



972 677 084 Plaça del Sol, 11 17600 Figueres  
<http://www.bibliotecadefigueres.cat>  
info@bibliotecadefigueres.cat

 @BiblioFigueres

 biblioteca de figueres

 Hi trobaràs ressenyes de les novetats

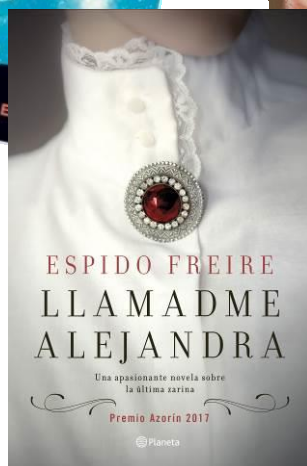
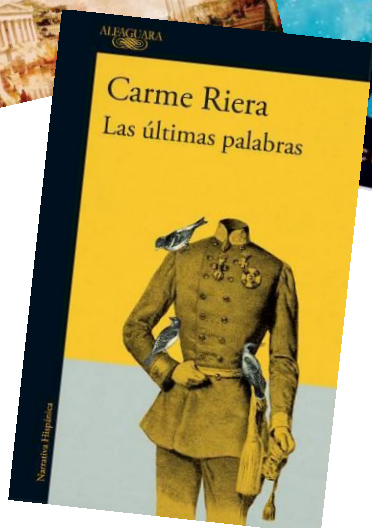
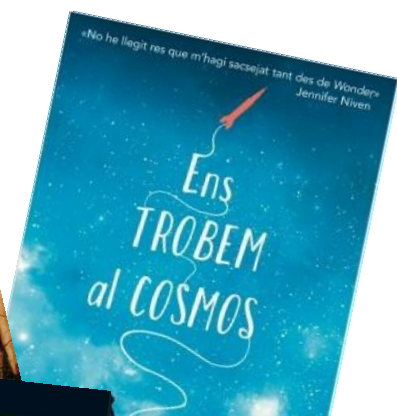
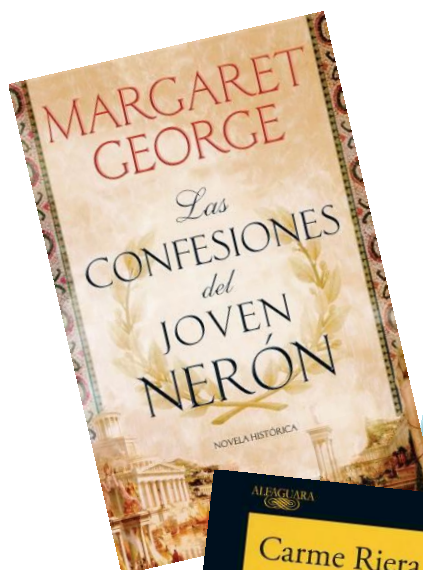
 <https://www.instagram.com/bibliotecadefigueres/>









BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES



# Novetats juny 2017

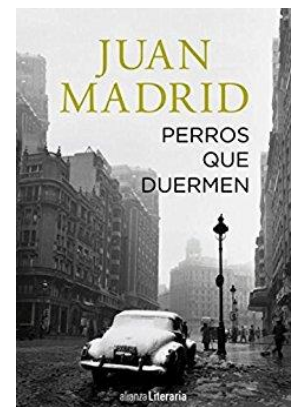
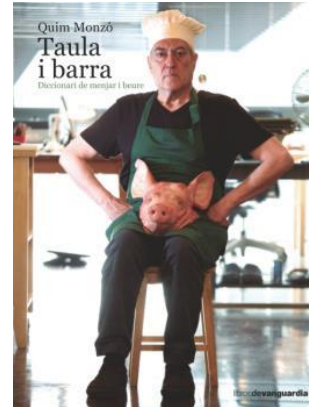
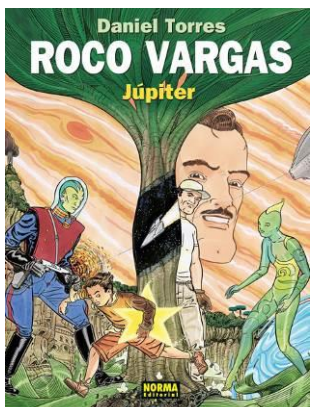


