



**Curs 2023/24**



## **ELS WATSON**

A partir de la novel·la inacabada de  
**Jane Austen**



## **LAURA WADE**

**Dimecres 28 de  
febrer a les 7  
de la tarda**

Coordina:  
Magda Bosc i  
Rocamora

**Els Watsons** és una novel·la incompleta de Jane Austen . Va començar a escriure-la el 1803 i probablement deixés d'escriure-la després de la mort del seu pare el gener del 1805. La novel·la està composta per cinc capítols. El possible final que Jane Austen havia pensat i que la seva germana Cassandra va confessar a l'editorial, apareix resumit al final del llibre.

### **Context**

---

En aquest llibre s'aprecia la maduresa que ha perseguit Jane Austen a través de les seves obres. I igual que a la resta de les seves novel·les, fa una crítica a la societat en relació amb el problema que suposava per a una dona disposar d'independència econòmica, a més de parlar del paper limitat que la dona representava a la societat.

### **Sinopsi**

---

Emma Watson assisteix al seu primer ball. La seva bellesa i ingenuïtat faran que totes les mirades s'hi centrin. És això la felicitat per a una jove a l'Anglaterra de la Regència...?

### **Argument**

---

El Sr. Watson és un clergue vidu que té dos fills i quatre filles. La més jove, anomenada Emma, ha estat educada per una tia rica, per la qual cosa la seva vida i educació ha estat més refinada que la de les seves germanes. Però, després de casar-se per segona vegada, Emma es veu obligada a tornar a casa del pare. Allí se sent com en un món totalment diferent a causa de la imprudència de dues de les seves germanes. No obstant, a Elizabeth, la seva germana gran, troba aquesta bondat i responsabilitat que tant anhelava. A prop dels Watson viuen els Osbornes, una família adinerada. Emma atrau l'atenció de Lord Osborne, mentre que una de les seves germanes persegueix l'arrogant amic de Lord Osborne, Tom Musgrave.

### **Publicació**

---

A mitjan el segle XIX la seva neboda, Catherine Hubback, va finalitzar la novel·la i la va publicar sota el nom de *The Younger Sister* . El manuscrit original es va vendre el 14 de juliol de 2011 per 850.000 lliures esterlines a la Bodleian Library. (Extret de la Wikipedia)

## LAURA WADE

**Laura Wade** és una dramaturga anglesa.

Wade va néixer a Bedford , Bedfordshire , any 1977. Va créixer a Sheffield , South Yorkshire , on el seu pare treballava per a una empresa d'informàtica. Després de completar la seva educació secundària a la Lady Manners School de Bakewell , Derbyshire , va estudiar teatre a la Universitat de Bristol i més tard va ser membre del Royal Court Theatre Young Writers' Programme.

### Carrera

La primera obra de Laura Wade, *Limbo* , es va produir al Sheffield Crucible Studio Theatre el 1996. *16 Winters* es va produir al Bristol Old Vic Basement Theatre l'any 2000. Després de la universitat va treballar per a la companyia de teatre infantil Playbox Theatre de Warwick. L'adaptació de Wade de *Young Emma* de WH Davies es va estrenar al Finborough Theatre de Londres (on més tard va ser Writer-in-Residence) el desembre de 2003. Tant *Young Emma* com *16 Winters* van ser dirigides per Tamara Harvey, una contemporània de Bristol. El 2004, Wade va ser escriptora adjunta al Soho Theatre i la seva obra *Colder Than Here* es va produir allà el febrer de 2005. [2] La seva següent obra *Breathing Corpses* es va interpretar al Royal Court Theatre Upstairs el març de 2005. El març de 2006. , va tornar al Soho Theatre amb *Other Hands* . El 2010 va marcar la seva reaparició al Sheffield Crucible amb la seva reelaboració d' *Alícia al país de les meravelles* , titulada *Alice* .

La primera obra de ràdio de Wade, *Otherkin* , es va emetre a BBC Radio 4 el 30 d'agost de 2007, [6] una obra de 45 minuts anunciada com l'episodi 2 de la sèrie *Looking for Angels* . El seu segon, *Hum* , sobre el Bristol Hum , es va emetre a BBC Radio 3 el 20 de maig de 2009. Entre aquests dos també va escriure *Coughs and Sneezes* per a la sèrie de Radio 4 *Fact to Fiction* . L'abril de 2010, la seva obra *Posh* va començar a exhaurir-se al Jerwood Theatre Downstairs del Royal Court Theatre de Londres. Un article sobre Wade al *London Evening Standard* de l'època va establir paral·lelismes entre el Riot Club, tema de *Posh* , i el Bullingdon Club , una societat gastronòmica exclusiva de la Universitat d'Oxford. L'11 de maig de 2012, es va estrenar una versió actualitzada de *Posh* al Duke of York's Theatre de Londres, la primera obra de Wade que va aparèixer al West End . Una adaptació cinematogràfica de l'obra, *The Riot Club* , dirigida per Lone Scherfig , es va estrenar el 2014. Al febrer de 2015, l'estrena regional de *Posh* va ser coproduïda per Nottingham Playhouse i Salisbury Playhouse .

El 2015, Wade va adaptar la novel·la de Sarah Waters *Tipping the Velvet* a una obra de teatre del mateix nom . L'obra es va estrenar al Lyric Hammersmith el setembre de 2015, abans de traslladar-se al Royal Lyceum Theatre d' Edimburg .

El 4 de juliol de 2018, l'obra de Wade *Home, I'm Darling* es va estrenar al Theatr Clwyd . Va ser dirigida per Tamara Harvey i protagonitzada per Katherine Parkinson . [13] L'obra es va traslladar al Teatre Nacional per a una presentació l'estiu de 2018, al Duke of York's Theatre el gener de 2019, i més tard va guanyar la millor comèdia als Premis Laurence Olivier 2019 .

**Wade va adaptar la novel·la inacabada de Jane Austen *The Watsons* en una obra de teatre , que es va estrenar al Chichester Festival Theatre el 3 de novembre de 2018, dirigida per Samuel West . Va tenir una nova carrera a la fàbrica de xocolata Menier a partir del 20 de setembre de 2019. La transferència de *The Watsons* al West End es va retardar per la pandèmia de la COVID-19 .**

Les obres de Wade estan publicades per Oberon Books al Regne Unit i per Dramatists Play Service als EUA.

El 25 d'agost de 2022 es va anunciar que Laura Wade seria una de les guionistes i productores executives de la nova sèrie Disney+ *Rivals* , basada en la novel·la de Jilly Cooper .

### **Vida personal**

De 2007 a 2011, Wade va viure amb l'actor Samuel West , fill dels actors Timothy West i Prunella Scales . Després d'una separació de dos anys, Wade i West es van reunir, i ara tenen dues filles, nascudes el 2014 i el 2017. (Extret de la Wikipedia)

## **Els Watson al TNC**

del 8 de febrer al 17 de març

<https://entrades.tnc.cat/ca/els-watson>

### FITXA TÈCNICA

**DIRECCIÓ** Josep Maria Mestres

**INTÈRPRETS:** Mercè Aránega Laura Aubert Guillem Balart Dafnis Balduz  
Jordi Banacolocha Lluïsa Castell Jordi Coll Mireia Illamola Laia  
Manzanares Olga Onrubia Laura Pau Mima Riera Fina Rius Marc Rius