

Plaça del Sol, 11

17600 Figueres


T: 972677084

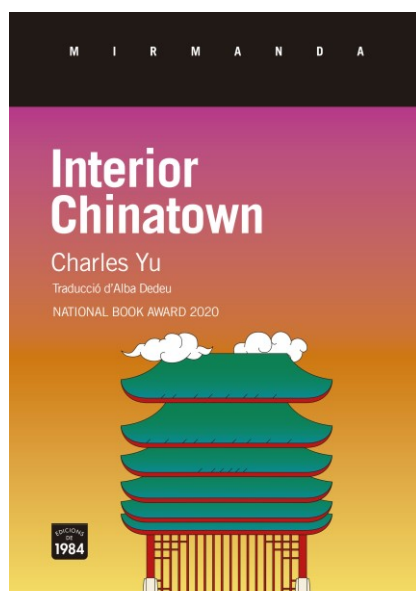
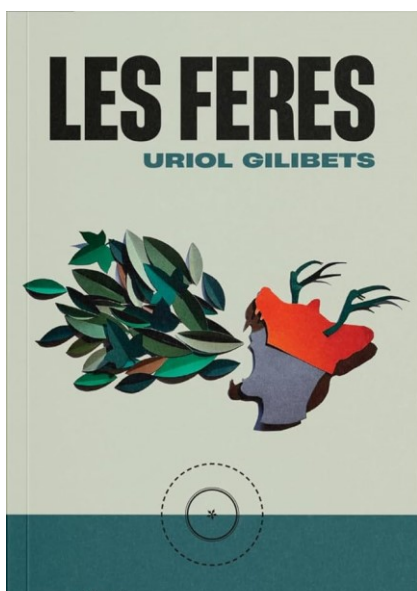
<http://www.bibliotecadefigueres.cat>

info@bibliotecadefigueres.cat

 @BiblioFigueres

 Biblioteca de Figueres

 @bibliotecadefigueres



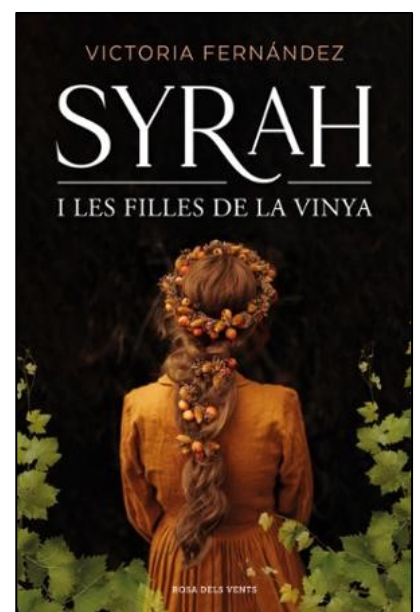
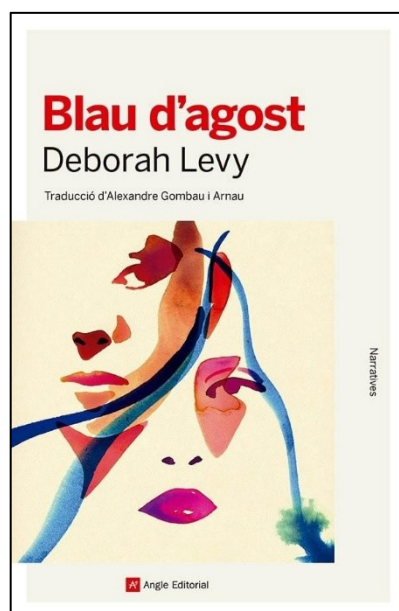
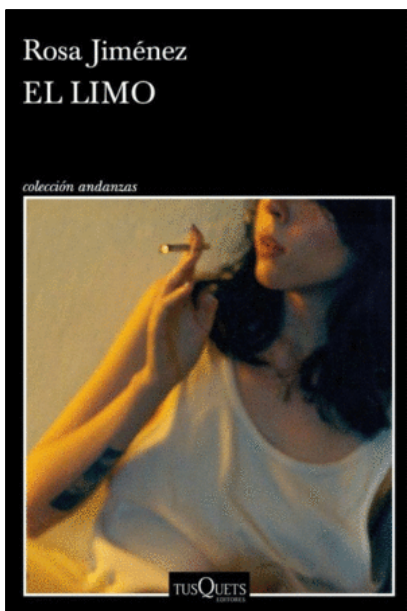
Novetats Agost 2024