## NOVEL·LA


<input type="checkbox"/>	Allende, Isabel	<i>Más allá del invierno</i>	N ALL	
<input type="checkbox"/>	Berges, Joaquín	<i>Una sola palabra</i>	N BER	
<input type="checkbox"/>	Cantero, David	<i>La vida era esto</i>	N CAN	
<input type="checkbox"/>	Catozzella, Giuseppe	<i>El gran futur</i>	N CAT	
	<input type="checkbox"/>	Chacón, Inma	<i>Tierra sin hombres</i>	N CHA
	<input type="checkbox"/>	Claudel, Philippe	<i>Bajo el árbol de los Toraya</i>	N CLA
	<input type="checkbox"/>	Freire, Espido	<i>Llamadme Alejandra</i>	N FRE
<input type="checkbox"/>	Reverte, Jorge M.	<i>Gálvez y la caja de los truenos</i>	N GAL	
	<input type="checkbox"/>	Goytisolo, Luis	<i>Coincidencias</i>	N GOY
	<input type="checkbox"/>	Gyasi, Yaa	<i>Volver a casa</i>	N GYA
<input type="checkbox"/>	Haslett, Adam	<i>Imagina que no estoy</i>	N HAS	
	<input type="checkbox"/>	Iturbe, Antonio	<i>A cielo abierto</i>	N ITU
<input type="checkbox"/>	Knausgard, Karl ove	<i>Tiene que llover</i>	N KNA	
<input type="checkbox"/>	Loriga, Ray	<i>Rendición</i>	N LOR	
<input type="checkbox"/>	Riera, Carme	<i>Las últimas palabras</i>	N RIE	
<input type="checkbox"/>	Santaaulàlia, J.N.	<i>La sorra vermella</i>	N SAN	
<input type="checkbox"/>	Silva, Lorenzo	<i>Recordarán tu nombre</i>	N SIL	
<input type="checkbox"/>	Torras, Carme	<i>Enxarxats</i>	N TOR	
<input type="checkbox"/>	Umbert, Enric	<i>L'últim passatge de Walter Benjamin</i>	N UMB	
<input type="checkbox"/>	Van der Vlugt, Simone	<i>Azul de medianoche</i>	N VAN	

## NOVEL·LA D'INTRIGA I NEGRA

<input type="checkbox"/>	Barceló, Elia	<i>El color del silencio</i>	NN BAR	
<input type="checkbox"/>	Connelly, Michael	<i>La habitación en llamas</i>	NN CON	
	<input type="checkbox"/>	Connolly, John	<i>La canción de las sombras</i>	NN CON
<input type="checkbox"/>	Dazieri, Sandrone	<i>El ángel</i>	NN DAZ	
	<input type="checkbox"/>	Delaney, J.P.	<i>La noia d'abans</i>	NN DEL
<input type="checkbox"/>	Hannah, Sophie	<i>Mentiras que matan</i>	NN HAN	
<input type="checkbox"/>	Hawkins, Paula	<i>Escrito en el agua</i>	NI HAW	
<input type="checkbox"/>	Hénaff, Sophie	<i>Aviso de muerte</i>	NN HEN	
<input type="checkbox"/>	Lema, Gonzalo	<i>Que te vaya como mereces</i>	NN LEM	
<input type="checkbox"/>	Mackintosh, Clare	<i>Te dejé ir</i>	NI MAC	
<input type="checkbox"/>	Madrid, Juan	<i>Perros que duermen</i>	NI MAD	
<input type="checkbox"/>	Meyer, Deon	<i>Ícaro</i>	NN MEY	
<input type="checkbox"/>	Quiroga, Xabier	<i>La casa del Nazi</i>	NI QUI	
<input type="checkbox"/>	Sierra i Fabra, Jordi	<i>Vuit dies de març</i>	NN SIE	
<input type="checkbox"/>	Silva, Lorenzo	<i>Nada sucio</i>	NN SIL	
<input type="checkbox"/>	Trigo, X.R.	<i>L'objectiu del crim</i>	NN TRI	
<input type="checkbox"/>	Vallverdú, Àngel	<i>No es poden donar tants llangostos a la sibeca</i>	NI VAL	






## NOVEL·LA DOLÇA, FANTÀSTICA, HISTÒRICA, VIATGE, CONTE

	<input type="checkbox"/> Benavent, Elísabet	<i>Mi isla</i>	ND BEN
	<input type="checkbox"/> Casanova, Anna	<i>La partitura</i>	ND CAS
	<input type="checkbox"/> George, Margaret	<i>Las confesiones del joven Nerón</i>	NH GEO
	<input type="checkbox"/> King, Stephen	<i>El hombre del traje negro</i>	NF KIN
	<input type="checkbox"/> Maxwell, Megan	<i>Hasta que salga el sol</i>	ND MAX
	<input type="checkbox"/> McDonald, Ian	<i>Luna de lobos</i>	NF MCD
	<input type="checkbox"/> Nemirovsky, Irène	<i>Domingo</i>	N CONTE NEM
	<input type="checkbox"/> Tahoces, Clara	<i>La niña que no podía recordar</i>	NF TAH
	<input type="checkbox"/> Wagner, David	<i>De qué color es Berlín</i>	NV WAG


## POESIA - TEATRE

<input type="checkbox"/>		<i>Els gats han vingut a prendre el te</i>	P GAT
<input type="checkbox"/>	Miquel, Dolors	<i>El guant de plàstic rosa</i>	P MIQ
<input type="checkbox"/>	Palau i Fabre, Josep	<i>Jo soc el meu propi experiment</i>	P PAL
<input type="checkbox"/>	Puigdefàbrega, Joan	<i>Deshora</i>	P PUI
<input type="checkbox"/>	Oller, Narcís	<i>Teatre d'aficionats</i>	T OLL

## NOVEL·LA JUVENIL

<input type="checkbox"/>	Aguilar, Laia	<i>Wolfgang (extraordinari)</i>	JN REALISTA AGU
	<input type="checkbox"/> Asher, Jay	<i>Por trece razones</i>	JN MISTERI ASH
	<input type="checkbox"/> Cheng, Jack	<i>Ens trobem al cosmos</i>	JN REALISTA CHE
	<input type="checkbox"/> Distefano, Antonio D.	<i>Tarde o temprano nos abrazaremos</i>	JN ROMÀNTICA DIS
	<input type="checkbox"/> Funke, Cornelia	<i>La pluma del grifo</i>	JN FANTASIA FUN
	<input type="checkbox"/> Martín, Andreu	<i>Tres desitjos</i>	JN AVENTURES MAR
	<input type="checkbox"/> Thomas, Angie	<i>Thug. L'odi que dones</i>	JN REALISTA THO
	<input type="checkbox"/> Thompson, Lisa	<i>L'imprevist cas del noi a la peixera</i>	JN REALISTA THO

