

Plaça del Sol, 11

17600 Figueres


T: 972677084

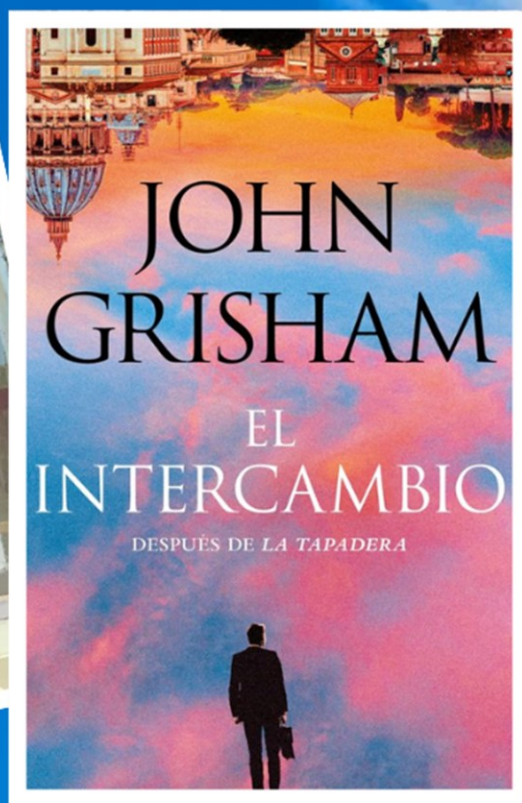
<http://www.bibliotecadefigueres.cat>

[info@bibliotecadefigueres.cat](mailto:info@bibliotecadefigueres.cat)

 @BiblioFigueres

 Biblioteca de Figueres

 @bibliotecadefigueres



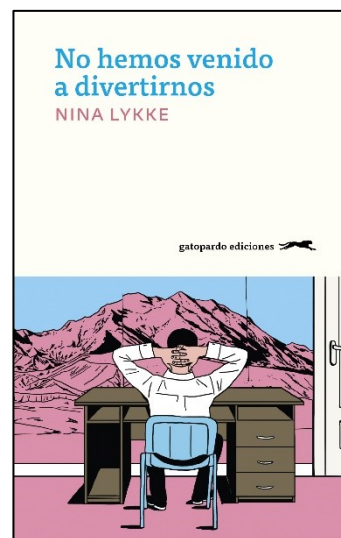
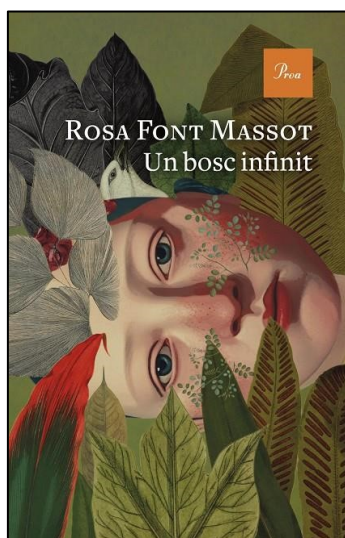
# Novetats