NOVEL·LA – NOVEL·LA CONTE – NOVEL·LA LOCAL – VINS I LLETRES

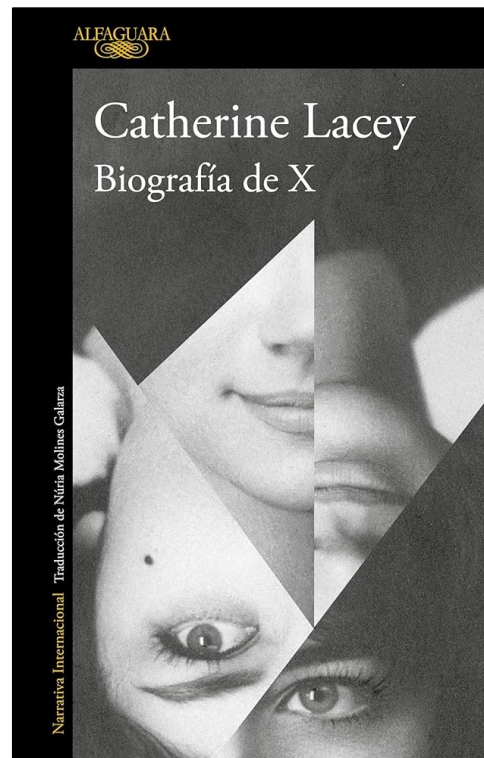
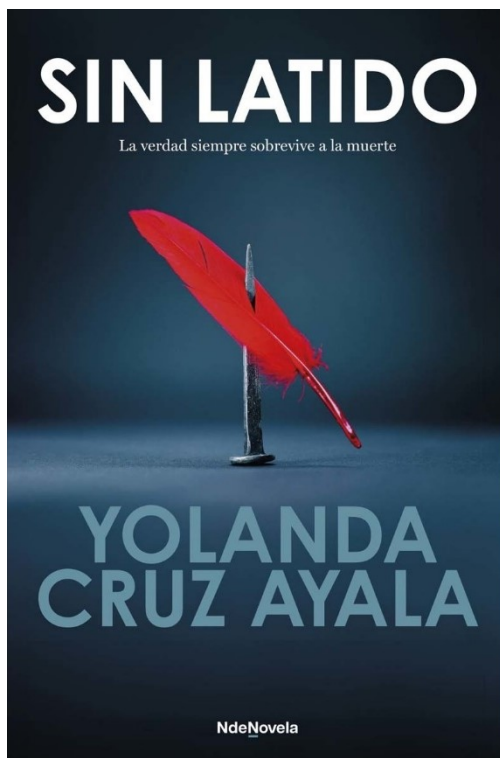
B	<input type="checkbox"/>	Aira, César	<i>En El Pensamiento</i>	N AIR
	<input type="checkbox"/>	Barneda, Sandra	<i>La tierra de las mujeres</i>	N BAR
	<input type="checkbox"/>	Benavente, Jaume	<i>Camps de lava ; Masurca de Praia</i>	N BEN
	<input type="checkbox"/>	Dupont-Monod, Clara	<i>Adaptar-se</i>	N DUP
B	<input type="checkbox"/>	Fernández, Agustín	<i>Madre de corazón atómico: una historia verdadera</i>	N FER
	<input type="checkbox"/>	Gilibets, Uriol	<i>Les feres</i>	N GIL
	<input type="checkbox"/>	Gracq, Julien	<i>La casa</i>	N GRA
B	<input type="checkbox"/>	Halfon, Eduardo	<i>Tarántula</i>	N HAL
	<input type="checkbox"/>	Jadan, Serhii	<i>L'internat</i>	N JAD
B	<input type="checkbox"/>	Jiménez, Rosa	<i>El limo</i>	N JIM
	<input type="checkbox"/>	Kawaguchi, Toshikazu	<i>El primer café del día</i>	N KAW
	<input type="checkbox"/>	Levy, Deborah	<i>Blau d'agost</i>	N LEV
B	<input type="checkbox"/>	Llort, Lluís	<i>Herències col·laterals</i>	N LLO
	<input type="checkbox"/>	Maupassant, Guy de	<i>Pierre i Jean</i>	N MAU
B	<input type="checkbox"/>	Pardo Bazán, Emilia	<i>Insolación</i>	N PAR
	<input type="checkbox"/>	Parreu i Dalmases, Leonor	<i>El forat de la mitja lluna</i>	N PAR
	<input type="checkbox"/>	Puértolas, Soledad	<i>La novela olvidada en la casa del ingeniero</i>	N PUE
B	<input type="checkbox"/>	Reid, Taylor Jenkins	<i>Els set marits d'Evelyn Hugo</i>	N REI
B	<input type="checkbox"/>	Rodés, Andrea	<i>Sols</i>	N ROD

□	Scanlan, Kathryn	<i>Agafar les regnes</i>	N SCA	
□	Soler, Jordi	<i>En el reino del toro sagrado</i>	N SOL	
3	□	Wahl, Caroline	<i>22 largos</i>	N WAH
□	Winton, Tim	<i>Exhalació</i>	N WIN	
□	Yu, Charles	<i>Interior Chinatown</i>	N YU	
□	Machado de Assis	<i>L'església del diable</i>	N CONTE MAC	
□	Woolf, Virginia	<i>Uns quants contes</i>	N CONTE WOO	
□	Famoso i Arnau, Salvador	<i>El Puig de les tres forques</i>	NL FAM	
□	Roig Carreras, Ada	<i>El que no diem</i>	NL ROI	
3	□	Fernández, Victoria	<i>Syrah i les filles de la vinya</i>	VINS I LLETRES