## CÒMIC

<input type="checkbox"/>	Bonet, Paula	<i>La sed</i>	C1 BON
<input type="checkbox"/>	Bordes, Enrique	<i>Còmic, arquitectura narrativa</i>	CÒMIC TÈCNICA
	<input type="checkbox"/> García, José Pablo	<i>La muerte de Guernica – Paul Preston</i>	C1 GAR
	<input type="checkbox"/> Marchamalo, Jesús	<i>Cortázar</i>	C1 MAR
	<input type="checkbox"/> Oncina, Ana	<i>Croqueta y empanadilla 3</i>	C2 ONC
	<input type="checkbox"/> Riera, Jordi	<i>El còmic en català: catàleg d'àlbums i publicacions (1939-2011)</i>	CÒMIC ESTUDIS
	<input type="checkbox"/> Sala, Ernest	<i>Legado en los huesos</i>	C SAL
	<input type="checkbox"/> Torres, Daniel	<i>Roco Vargas: Júpiter</i>	C TOR




Aquest distintiu t'informa dels títols que pots descarregar des de la plataforma EBiblio.  
Més informació a <http://catalunya.ebiblio.es> o a la teva Biblioteca.


## GUIA DE VIATGE – CUINA

□		Sudam�rica para mochileros	AME
□	Monzó, Qim	Taula i barra: diccionari de menjar i beure	CUINA HISTÒRIA

## FILOSOFIA – PSICOLOGIA –  TICA – RELIGIÓ

□	Campos, Jaume	Educación emocional	154 CAM
 eBiblio □	Castellanos, Luis	La ciencia del lenguaje positivo	AUTOAJUDA CAS
□	Cyrulnik, Boris	Diàlegs: Cyrulnik i Capdevila	1 Cyrulnik
□	Duch, Lluís	L'exili de D�u	21 DUC
□	Hatem, Jad	La pedra i el temps	1 Hatem
□	King, Martin Luther	El crit de la consciència	172 KIN
□	Sadler-Smith, Eugene	La mente intuitiva	154 SAD
□	Turr�, Salvi	Filosofia i modernitat	1 TUR
□	Wright, Robert	El evolución de Dios	21 WRI

## SOCIOLOGIA – POLITICA – ECONOMIA – ENSENYAMENT – CIÈNCIA

□	Alexander, Stephon	El jazz de la física	53 ALE
□	Bel, Germ�	Cab�ries des d'una galàxia ben llunyana	322 BEL
 eBiblio □	Bregman, Rutger	Utopia per a realistes	301 BRE
□	Briffault, Robert	Las madres	305 BRI
□	Claret, Jaume	Pasqual Maragall: pensament i acció	32 Maragall
□	Esteban, Francisco	La formación del car�cter de los maestros	37.01 FOR
□	Galfard, Christophe	El universo en tu mano	52 GAL
□	Gardillo, José Manuel	Introducción a la mec�nica de fluidos	532 GOR
□	Krugman, Paul	Fundamentos de economía	330 KRU
□	Ruiz, Javier	De cómo los animales viven y mueren	570 RUI
□	Snyder, Timothy	Sobre la tiranía	321.6 SNY
□	Tirole, Jean	La economía del bien común	330 TIR

## MEDICINA – EMPRESA – PERFUMS – XARXES SOCIALS

□	Eagleman, David	El cerebro	616.8 EAG
□	Goleman, Daniel	Liderazgo: el poder de la inteligencia emocional	658.1 GOL
□	Marchant, Jo	Cura't des de dins	616.8 MAR
□	Rissoan, Romain	Redes sociales	681.3 Xarxes socials RIS
□	Tobe�a, Adolf	Neurología de la maldad	616.82 TOB
□	Vidal, Agustí	El perfume: los secretos de la elaboración del perfume	665.5 VID
□	Wicks, Joe	Adelgaza en 15 minutos	613.3 WIC

## ARQUITECTURA

- |                          |  |                   |
|--------------------------|--|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Construint Europa: 25 anys d'arquitectura</i>                                 | 72.037 CON        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Pensando a mano: la arquitectura de Flores &amp; Prats</i>                    | 72 Flores & Prats |
| <input type="checkbox"/> | Bestué, David <i>Formalismo puro</i>   | 72.037 BES        |
| <input type="checkbox"/> | Clotet, Lluís <i>Lluís Clotet: premio nacional de arquitectura 2010</i>          | 72 Clotet         |
| <input type="checkbox"/> | Espinet/Ubach <i>Treinta años. Thirty years</i>                                  | 72 Espinet /Ubach |
| <input type="checkbox"/> | Frampton, Kenneth <i>Historia crítica de la arquitectura moderna</i>             | 72.037 FRA        |
| <input type="checkbox"/> | Gregory, Rob <i>Edificios clave del siglo XXI</i>                                | 72.037 GRE        |
| <input type="checkbox"/> | Jones, Will <i>Cómo leer edificios modernos</i>                                  | 72.037 JON        |
| <input type="checkbox"/> | Long, Kieran <i>Jóvenes arquitectos: nuevas voces de la arquitectura mundial</i> | 72 LON            |
| <input type="checkbox"/> | Miralles, Roger <i>Barcelona: arquitectura contemporània 1979-2014</i>           | 72.037 MIR        |
| <input type="checkbox"/> | Moix, Llàtzer <i>Queríamos un Calatrava</i>                                      | 72 Calatrava MOI  |
| <input type="checkbox"/> | Montaner, Josep M. <i>La condición contemporánea de la arquitectura</i>          | 72.037 MON        |
| <input type="checkbox"/> | RCR arquitectes <i>Obra construida. Built works</i>                              | 72 RCR            |

