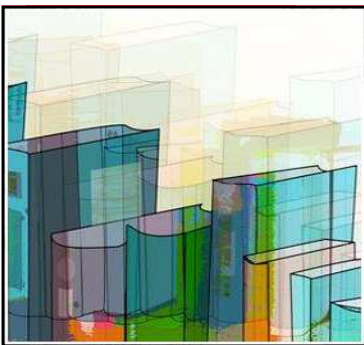
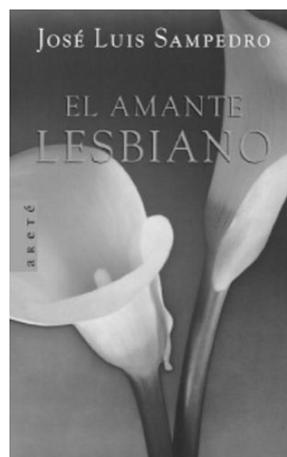




Club de lectura d'adults

José Luis Sampedro

Amante Lesbiano



Dilluns, 19 de març de 2018
a les 19.00 h.

Amb el suport de la Diputació de Girona

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CULTURA
FIGUERES

Autor:



José Luis Sampedro

(Barcelona, 1917 – Madrid, 2013)

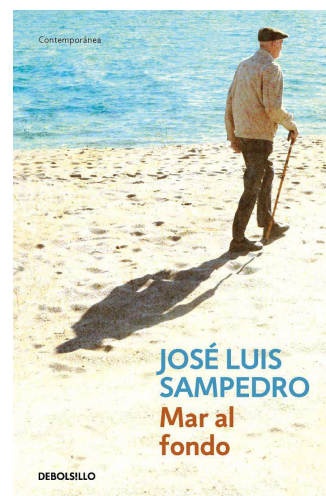
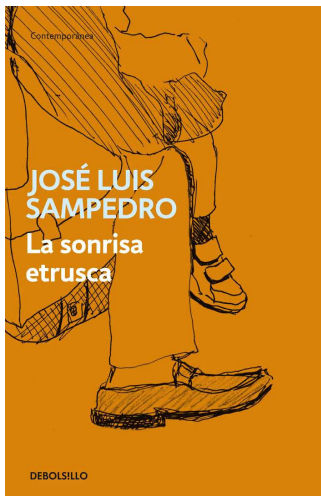
A l'any de néixer, la seva família es va traslladar a Tànger, on va viure fins als 13 anys. En 1936 fou mobilitzat per l'exèrcit republicà en la Guerra Civil espanyola. Més tard es passa a l'exèrcit nacional.

Paral·lelament a la seva activitat professional com a economista, publica diverses novel·les. Després de la seva jubilació s'ha dedicat a escriure, i ha aconseguit en aquest camp un gran èxit des de la seva novel·la *La sonrisa etrusca*. En 1990 fou nomenat membre de la Reial Acadèmia Espanyola. En els seus últims anys, lúcid i gairebé centenari, i convertit en un humanista crític de la decadència moral i social d'Occident i del neoliberalisme i les brutalitats del capitalisme salvatge, es va casar amb la poetessa i traductora Olga Lucas, molt més jove que ell.

L'any 2005 rep el Premi Internacional Terenci Moix per la seva trajectòria literària i el 2008, és condecorat amb la Medalla de l'Orde de Carlemany del Principat d'Andorra.

L'any 2011 va escriure el pròleg "Jo també" al manifest *Indigneu-vos!*, de l'autor alemany Stéphane Hessel, el qual va contagiar més d'un milió i mig de lectors a França. El novembre d'aquell any el Ministeri de Cultura d'Espanya li va atorgar el Premi Nacional de les Lletres Espanyoles en reconeixement a la seva trajectòria literària i al conjunt de la seva obra.

La novel·la:



Paraules clau:

Vida, mort, literatura, sexe, amor, personalitat, amistat.

Resum:

Una magistral novela que explora en profundidad las relaciones de sumisión y dominación que se establecen entre hombres y mujeres, y también la fuerza del sexo y el contacto carnal como camino para alcanzar el conocimiento absoluto.

Una ardorosa historia de amor entre una mujer sedienta de un varón sin machismo y un amante fetichista que goza en la sumisión. Una fantasía erótica ajena a la represiva educación sexual contra natura todavía imperante. Una indagación en las múltiples variantes cerebro-genitales del amor.

Con una libertad expresiva fundada en el rigor de la razón, el autor aborda el tema de la identidad de género y la búsqueda de la autenticidad a través de la transformación sexual. Al narrar la vivencia de su amante lesbiano, José Luis Sampedro nos invita de nuevo -como ya propuso en *Octubre, octubre* y en *Real sitio*-, a entrar «más adentro, en la espesura de las pasiones», guiándose por la sentencia agustiniana adoptada como lema de esta novela: «Ama y haz lo que quieras».

Opinions:

És un cant a la llibertat, a la llibertat més íntima que ens deixa ser tal com som. No importa tant el que passa, com el que es diu i com es diu. Potser al principi es fa difícil d'entendre, fins que s'entra en el joc de la fantasia que el llibre ens ofereix: llavors, és una meravella.

Les meves notes per comentar a la tertúlia:

[illegible]