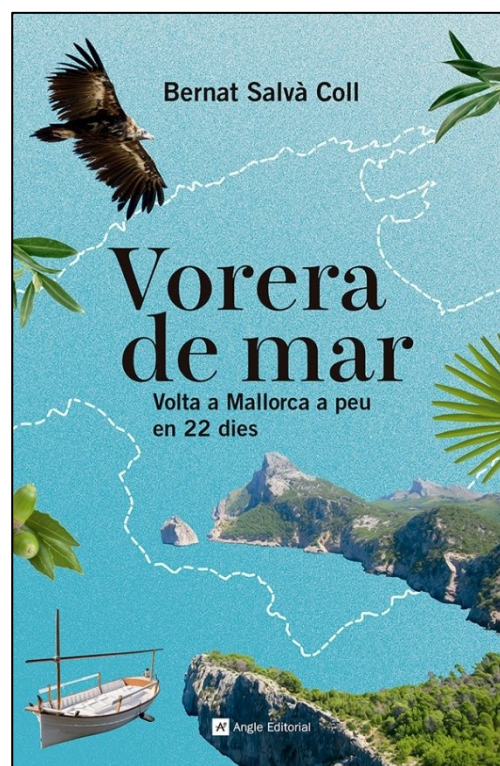
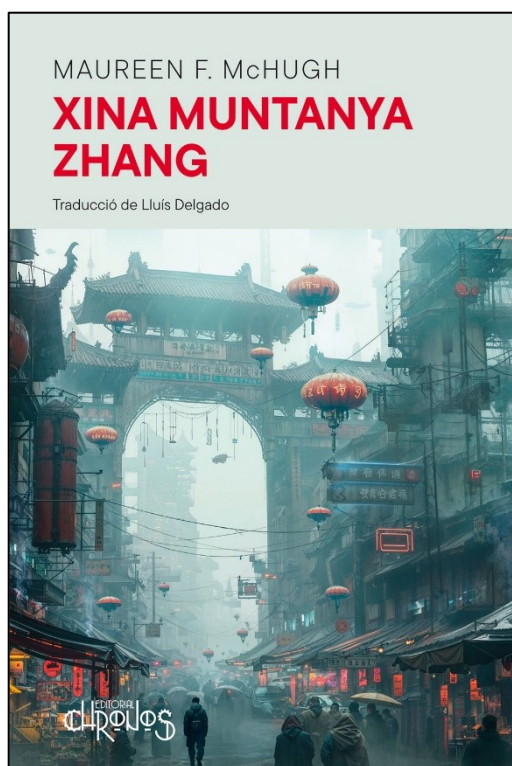
NOVEL·LA NEGRA

B □	Beaton, M.C.	<i>Agatha Raisin y el peluquero malvado</i>	NN BEA
B □	Cabañas, Blanca	<i>El hambre del pelícano</i>	NN CAB
B □	Cantero, Edgar	<i>Ràdio Free Camaco</i>	NN CAN
□	Cruz Ayala, Yolanda	<i>Sin latido</i>	NN CRU
□	Frear, Caz	<i>Cinco malas acciones</i>	NN FRE
B □	Hill, Toni	<i>La hora del lobo</i>	NN HIL
B □	Lacey, Catherine	<i>Biografía de X</i>	NN LAC
B □	Lehane, Dennis	<i>Abrázame, oscuridad</i>	NN LEH
B □	Montserrat, Toni	<i>Mala mar</i>	NN MON
B □	Muñoz, David	<i>Braus</i>	NN MUÑ
B □	Reig, Rafael	<i>Cualquier cosa pequeña</i>	NN REI
B □	Villegas, Yves de	<i>La salamandra desnuda</i>	NN VIL



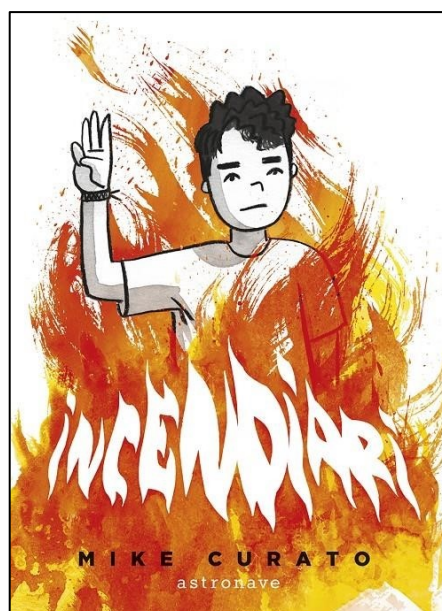
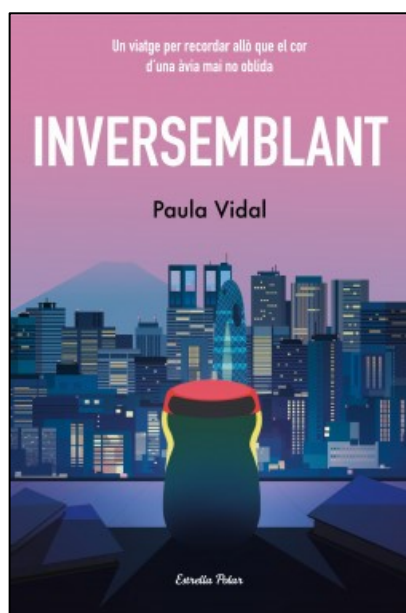
NOVEL·LA FANTÀSTICA – NOVEL·LA DE VIATGES

- | | | | |
|--------------------------|--------------------|---|--------|
| <input type="checkbox"/> | Barker, Clive | <i>El cor condemnat</i> | NF BAR |
| <input type="checkbox"/> | McHugh, Maureen F. | <i>Xina muntanya Zhang</i> | NF MCH |
| <input type="checkbox"/> | Sobrado, Lucía G. | <i>Corazón de piedra</i> | NF SOB |
| <input type="checkbox"/> | Murphy, Dervla | <i>A toda máquina: de Irlanda a la India en bicicleta</i> | NV MUR |
| <input type="checkbox"/> | Salvà Coll, Bernat | <i>Vorera de mar: volta a Mallorca a peu en 22 dies</i> | NV SAL |