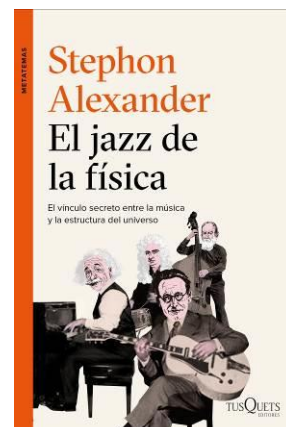
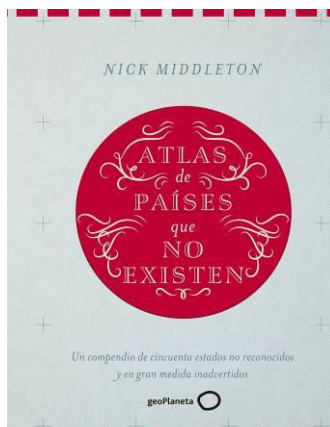
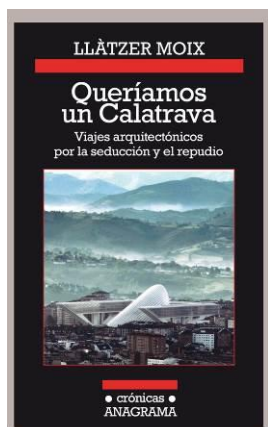


## DIBUIX – DISSENY – MÚSICA – CINEMA – TEATRE – ESPORTS

- |                          |  |               |
|--------------------------|--|---------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>El universo de los Hermanos Marx</i>  | 791.4 Marx    |
| <input type="checkbox"/> | Bornstein, Adam <i>Women's health: El gran libro de los abdominales</i>                                  | 796.42 BOR    |
| <input type="checkbox"/> | Garci, José Luis <i>Apuntes en el cine</i>   | 791.4 GAR     |
| <input type="checkbox"/> | Garci, José Luis <i>Las 7 maravillas del cine</i>  | 791.4 GAR     |
| <input type="checkbox"/> | Gioia, Ted <i>Cómo escuchar jazz</i>   | 783 GIO       |
| <input type="checkbox"/> | Heller, Steven <i>El libro de ideas para el diseño gráfico</i>   | 760 HEL       |
| <input type="checkbox"/> | Homar, Lluís <i>Ara comença tot</i>  | 792 Homar HOM |
| <input type="checkbox"/> | Pagès, Mònica <i>Alicia de Larrocha: notas para un genio</i>   | 780 Larrocha  |
| <input type="checkbox"/> | Pons, David <i>Cançoner de taverna: havaneres, ranxeres, boleros i altres cançons d'avui i de sempre</i> | 78.04 PON     |
| <input type="checkbox"/> | Vázquez, Eva <i>Un meteorit fugaç: Fidel Aguilar (1894-1917)</i>   | 73 Aguilar    |

## LITERATURA

- |                          |   |            |
|--------------------------|---|------------|
| <input type="checkbox"/> | Casado, Fermí <i>Present-Acción: mejora tus presentaciones a partir de la técnica teatral</i> | 82.085 CAS |
| <input type="checkbox"/> | Fuster, Joan <i>Fuster per a ociosos</i>  | 849 Fuster |
| <input type="checkbox"/> | Ngugi wa Thiong'o <i>Descolonitzar la ment</i>  | 896 NGU    |
| <input type="checkbox"/> | Pagès, Carme <i>Renada-Laura Portet</i>   | 849 Portet |
| <input type="checkbox"/> | Perramon, Joaquim <i>Literatura i economia</i>  | 82 LIT     |

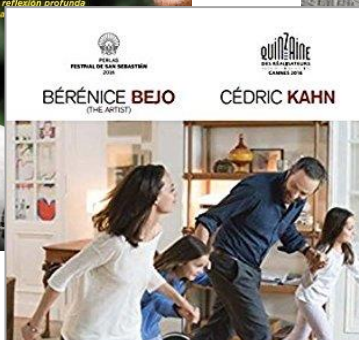
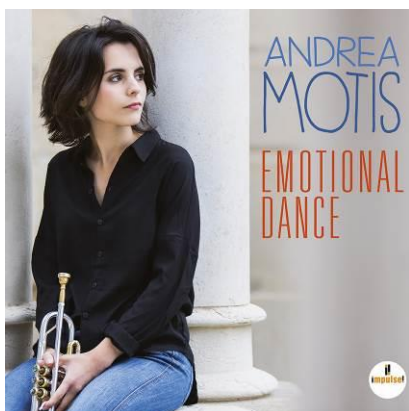


