

Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

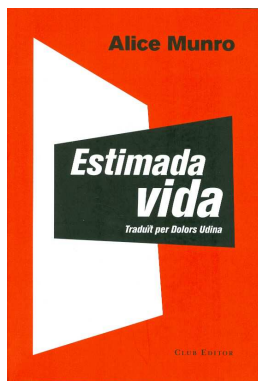
Resum:

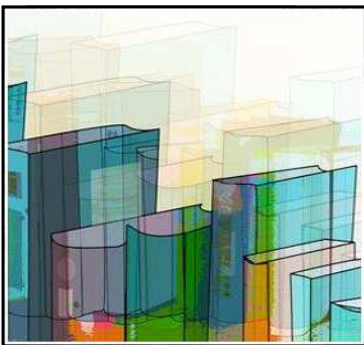
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

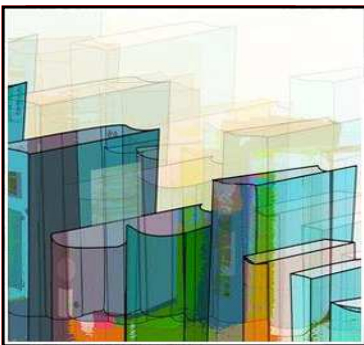
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

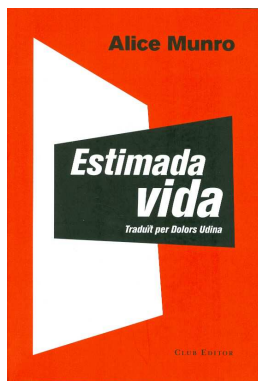
Resum:

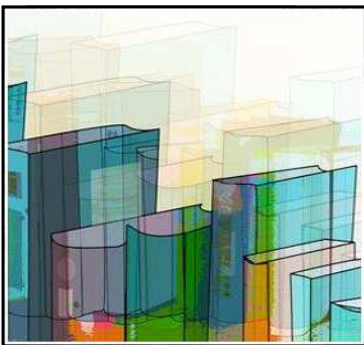
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

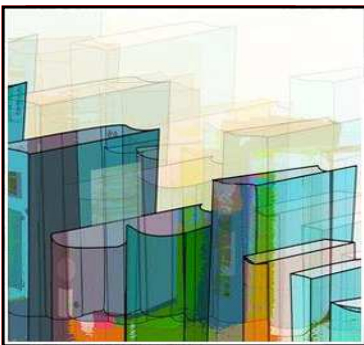
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

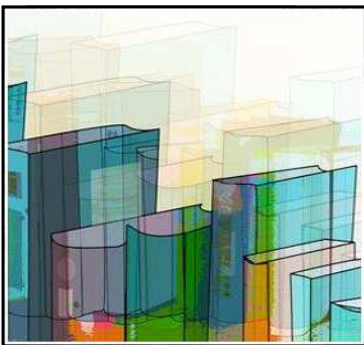
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

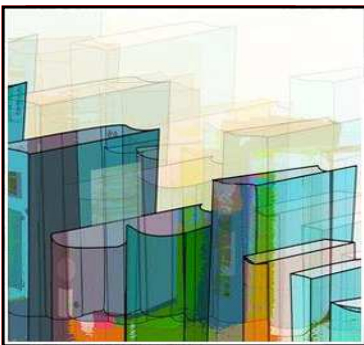
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

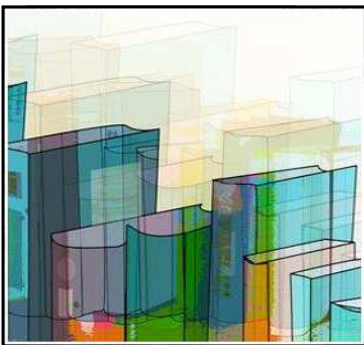
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

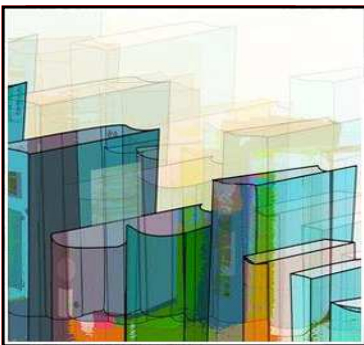
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

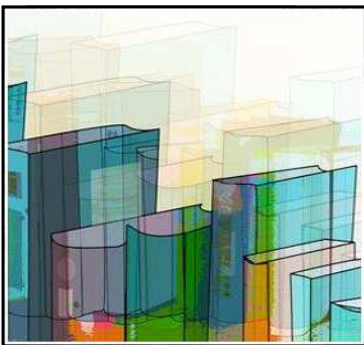
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