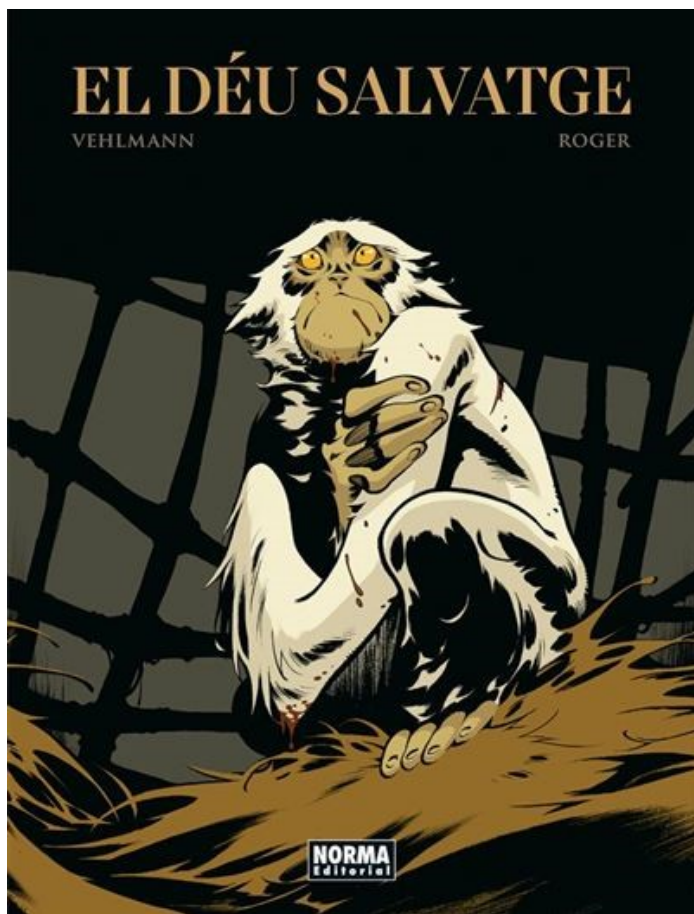
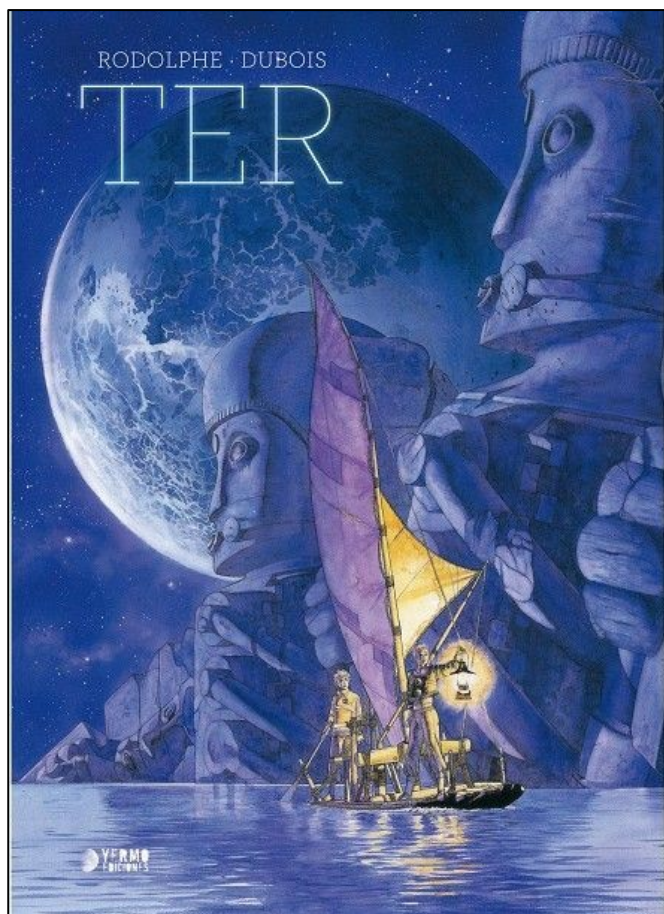
NOVEL·LA JUVENIL – JOVES – MANGA JOVES

- | | | | |
|--------------------------|--------------------|--|-----------------|
| <input type="checkbox"/> | Chambers, Becky | <i>Aprendre, si tenim sort</i> | JN FANTASIA CHA |
| <input type="checkbox"/> | Hardinge, Frances | <i>El desnudador d'embruixos</i> | JN FANTASIA HAR |
| <input type="checkbox"/> | LaFevers, R.L. | <i>Theodosia i els ulls d'horus</i> | JN FANTASIA LAF |
| <input type="checkbox"/> | Rundell, Katherine | <i>Criatures impossibles</i> | JN FANTASIA RUN |
| <input type="checkbox"/> | Tirado, Míriam | <i>Oh my Goal!: sí que n'hi ha per tant!</i> | JN REALISTA TIR |
| <input type="checkbox"/> | Vidal, Paula | <i>Inversemblant</i> | JN REALISTA VID |
| <input type="checkbox"/> | Curato, Mike | <i>Incendiari</i> | JOVES C CUR |
| <input type="checkbox"/> | Ogle, Rex | <i>Quatre ulls</i> | JOVES C OGL |
| <input type="checkbox"/> | Rubio, Gemma | <i>La ola coreana: guía esencial del k-pop y la cultura popular surcoreana</i> | JOVES RUB |
| <input type="checkbox"/> | Strack, Emma | <i>Sexe: primers passos sense tabús ni complexos</i> | JOVES STR |
| <input type="checkbox"/> | Kishimoto, Masashi | <i>Naruto Jump Remix 2</i> | JCM NAR |