## GEOGRAFIA - HISTÒRIA

<input type="checkbox"/>	Alcoverro, Tomás	<i>¿Por qué Damasco?</i>	95 ALC
<input type="checkbox"/>	Bramon, Dolors	<i>Moros i catalans: la història menys coneguda dels sarraïns a Catalunya</i>	946.7"07/17" BRA
<input type="checkbox"/>	Capdevila, Mireia	<i>Nazis a Barcelona: l'esplendor feixista de postguerra (1939-1945)</i>	946.7"1939-1945" CAP
<input type="checkbox"/>	Holland, Tom	<i>Dinastía</i>	937 HOL
<input type="checkbox"/>	Middleton, Nick	<i>Atlas de païses que no existen</i>	913 MID
<input type="checkbox"/>	Puigsech, Josep	<i>La revolució russa i Catalunya</i>	946.7"19" PUI

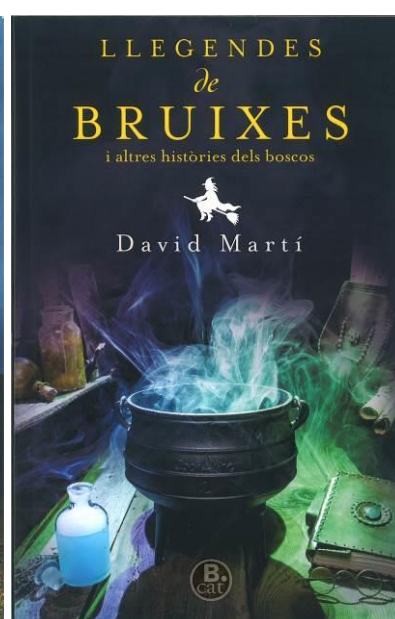
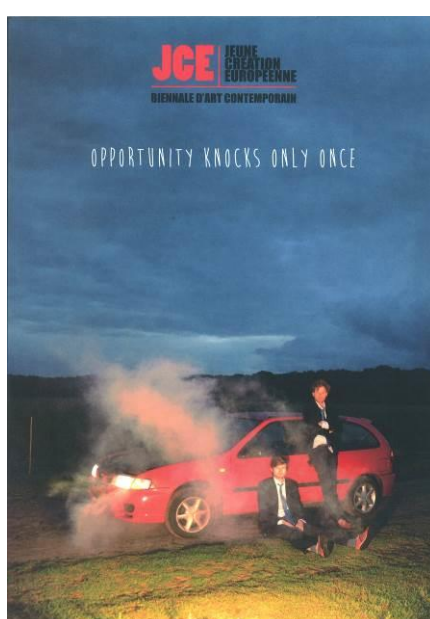
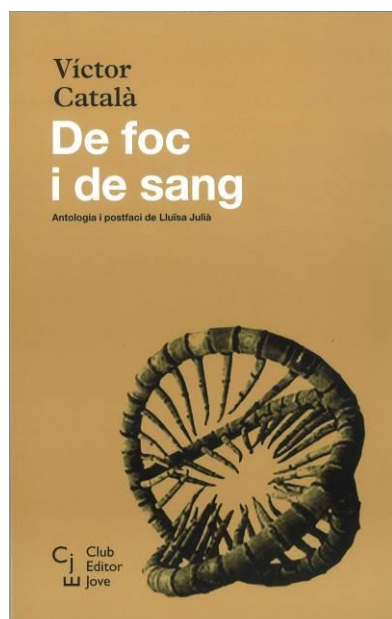
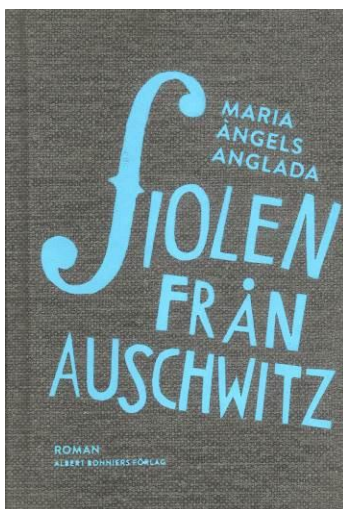
## AUDIOVISUALS