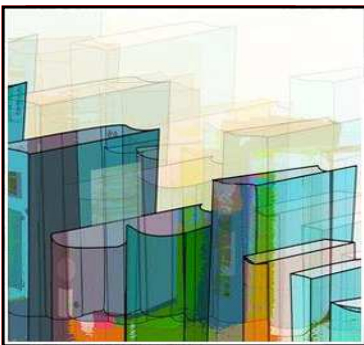
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

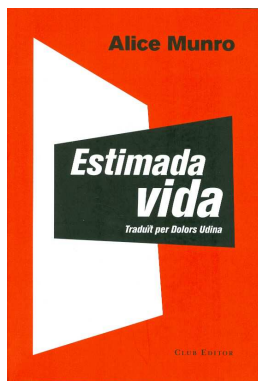
Resum:

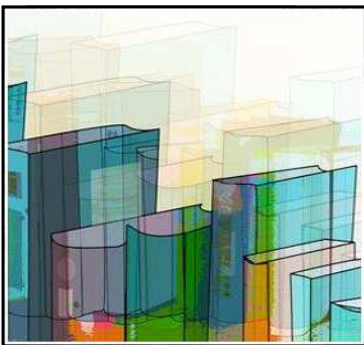
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

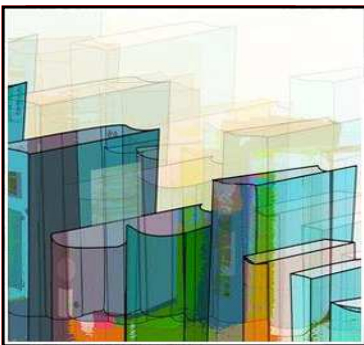
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feina d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

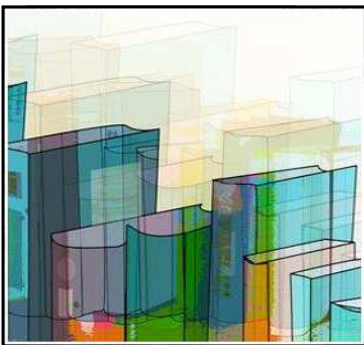
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

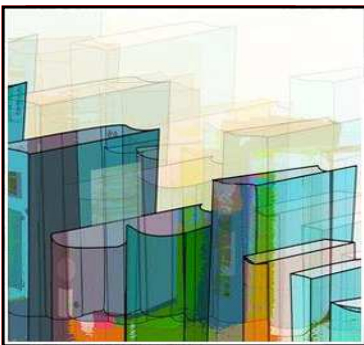
Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.





Club de lectura d'adults

Alice Munro

Massa felicitat



**Dilluns, 10 d'abril del 2017
a les 19.00 h.**

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autora:



Alice Munro

(Canadà, 1931)

Neix l'estiu del 1931 a Wingham, Ontario, en una família de fortes conviccions religioses, estricta i austera.

Inicia estudis de periodisme que abandona para casar-se amb Michael Munro, ser ama de casa i convertir-se en mare de tres filles. Més tard es traslladen a Victoria on regentaran la llibreria Munro's Books.

En aquesta època comença a escriure contes, amb vocació quasi secreta, mentre les seves filles dormen. Uns anys més tard es difonen per la ràdio.

Les pàgines de de les seves obres van plenes de dades autobiogràfiques, : aconteixements, sentiments, llocs; rere les protagonistes sempre si amaga l'autora.

La novel·la:



Alice Munro

Massa felicitat

Traduït per Dolors Udina

Editorial: Club Editor

Col·lecció: El club dels novel·listes

Pàgines: 314

Escrit l'any 2010

Contes curts

Paraules clau:

Feminisme, relacions, memòria, intimitat.

Resum:

Una família passeja un dissabte a la tarda per un bosc on la copa dels arbres dissimula coves traïdores. El fill gran cau en una d'elles, i tota la seva vida queda afectada pel descobriment d'aquesta veritat: sota la superfície llisa dels esdeveniments hi ha esquerdes que ens atrauen. Els personatges d'aquesta col·lecció de deu contes experimenten tots la caiguda en una gran esquerda.

Opinions:

El que m'admira d'Alice Munro és que, nascuda fa gairebé vuitanta anys en una zona rural d'Ontàrio, ens sap explicar els nostres replecs més ocults, i també –suposo- els dels que ens envolten. Podem afirmar que la seva és una visió femenina, sense que això signifiqui que les dones dels seus relats siguin unes animetes kitsch ni ens recordin les peces de Lladró (al contrari: poden ser egoistes i fins cruels), ni que els seus personatges masculins tinguin la sensibilitat d'una sabata vella (n'hi ha, certament, de molt millorables, igual com n'hi ha que mereixen tot el respecte de l'autora, i també el nostre).

Llibres com *Massa felicitat* estan especialment indicats per als homes que afirmen que les dones són incomprensibles. Tenen una ment complexa, sí, però per fortuna hi ha escriptores que ens faciliten la feineda d'entendre-les.