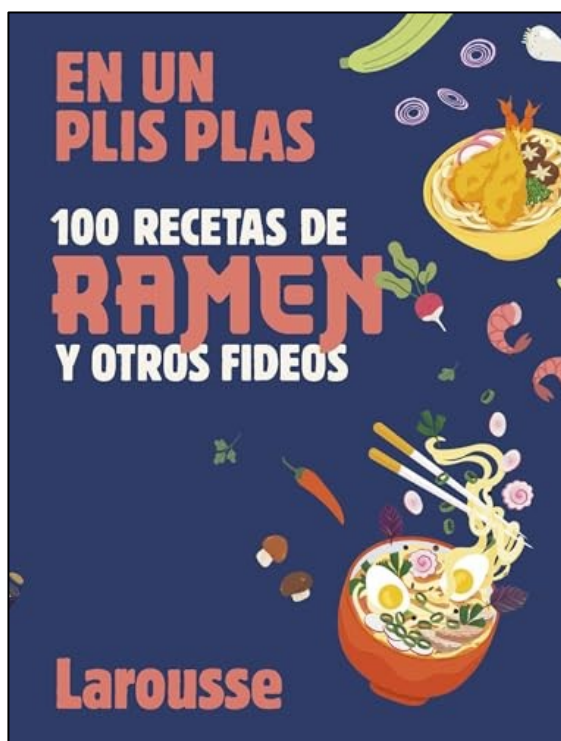
CÒMIC – NOVEL·LA GRÀFICA

- | | | |
|----------------------|--|------------|
| □ Brubaker, Ed | <i>Friday. Llibre 2, En una nit freda d'hivern</i> | C BRU |
| □ Joan, Joel | <i>La lluita final</i> | C JOA |
| □ Ricardo | <i>Goomer: una antologia galáctica</i> | C RIC |
| □ Rodolphe | <i>Ter</i> | C ROD |
| □ Vehlmann, Fabien | <i>El Déu salvatge</i> | C VEH |
| □ Altarriba, Antonio | <i>L'Ala trencada</i> | C1 His ALT |
| □ Bess, Georges | <i>Notre Dame de París</i> | C1 Lit BES |
| □ Bess, Georges | <i>Mary Shelley Frankenstein</i> | C1 Lit BES |
| □ Larcenet, Manu | <i>La Carretera</i> | C1 Lit LAR |




POESIA – TEATRE

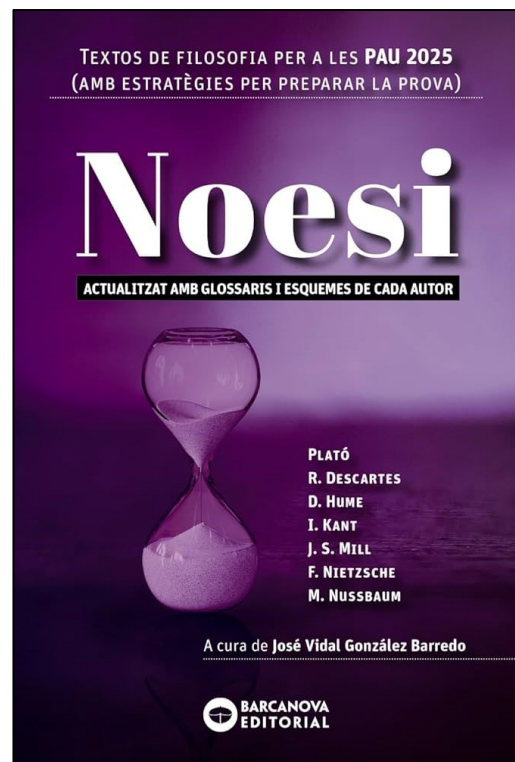
- | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--|-------|
| <input type="checkbox"/> | Escandell, F. | <i>Fissures</i> | P ESC |
| <input type="checkbox"/> | Uyà, Josep Maria | <i>Rèquiem</i> | P UYA |
| <input type="checkbox"/> | Calderon, Gabriel | <i>Història d'un senglar, o, alguna cosa de Ricard</i> | T CAL |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Dramaturgues de postguerra : deu autors de l'escena catalana, 1946-1965</i> | T DRA |
| <input type="checkbox"/> | Minguet Batllori, Joan M. | <i>El celler de les Galeries Laietanes</i> | T MIN |



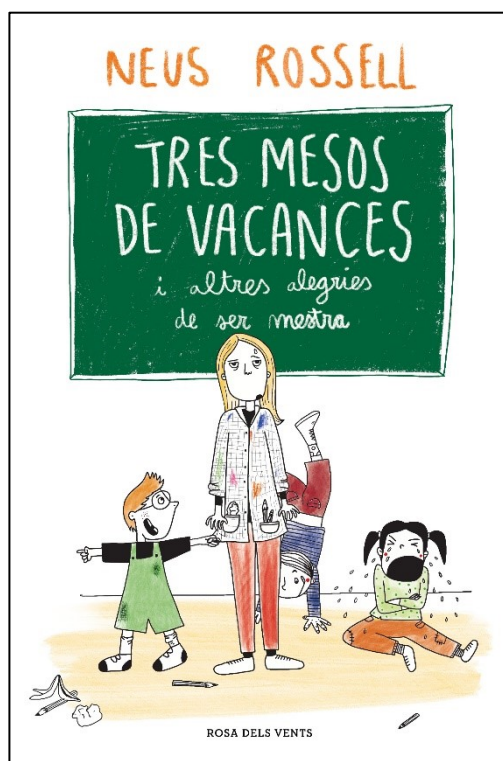
CUINA

- | | | | |
|---|--------------------------|--|----------------|
|  | <input type="checkbox"/> | <i>100 recetas de ramen y otros fideos en un plis plas</i> | CUINA ORIENTAL |
|---|--------------------------|--|----------------|