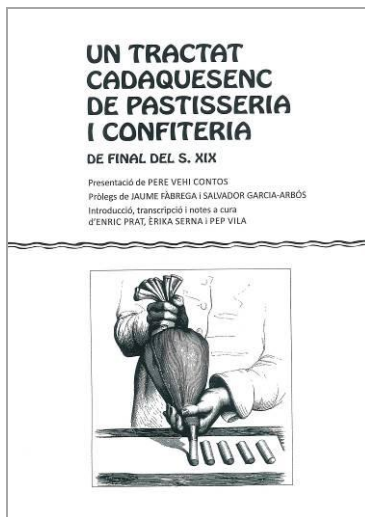
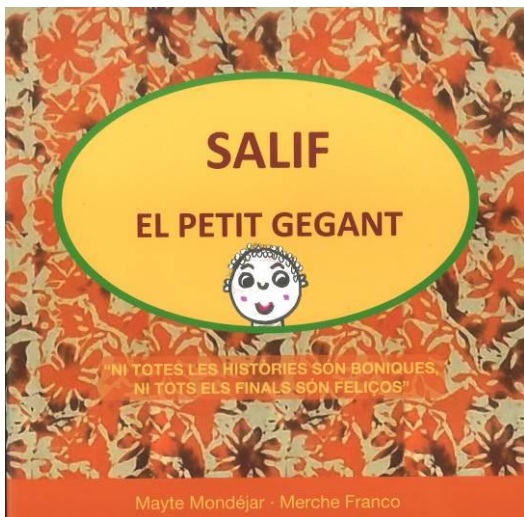
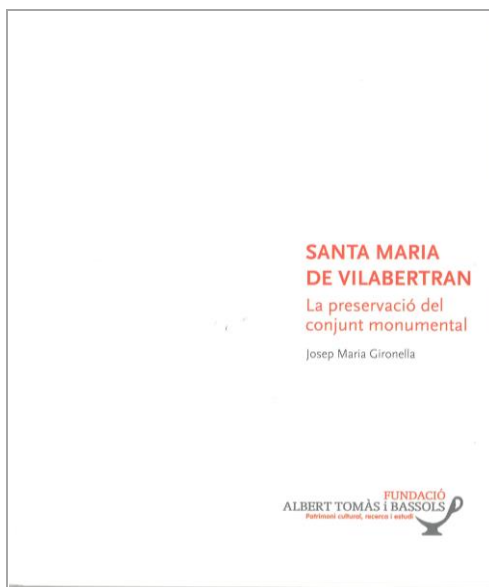
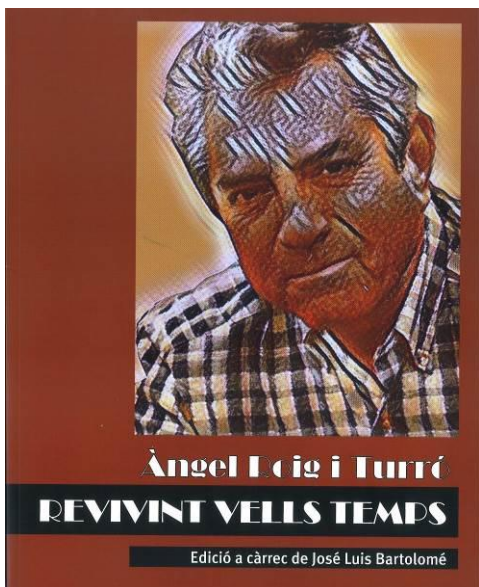
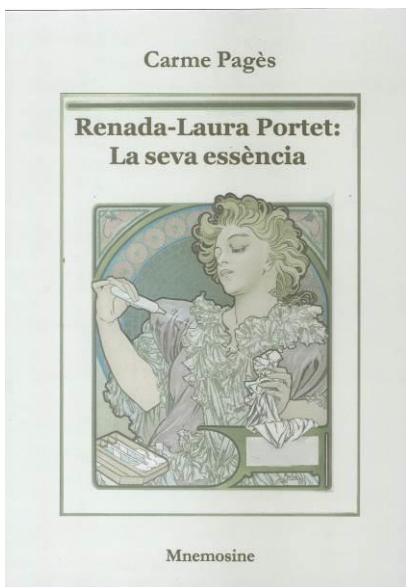
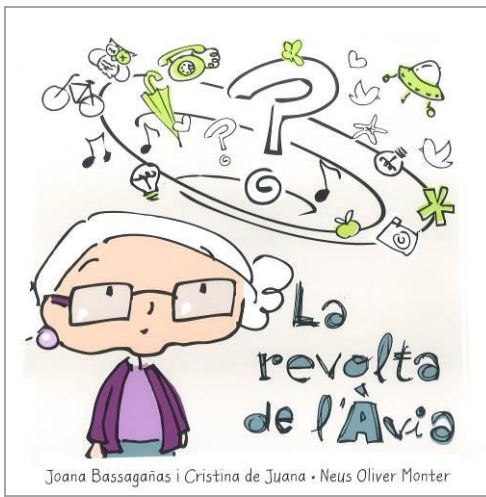
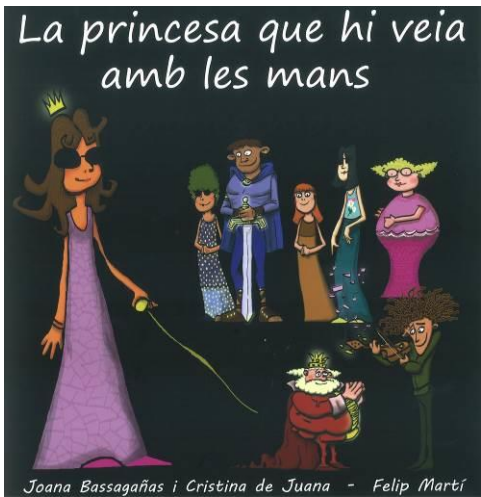
<input type="checkbox"/>	<i>A propósito de Llewyn Davis</i>	DVD C DRAMA APR
<input type="checkbox"/>	<i>Born to be blue</i>	DVD HISTÒRIC BOR
<input type="checkbox"/>	<i>Después de nosotros</i>	DVD C DRAMA DES
<input type="checkbox"/>	<i>El editor de libros</i>	DVD C HISTÒRIC EDIT
<input type="checkbox"/>	<i>El porvenir</i>	DVD C DRAMA POR
<input type="checkbox"/>	<i>Elle</i>	DVD C D'AUTOR ELL
<input type="checkbox"/>	<i>La ciudad de las estrellas La La Land</i>	DVD C MUSICAL CIU
<input type="checkbox"/>	<i>Moonlight</i>	DVD C SOCIAL MOO
<input type="checkbox"/>	<i>Neruda</i>	DVD C HISTÒRIC NER
<input type="checkbox"/>	<i>Timecode</i>	DVD C CURTS TIM
<input type="checkbox"/>	Alaska <i>El huracán mexicano</i>	CD 4 ALA
<input type="checkbox"/>	Depeche Mode <i>Spirit</i>	CD 4 DEP
<input type="checkbox"/>	Madamme Mustash <i>Hoy</i>	CD 4.2 MAD
<input type="checkbox"/>	Motis, Andrea <i>Emotional dance</i>	CD 2 MOT
<input type="checkbox"/>	Pérez Cruz, Sílvia <i>Vestida de nit</i>	CD 4.2 PER
<input type="checkbox"/>	Sheeran, Ed <i>Divide</i>	CD 4 SHE



