchid*"), i la Karen Berger, contenta amb el resultat, proposa al guionista britànic una sèrie mensual.

Per això, Neil decideix crear un personatge nou, basat en la tradició anglosaxona anomenat Sandman, que es desenvoluparia en un ambient

sobrenatural i oníric, allunyat del típic còmic de superherois predominant al mercat. Al llarg de 75 números Gaiman recrea la vida d'aquest personatge, dels seus germans, Els Eterns, els seus amors, el seu caràcter orgullós, la seva figura dramàtica i els canvis. Tots els números s'engalanen amb les meravelloses del seu amic McKean. La sèrie des de la seva publicació no ha deixat de recollir premis i reconeixements arreu. Actualment, Neil Gaiman viu en una estranya casa en un lloc desconegut, amb un soterrani ple de llibres i armaris vells on escriu. Té dos gats, ambdós bojós, tres fills i esposa.

## La novel·la:



Una fascinant història d'amor i amistat en un escenari del tot inversemblant

"No n'hi haurà prou amb un parell d'ànimes bondadoses per fer pujar aquest nen. Caldrà un cementiri sencer".

Ningú Owens, "Ning" per als amics, és un nen com qualsevol altre. Bé, seria del tot normal si no visqués al cementiri, no fos educat per fantasmes i el seu tutor no fos un vigilant solitari que transita entre el món dels vius i dels morts.

Però el perill més gran per a en "Ning" no s'amaga al cementiri, es troba al món dels vius: és allà on viu un tal Jan, l'assassí de la seva família...

**Text de contraportada**

## **Obres de l'autor:**

- *Els Llibres de la Màgia*
- *Mr. Punch*
- *Mort: L'Alt cost de la vida (1993)*
- *Mort: El millor de la teva vida (1996)*
- *Sandman: Nits eternes*
- *Sandman: Els Caçadors de Somnis*
- *Stardust (1997)*
- *Bons Presagis (escrit amb en Terry Pratchett)*
- *El dia que vaig canviar el meu Pare per dos peixos de colors (1997)*
- *Fum i miralls*
- *Enlloc - Neverwhere (1996)*
- *Casos violents - Violent cases (1987)*
- *American Gods (2001)*
- *Cor d'arlequí*
- *Coraline (2002)*
- *Orquídia Negra - Black Orchid (1988-89)*
- *El Llibre dels Somnis –*
- *Els Llops a la Paret (2003)*
- *Els Fills d'Anansi (2006)*
- *Coses fràgils - Fragile Things*
- *El llibre del cementiri*