□ Emerson, Ralph Waldo	<i>Naturalesa</i>	1 Emerson
□ Plató	<i>Fedó</i>	1 Plató
□ Sloterdijk, Peter	<i>Pensar el gris</i>	1 Sloterdijk
□ Català Domènec, Josep M.	<i>L'era de la incertesa</i>	12 CAT
□ Payàs Puigarnau, Alba	<i>El missatge de les llàgrimes: una guia per superar la pèrdua d'un ésser estimat</i>	122 PAY
□ Muset i Pons, Assumpta	<i>Els camins romeus de Montserrat (segle XI-1850)</i>	271 MUS
□	<i>Noesi: textos de filosofia per a les PAU 2025</i>	ZONA ESTUDI FILOSOFIA



- | | | |
|--|---|------------------------|
| <p>3) □ Villoro, Juan</p> | <p><i>No soy un robot</i></p> | <p>309 VIL</p> |
| | <p><i>Valentí Almirall: quan tot va començar</i></p> | <p>32 Almirall FIG</p> |
| <p>3) □ Figueres, Josep M.</p> | | |
| <p>3) □ Buj, Anna</p> | <p><i>Laboratori Itàlia</i></p> | <p>32(45) BUJ</p> |
| <p>3) □ Madí i Cendrós, David</p> | <p><i>Merèixer la victòria</i></p> | <p>322 MAD</p> |
| | <p><i>Tres mesos de vacances: i altres alegries de ser mestra</i></p> | <p>37.01 ROS</p> |
| <p>3) □ Rossell, Neus</p> | | |
| | <p><i>No és un llibre de receptes: disseny col·laboratiu de l'assignatura Educació Visual i Plàstica a primària</i></p> | <p>373:7 NOE</p> |
| | <p><i>La Cultura catalana a Cuba : música i teatre català a la Cuba de la primera meitat del segle XX</i></p> | <p>390(467)ROD</p> |
| <p>□ Rodríguez Ortega, Idania Esther</p> | | |



ECONOMIA – EMPRESA

- | | | | |
|--------------------------|-------------------|--|-----------|
| <input type="checkbox"/> | Pettinger, Tejvan | <i>La economía explicada para que al fin la entiendas</i> | 330 PET |
| <input type="checkbox"/> | Oreskes, Naomi | <i>El gran mito: cómo las empresas nos enseñaron a aborrecer el Gobierno y amar el libre mercado</i> | 330.8 ORE |
| <input type="checkbox"/> | Berenguer, Jordi | <i>Guía práctica de marketing</i> | 658.8 VER |



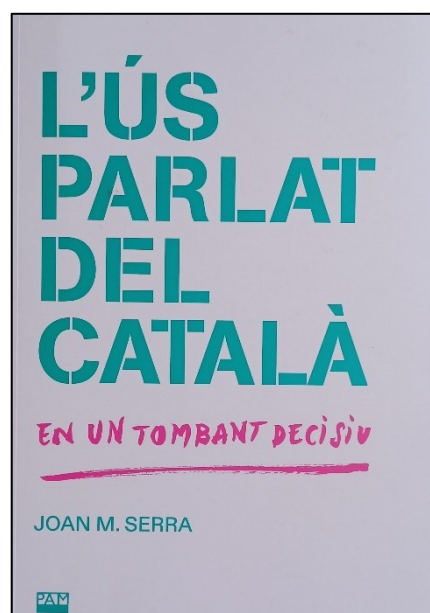
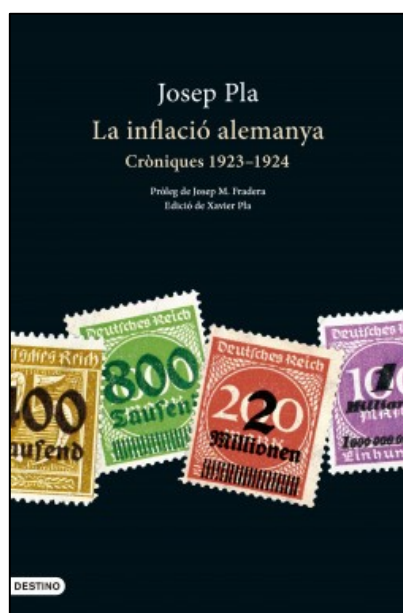
AUS – SALUT – INFORMÀTICA

- | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|--|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | Juana, Eduardo de | <i>Aves de España</i> | 598 JUA |
| <input type="checkbox"/> | Haidt, Jonathan | <i>La generación ansiosa</i> | 616.83 HAI |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Romeu, Jordi | <i>Les bicicletes i els dies</i> | 629.1 ROM |
| <input type="checkbox"/> | Guarniz Izquierdo, Eduardo | <i>El gran libro de InDesign</i> | 681.3 InDesign GUA |
| <input type="checkbox"/> | Sznajdleder, Pablo Augusto | <i>Java a fondo: curso de programación</i> | 681.3 Java SZN |
| <input type="checkbox"/> | Tapscott, Alex | <i>Web3</i> | 681.3 TAP |

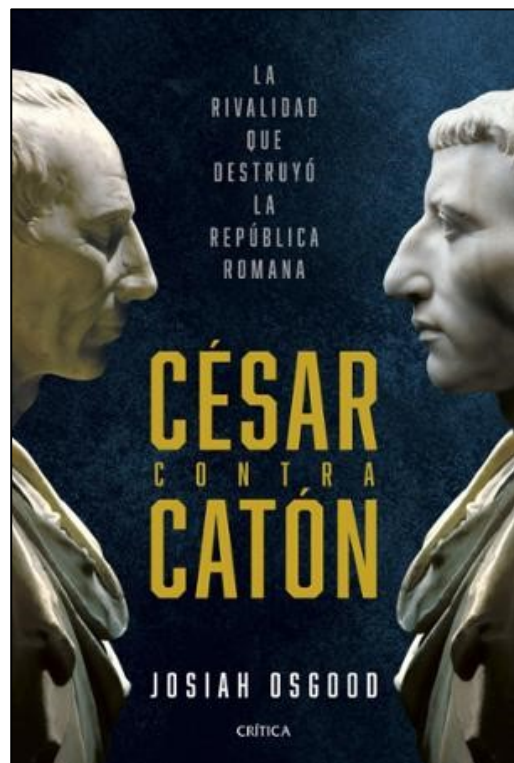
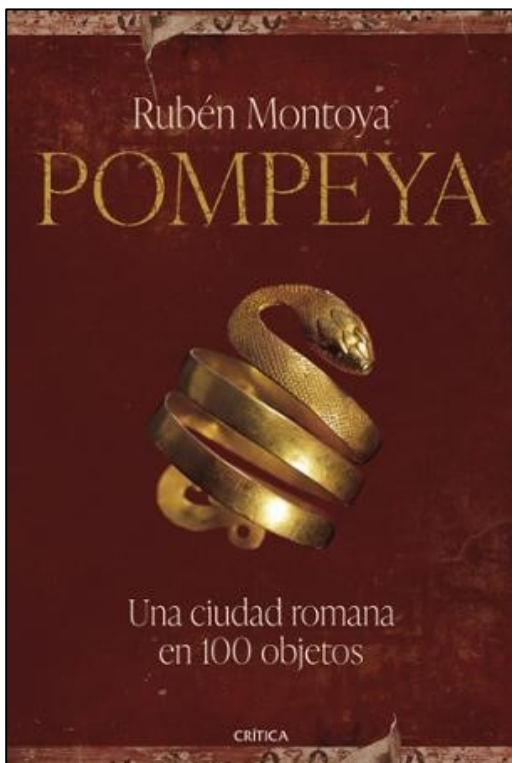
ART – FOTOGRAFIA – CINEMA – ESPORT

- | | | |
|-----------------------------|--|------------------------|
| □ Rubayo, Sara | <i>Pintoras. Volum I i II</i> | 7.03 RUB |
| □ Fontcuberta, Joan | <i>Desbordar el espejo: la fotografía, de la alquimia al algoritmo</i> | 77 FON |
| □ Malcolm, Janet | <i>Imatges viscudes</i> | 77 Malcolm |
| □ González.Campos, Arturo | <i>Cine con cosas</i> | 791.4 GON |
| □ | <i>Agnès Varda: fotografiar, filmar, reciclar</i> | 791.4 Varda
AGN |
| □ Verges Soler, Lluís | <i>Composició i orquestració a bandes sonores: film scoring</i> | 791.4 VER |
| □ Mir Andreu, Carles | <i>Els cinemes de la meva vida: Barcelona (1950-1970)</i> | 791.4(467)MIR |
| □ | <i>Riures i emocions. Els viatges de plassos sense fronteres (1993-2022)</i> | 791.8 RIU |
| □ Sedlak, Nikola | <i>El sistema londres</i> | 794 SED |
| □ Pallarès-Domènech, Narcís | <i>El gran joc</i> | 796.33 PAL |
| □ Sierra, Charo | <i>Caminar y adelgazar: un plan de 4 semanas para todas las edades</i> | 796.44 SIE |
| □ Di Fino, Rachele | <i>Yoga para tu día a día</i> | 796.5 DIF |
| □ Cuello Subirana, Josep | <i>El camí dels llacs</i> | 796.51
Pirineus CUE |
| □ Cafferata, Mariano | <i>Equitación con sentido</i> | 798 CAF |

- | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Casas, Mariona | <i>L'oratòria a l'abast de tothom</i> | 82.085 CAS |
| <input type="checkbox"/> | Serra, Joan M. | <i>L'ús parlat del català en un tombant decisiu</i> | 84:30 SER |
| <input type="checkbox"/> | Flaubert, Gustave | <i>Tres contes</i> | 840 Flaubert |
| <input type="checkbox"/> | Plà, Josep | <i>Pla inflació alemanya: cròniques a La Publicitat (agost 1923-març 1924)</i> | 849 Pla |
| <input type="checkbox"/> | Valls i Robinson, Miquela | <i>Josep Sebastià Pons : ruta literària = route littéraire</i> | 849 VAL |
| <input type="checkbox"/> | Bécquer, Gustavo Adolfo | <i>"Rimas" y otros versos</i> | 860 Bécquer |
| <input type="checkbox"/> | Vince, Michael | <i>Language practice for B2 first</i> | IDIOMES ANG
GRAM VIN |
| <input type="checkbox"/> | Hughes, John | <i>Life: student's book, pre-intermediate</i> | IDIOMES ANG
HUG |
| <input type="checkbox"/> | Broseta, Teresa | <i>Tirant lo Blanc</i> | IDIOMES CAT
LF BRO |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Diccionario visual francés español</i> | IDIOMES FRA |