## COL·LECCIÓ LOCAL

- |   |   |                   |
|---|---|-------------------|
| □ | JCE: Jeune Création Européenne : biennale d'art contemporain                                    | CL 069 MuE        |
| □ | LXII Aplec de la sardana : 2017 : L'Escala  | CL C XXVIII/1     |
| □ | Un tractat cadaquesenc de pastisseria i confiteria de fina del s. XIX                           | CL 64 TRA         |
| □ | Vides errants: postguerres i exilis dels germans Pi i Sunyer                                    | CL 92 Pi i Sunyer |
| □ | Anglada, M. Àngels <i>Auschwitzi hegedű</i>   | CL N ANG          |
| □ | Anglada, M. Àngels <i>Fiolen Från Auschwitz</i>   | CL N ANG          |
| □ | Anglada, M. Àngels <i>Fiolinen fra Auschwitz</i>  | CL N ANG          |
| □ | Anglada, M. Àngels <i>Violina Auschwitza</i>  | CL N ANG          |
| □ | Bassagañas, Joana <i>La Princesa que hi veia amb les mans</i>                                   | CL M I BAS        |
| □ | Bassagañas, Joana <i>La Revolta de l'àvia</i>   | CL M I BAS        |
| □ | Català, Víctor <i>De foc i de sang</i>  | CL N CAT          |
| □ | Gironella, Josep Maria <i>Santa Maria de Vilabertran. La preservació del conjunt monumental</i> | CL 726 GIR        |
| □ | Martí, David <i>Llegendes de bruixes i altres històries dels boscos</i>                         | CL ALF            |
| □ | Mondéjar, Maite <i>Salif el petit gegant</i>  | CL M I MON        |
| □ | Pagès, Carme <i>Renada-Laura Portet</i>   | CL PAG            |





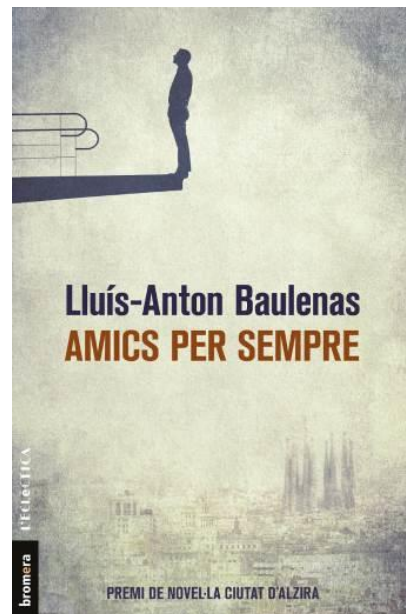


## ACTES I EXPOSICIONS A LA BIBLIOTECA

15.06.2017 | 19.30h

Presentació del llibre *Amics per sempre*, de Lluís-Anton Baulenas, amb la presència de l'autor.

Guardonada amb el 28è Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira, l'obra relata el retorn a la Barcelona preolímpica d'un personatge que ha viscut la guerra dels Balcans, i el contrast entre l'eufòria que viu la ciutat i la crisi personal que pateix el protagonista.



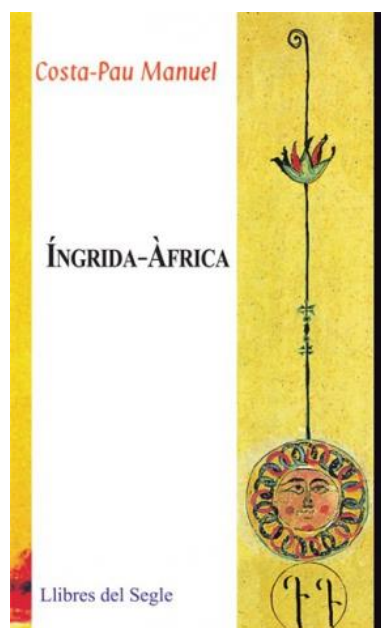
20.06.2017 | 19.30h

Presentació de la novel·la *Íngrida Àfrica*, de Manuel Costa-Pau

Benvinguda de Nati Vilanova i Anna M. Velaz, presentació a càrrec de Montse Segura i Enric Pujol i amb la participació de Marta Costa-Pau.

El llibre *Íngrida Àfrica*, novel·la que s'ha publicat pòstumament, tanca la trilogia Encontres amb Tànatos, que l'escriptor de Gaüses va concebre com tres llibres independents, amb Janna (2011) i Diana Palmer (2015).

