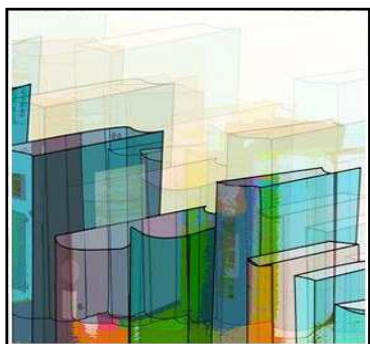
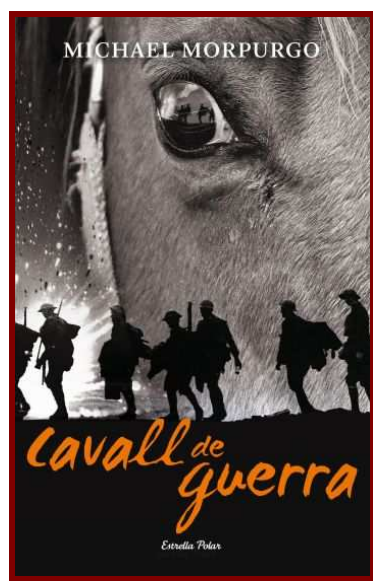




Club de lectura juvenil

Michael Morpurgo

Cavall de guerra



Dimarts, 31 d'octubre de 2023
a les 18.00 h.

Col·labora el Servei de Biblioteques
de la Diputació de Girona.

Autor:



Michael Morpurgo és un escriptor i poeta anglès, conegut per la seva producció en el camp de la literatura infantil i juvenil.

Juntament amb la seva dona Clare Lane, filla del fundador de Penguin Books, Allen Lane, va retirar-se a viure Iddesleigh (Devon) on van fundar el projecte *Farms for City Children* (Granges per a infants urbans) per donar l'oportunitat de passar una setmana en una granja, fent activitats i vivint una experiència en la natura, a infants de les zones urbanes menys afavorides. Actualment aquesta obra benèfica gestiona tres granges i ha acollit més de 90.000 infants.

Morpurgo és un autor prolífic amb més d'un centenar de títols. Moltes de les seves històries estan protagonitzades per infants que superen dificultats i viuen aventures, gairebé sempre amb l'ajuda i companyia d'animals amb qui estableixen una relació estreta. Moltes s'emmarquen en un fet històric del segle XX, com la primera o segona guerres mundials

https://ca.wikipedia.org/wiki/Michael_Morpurgo

Obres disponibles a la Biblioteca de Figueres:

Cavall de guerra –verisó en LF- (IDIOMES CAT LF MAR)

El Dofí d'en Lluís (I2 0)

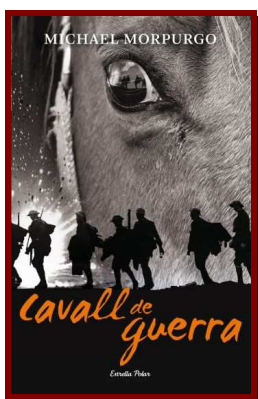
¡Gol! (I3 REALISTA MOR)

El Naugfragi del Zanzíbar (M JN MOR)

Que bé que ens ho hem passat! (I2 97)

Sinfonía africana (JN REALISTA MOR)

La novel·la:

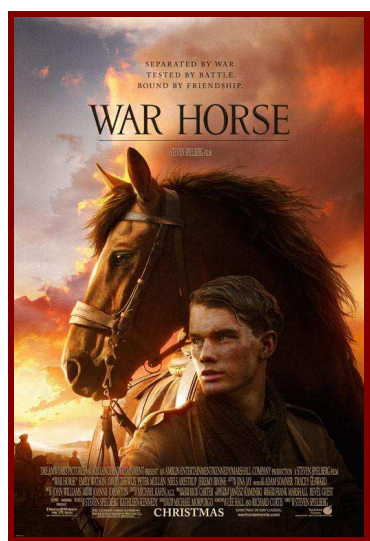


El jove Albert n'està molt del seu cavall Joey. Però en aquells temps de la Primera Guerra mundial, l'animal és venut a la cavalleria britànica i enviat al front, passa doncs del camp de llaurar al camp de batalla. Joey viu una aventura atípica, acompanyant soldats al front, descobreix l'horror de la guerra, abans de ser capturat per les forces alemanyes, per ser utilitzat en combats. Durant el seu periple, Joey no deixa ningú indiferent, ja que, per la seva presència i el seu comportament, dona esperança als soldats que l'envolten. Albert, sent massa jove per allistar-se, decideix malgrat tot llançar-se a una missió per salvar el seu cavall, i portar-lo amb ell...

Lleialtat, amistat fins a la mort, mort per tot arreu i desig de pau en un món en guerra són l'escenari on es mou aquesta novel·la èpica narrada pel propi Joey. El cavall és a l'hora cronista i protagonista. La prosa de Morpurgo és directa i senzilla. No admet grans declaracions de principis perquè la noblesa de Joey es transforma en compromís davant la vida i dels seus reptes. Aquesta essencialitat fa que el text vagi entrant a poc a poc o, quan es requereixi, la lectura serà més àvida o més lenta. Al cap i a la fi, és tracta de veure la misèria de la guerra des dels ulls d'un cavall que galopa i té por o que trota i que estima o que està quiet i pateix, a l'espera d'esdeveniments comuns amb els humans companys de viatge. Uns esdeveniments i uns personatges que es creuaran indefectiblement.

La pel·lícula:

Aquest llibre té una versió cinematogràfica *War horses* (2011) dirigida per Steven Spielberg que va ser nominada a 6 Òscars, entre altres nominacions. Una pel·lícula que homenatja als vuit milions de cavalls sacrificats durant la Primera Guerra Mundial.



Les meves notes per comentar a la tertúlia:
