



CLUB DE LECTURA

Curs 2017-18

JAMES SALTER

Això es tot



Tertúlia: dilluns, 30 d'abril de 2018 a les 19,30 h.



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

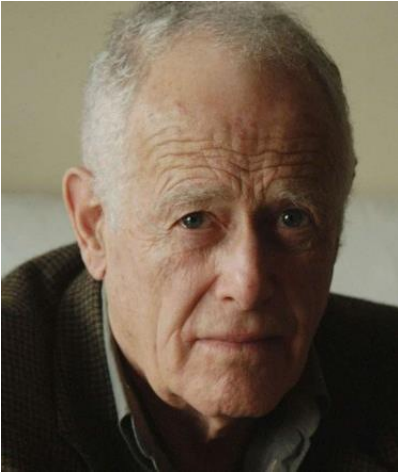


Biblioteques
Diputació de Girona



Ajuntament
de Figueres
Alt Empordà

AUTOR:



James Salter (1925-2015) fue un escritor y novelista estadounidense. Fue oficial de carrera y piloto en las Fuerzas Aéreas Estadounidenses. Abandonó la profesión militar en 1957 tras publicar su primera novela *The Hunters*. Fue candidato al Premio Príncipe de Asturias en 2014.

Quiso estudiar en la Universidad Stanford o en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, pero finalmente el 15 de julio de 1942 entró en la academia militar de West Point por la presión de su padre. Después de su primer año de academia completó el entrenamiento de vuelo básico en Pine Bluff, Arkansas, y el avanzado en la Stewart Air Force Base, Nueva York.

Estuvo destinado en Filipinas, Japón y Hawái. En agosto de 1948 cursó estudios de posgrado en la Universidad de Georgetown y recibió su título de máster en enero de 1950. En 1952 fue voluntario a la guerra de Corea. Fue asignado al 335th Fighter-Interceptor Squadron, 4th Fighter Wing, una renombrada unidad especializada en cazar MiGs soviéticos.

Estuvo destinado en Alemania y Francia. Ascendió a mayor. Dirigió un equipo de acrobacias aéreas. Fue oficial de operaciones de escuadrón. En su tiempo libre escribió ficción. Los editores rechazaron su primer manuscrito.

Su experiencia coreana la usó en su primera novela *The Hunters* (1956), que posteriormente fue llevada al cine en 1958 con Robert Mitchum como protagonista. La adaptación al cine era muy diferente de la novela, en la que se narra la lenta autodestrucción de un piloto de caza de 31 años que no encuentra más que frustraciones en su primera experiencia de combate, mientras que sus compañeros alcanzan la gloria.

Estuvo 12 años en las Fuerzas Aéreas. Abandonó su carrera militar por su carrera como escritor. Sus escritos basados en su experiencia en las Fuerzas Aéreas tienen un tono fatalista: sus protagonistas luchan y tienen conflictos entre su reputación y su autopercepción, mueren cumpliendo su deber mientras que sus antagonistas ineptos medran y ascienden. Pinta un panorama familiar para cualquier piloto de combate que haya sobrevivido un combate aéreo.

En 1961 su novela *The Arm of Flesh* contaba sus experiencias de vuelo en la 36th Fighter-Day Wing en la base aérea de Bitburg, Alemania, entre 1954 y 1957. Una versión extensamente revisada de la novela fue publicada en 2000 titulada *Cassada*. Tras permanecer varios años en la reserva de las Fuerzas Aéreas, Salter abandonó toda vinculación militar en 1961 cuando su unidad fue llamada para la crisis de Berlín.

Se mudó a Nueva York y cambió su nombre de James Arnold Horowitz a James Salter. Vivió entre Bridgehampton, Nueva York y Colorado. Falleció el 19 de junio de 2015 a la edad de 90 años.

Salter fue muy crítico con su trabajo y dijo que *The Hunters* y *The Arm of Flesh* (1961) fueron etapas de su aprendizaje literario que culminó en su primera novela importante *Juego y distracción* (*A Sport and a Pastime*) de 1967. Situada en una Francia de posguerra es una pieza erótica entre un estudiante estadounidense y una chica francesa contada en flashbacks en el presente por un narrador sin nombre que apenas conoce al estudiante y desea a la chica, admitiendo que la mayor parte de la narración es fantasía. Muchos personajes de sus novelas reflejan su pasión por la cultura europea y en particular por la francesa.

En 1975 publicó *Años luz* (*Light Years*), la crónica del lento naufragio del matrimonio de un arquitecto y su esposa en una casa junto al río Hudson. En 1979 publicó *En solitario* (*Solo Faces*) que cuenta la historia de un alpinista estadounidense obsesionado con el pico Dru en los Alpes franceses, que se consideraba inalcanzable. En 1988 publicó una colección de novelas cortas *Anochecer* (*Dusk and Other Stories*), que recibió el premio PEN/Faulkner Award. Una de sus historias "Twenty Minutes" fue la base de la película de 1996 *Boys*. Publicó su libro de memorias, *Quemar los días* (1997). En 2000 fue nombrado miembro de la The American Academy of Arts and Letters. En 2005 publicó *La última noche*. En 2012 la fundación PEN/Faulkner Foundation le concedió el premio PEN/Malamud Award.

En 2013 publicó *Todo lo que hay* (*All That Is*), su primera novela en casi 35 años, cuando el autor contaba 87, y que, según la crítica mayoritaria, es su mejor obra de ficción.

https://es.wikipedia.org/wiki/James_Salter

L'OBRA:

Això és tot (2013)

Philip Bowman és un oficial de la marina nord-americana que combat en la II Guerra Mundial i que viu atacs kamikazes sobre el seu vaixell durant les batalles al Pacífic. Quan torna a casa, estudia a Harvard i troba una feina d'editor en què encaixa perfectament: reunions, viatges i llargues converses carregades d'alcohol. Malgrat el seu èxit professional, el caràcter seductor i

