

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

CLUB DE LECTURA

Curs 2020-2021

Javier Cercas
Anatomía de un instante



Tertúlia: dilluns, 26 d'abril a les 19,30 h.

L'AUTOR:

Javier Cercas (Ibahernando, 1962) és conegut tant per les seves novel·les com per la seva tasca periodística i d'assaig. Amb la seva obra *Soldados de Salamina* (2001) -adaptada al cinema el 2003- va aconseguir un gran èxit de crítica i vendes.

Cercas va estudiar Filologia Hispànica a Barcelona i exerceix la docència a la Universitat de Girona, on ensenya Literatura Espanyola. També és un col·laborador habitual de mitjans com *El País*.

El seu primer llibre, *El móvil* (1987) va ser una antologia de contes, sent les seves novel·les *El inquilino* (1989) i *El vientre de la ballena* (1997) els seus següents títols, que van aconseguir un èxit moderat. No obstant això, amb *Soldados de Salamina* Cercas va aconseguir un gran èxit, no només en el pla nacional sinó també en l'internacional. Gràcies a aquesta novel·la Cercas ha guanyat premis tan importants com el Salambó, el Ciutat de Barcelona, el Llibreter o el Grinzane Cavour.

Després d'aquest important èxit, les següents novel·les de Cercas van aconseguir el favor de la crítica i caldria destacar títols com *La velocidad de la luz* (2005) Al mateix temps, Cercas ha destacat com a traductor, acostant a el públic en espanyol la literatura contemporània catalana.

El 2009, Cercas va publicar *Anatomía de un instante*, una novel·la periodística, gairebé un assaig, sobre el cop d'estat espanyol del 23F, amb el qual va aconseguir els primers llocs de vendes en no-ficció durant mesos. Les seves següents novel·les, *Las leyes de la frontera* (2012), *El impostor* (2014) i *El monarca de las sombras* (2017), destaquen pel seu interès pels diaris històrics de la Guerra Civil Espanyola i la Transició posterior al Franquisme.

L'any 2010 va rebre Premi Nacional de Narrativa i va ser guardonat amb el Premi Planeta el 2019 per la seva obra *Terra Alta*. Javier Cercas és un dels autors espanyols més traduïts, ha estat publicat en més 20 idiomes i lloat per la crítica a França, Anglaterra i Estats Units. *Independencia* (2021) és la seva darrera novel·la.

L'OBRA:



Coberta de la 1^a edició d'*Anatomía de un instante*

El títol no es baladí, porque lo que Cercas persigue reconstruir no es tanto la historia completa del 23-F cuanto la “anatomía de un instante”, ese instante crucial en el que el coronel Tejero y sus hombres asaltan el Congreso y tres hombres, Suarez, Carrillo y Gutierrez Mellado, que representan cosas muy distintas y hasta opuestas, coinciden en el ocaso de sus vidas políticas en un gesto que da sentido a sus trayectorias respectivas e ilumina además, por si fuera poco, un tiempo y un país: la transición. Javier Cercas demuestra aquí, y lo hace con un lenguaje deslumbrante, que cuando hay talento no hay tema agotado. (Rafael Núñez)

Enllaços:

Javier Cercas parla d'*Anatomía de un instante*.

<https://www.youtube.com/watch?v=G3O6GcPJoI4>

Diàleg entre Javier Cercas y Mario Vargas Llosa sobre l'ofici d'escriure.

<https://www.youtube.com/watch?v=jmMdMsktLw4>

Reportatge de RTVE sobre el 23-F amb imatges d'arxiu.

<https://www.rtve.es/alcarta/videos/30-aniversario-23-f/23-congreso-diputados/1026397/>

[illegible]