Conrad Sala cantarà poemes de l'autor



**22.06.2017 | 19.30h**

**Biblioteques amb DO Presentació revista Mirmanda núm. 10/11 Monogràfic dedicat al vi.**

Presentació a càrrec d'Òscar Jané, director de la revista. Amb la participació d'Enric Pujol i Efreem Gordillo

Mirmanda és una revista de cultura escrita majoritàriament en català (amb alguns articles en francès) que s'ocupa d'aspectes relacionats amb el món del pensament i la cultura en general feta a partir del nord de Catalunya (Catalunya del Nord, Empordà, Cerdanya, etc.). Estudia temes de filosofia, història, socials, història de l'art,... fent de temes locals un element d'estudi universal. El núm. 10 de la revista "Vi.cat. Patrimoni i cultura del vi català", realitza una mirada històrica cap al nostre vi i parla també de la seva vessant patrimonial, de la literatura, la gastronomia i els símbols i simbologies relacionats amb el vi.

Degustació de vins del celler Pujol Cargol de Masarac de la DO Empordà



**Del 26 de juny al 21 de juliol**  
**Exposició 'Cadira 2015B'**

Exposició dels projectes guanyadors i finalistes del Concurs de disseny 'Cadira 2015B' per commemorar l'Any de les Biblioteques.

En el marc de les activitats programades durant el 2015 Any de les Biblioteques, el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura, conjuntament amb el Servei de Biblioteques, Publicacions i Arxius de la Universitat Politècnica de Catalunya i l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, van convocar un concurs adreçat als estudiants de grau universitari d'arquitectura i de disseny al voltant de dos objectes: la cadira i llibre. El concurs proposava un repte apassionant, el disseny d'una cadira que tingui a la vegada una doble funció: la de seure i la de ser un contenidor de llibres.

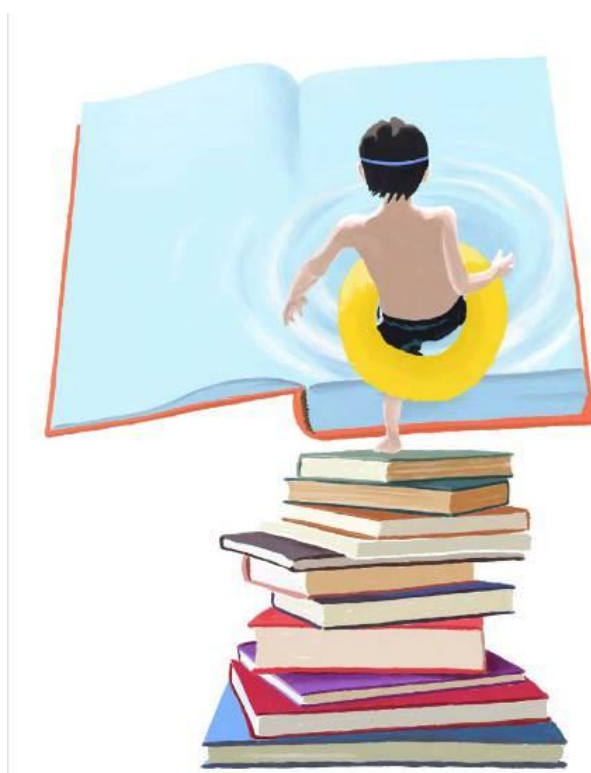


## **Bibliopiscina 2017**

A partir del dia 1 de juliol els usuaris i usuàries de la piscina municipal de Figueres podran gaudir novament de la Bibliopiscina, un servei ofert per la Biblioteca Fages de Climent en col·laboració amb la regidoria d'Esports de l'Ajuntament de Figueres. La Bibliopiscina s'ubicarà a la glorieta de la piscina municipal, en una zona ombrívola, equipada amb taules i cadires i materials per a la lectura de tipus variat que conviden a la lectura. El lot de llibres per a adults i per a infants que es posarà a disposició dels banyistes l'integren novel·les, revistes, llibres infantils, còmics, manga...

La Bibliopiscina es podrà gaudir de l'1 de juliol al 31 d'agost (excepte festius), de dilluns a dissabte, d'11 a 14h i de 15.30 a 19.30h.

La Biblioteca de Figueres ofereix aquest servei amb l'objectiu de fomentar la lectura, captar nous lectors i apropar als usuaris de la piscina els serveis de la biblioteca durant l'estiu. Per a gaudir d'aquest servei, no cal tenir el carnet de la biblioteca, doncs la consulta i lectura tindran lloc a la mateixa piscina.



**Podràs trobar el nou Butlletí de Novetats el dia 15 de cada mes (si és festiu sortirà el dia anterior laborable), i consultar-lo per internet a:**

<http://www.bibliotecadefigueres.cat/Fons/FSGuies.aspx>

- o <http://goo.gl/xNMLt>



Aquí pots trobar una selecció de ressenyes de les novetats

<http://www.pinterest.com/bibfigue/>

**Consulta de Catàleg per Internet a:**

[http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search\\*cat](http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search*cat)

- o <http://goo.gl/VrKRv>

#### **HORARI BIBLIOTECA**

De dilluns a divendres, de 10 A 13.30h i de 16 a 20h

Dissabte, de 10h a 13.30h

**HORARI D'ESTIU:** (15 de juny a 15 de setembre, ambdós inclosos)

De dilluns a divendres, de 10 A 13.30h i de 16 a 20h



BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES



Ajuntament  
de Figueres  
Alt Empordà

CULTURA  
FIGUERES