- Holland, Tom *Pax: guerra y paz en la edad de oro de Roma* 937 HOL
- Montoya, Rubén *Pompeya: una ciudad romana en 100 objetos* 937 MON
- Osgood, Josiah *César contra Catón: la rivalidad que destruyó la República romana* 937 OSG
- Casielles, Laia *Arena en los ojos* 96"19" CAS
- Brown, Daniel James *Remando como un solo hombre* 97 BRO



GUIES DE VIATGE

- | | | | |
|--------------------------|-----------------|---|---------|
| <input type="checkbox"/> | Chang, Rachel | <i>Nueva York</i> | AME EUA |
| <input type="checkbox"/> | Vitale, Adele | <i>Bienvenido a Corea</i> | ASI COR |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Un corto viaje a Lyon</i> | EUR FRA |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Un corto viaje a Burdeos</i> | EUR FRA |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Guía viva Toulouse</i> | EUR FRA |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Budapest y Hungría</i> | EUR HON |
| <input type="checkbox"/> | | <i>Nápoles, Pompeya y la Costa Amalfitana</i> | EUR ITA |
| <input type="checkbox"/> | Bocco, Federica | | |
| <input type="checkbox"/> | Skolnick, Adam | <i>Nadar al aire libre</i> | VIATGES |

COL·LECCIÓ LOCAL

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--|------------|
| <input type="checkbox"/> | | <i>Itineraris de la retirada de 1939 : Museu Memorial de l'Exili</i> | CL 910 ITI |
| <input type="checkbox"/> | Famoso i Arnau, Salvador | <i>El Puig de les tres forques</i> | CL N FAM |
| <input type="checkbox"/> | Vila Safont, M. Àngels | <i>Trencadís</i> | CL P VIL |

AUDIOVISUALS

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> | Jesus and Mary Chain <i>Glasgow eyes</i> | CD 3 JES |
| <input type="checkbox"/> | Carla <i>Eclipse</i> | CD 4 CAR |
| <input type="checkbox"/> | Dausà, Joan <i>Ara som gegants</i> | CD 4.2 DAU |
| <input type="checkbox"/> | Palau, Ferran <i>Plora aquí</i> | CD 4.2 PAL |
| <input type="checkbox"/> | Derby Motoreta's
Burrito Kachimba <i>Bolsa Amarilla y piedra potente</i> | CD XL DER |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
<i>¡Felices 50!</i>
COMÈDIA FEL |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
DOCUMENTAL
<i>No somos nada</i>
NOS |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C DRAMA
<i>A fuego lento</i>
FUE |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C DRAMA
<i>Perfect days</i>
PER |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C DRAMA
<i>Sala de profesores</i>
SAL |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
FANTÀSTIC
<i>Concrete utopia</i>
CON |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
FANTÀSTIC
<i>Madame web</i>
MAD |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
FANTÀSTIC
<i>Shin Ultraman</i>
SHI |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
HISTÒRIC
<i>La tierra prometida</i>
TIE |
| <input type="checkbox"/> | | DVD C
MUSICAL
<i>One love</i>
ONE |

□ Grande, Ariana

Eternal sunshine

JOVES CD GRA



Activitats a la Biblioteca

L

- **Dimarts, 3 de setembre. 18.30h.** Presentació del número 9 de la revista Miligramo dedicat a Rosa Leveroni. Intervindran Àlex Falgàs, Sergi March i Ot Subiranas, redactors de la revista.
- **Divendres, 6 de setembre. 18.00h.** Presentació del llibre *Lo que calla el silencio* de Mefe Zabala a càrrec de la periodista Clemencia Sánchez en conversa amb l'autora.
- **Dijous, 12 de setembre. 18.30h.** Presentació del conte *El caos de Emma*, de Victòria Comas Casanovas. Conte sobre el dol animal.



Les properes novetats
sortiran el divendres 13
de setembre del 2024

HORARI D'ESTIU

(del 15 de juny al 14 de setembre - ambdós inclosos)

★ Dissabtes TANCAT ★

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES

Podràs trobar el nou Butlletí de Novetats el dia 15 de cada mes (si és festiu sortirà el dia anterior laborable), i consultar-lo per Internet a:

<http://www.bibliotecadefigueres.cat/Fons/FSGuies.aspx>



Aquí podràs trobar una selecció de ressenyes de novetats:

<http://www.pinterest.com/bibfigue/>

Consulta de Catàleg per Internet:

http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search*cat

HORARI BIBLIOTECA:

De dilluns a divendres, de 9.30h a 13.30h i de 15.30h a 19.30h

Dissabte, de 10h a 13.30h

HORARI ESTIU (15 de juny a 15 de setembre, ambdós inclosos)

De dilluns a divendres, de 9.30h a 13.30h i de 15.30h a 19.30h