— JUNY 2024 —

## NOVEL·LA – NOVEL·LA CONTE – NOVEL·LA LOCAL

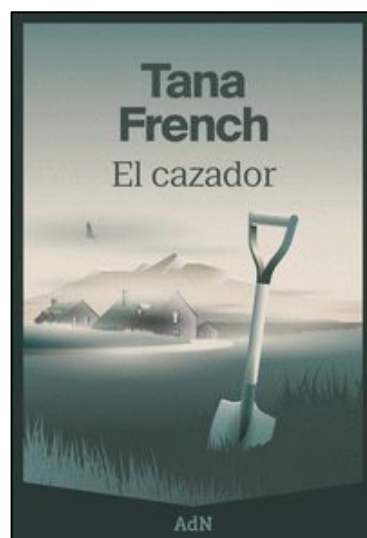
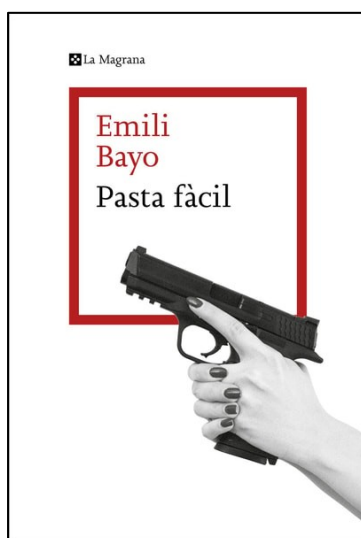
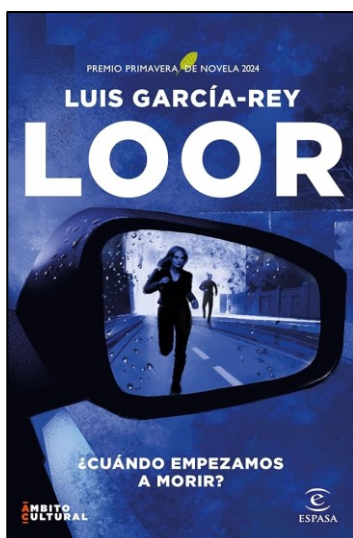
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Andrea, Jean-Baptiste	<i>Vetllar per ella</i>	N AND
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Baram, Nir	<i>Al final de la noche</i>	N BAR
	<input type="checkbox"/>	Coca, Jordi	<i>La quietud</i>	N COC
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	De Angelis, Edoardo	<i>Comandant</i>	N DEA
	<input type="checkbox"/>	Deledda, Grazia	<i>Ànimes honrades</i>	N DEL
	<input type="checkbox"/>	Dickens, Charles	<i>Passejades nocturnes</i>	N DIC
	<input type="checkbox"/>	Eliot, George	<i>Adam Bede</i>	N ELI
	<input type="checkbox"/>	Ephron, Nora	<i>Coragre</i>	N EPH
	<input type="checkbox"/>	Flatland, Helga	<i>Una familia moderna</i>	N FLA
	<input type="checkbox"/>	Forêt, Joan-Claudi	<i>Sang i saba</i>	N FOR
	<input type="checkbox"/>	Fuller, Claire	<i>La memòria dels animals</i>	N FUL
	<input type="checkbox"/>	Gimeno, Jordi	<i>Gastronauta</i>	N GIM
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Giner, Gonzalo	<i>La sombra de los sueños</i>	N GIN
	<input type="checkbox"/>	Gospodíonv, Gueorgui	<i>El refugi del temps</i>	N GOS
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Iturbe, Antonio	<i>Música en la oscuridad</i>	N ITU
	<input type="checkbox"/>	Lattanzi, Antonella	<i>Las cosas que nunca se cuentan</i>	N LAT
	<input type="checkbox"/>	Loti, Pierre	<i>Pescador d'Islàndia</i>	N LOT
	<input type="checkbox"/>	Lykke, Nina	<i>No hemos venido a divertirnos</i>	N LYK
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Magee, Audrey	<i>La colònia</i>	N MAG
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Maher, Kerri	<i>A l'altra banda de la línia</i>	N MAH
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Moreno, Elena	<i>Una isla para esconderte</i>	N MON
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Moragas, David	<i>Fervor</i>	N MOR

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Moshfegh, Ottessa	<i>McGlue</i>	N MOS
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Pou, Gisela	<i>Retorn a Douglas Row</i>	N POU
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Prada, Juan Manuel de	<i>Mil ojos esconde la noche. 1. La ciudad sin luz</i>	N PRA
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Preciados, Nativel	<i>Palabras para Olivia</i>	N PRE
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Pujol Cruells, Adrià	<i>Seixanta-sis sinofosos</i>	N PUJ
	<input type="checkbox"/>	Ribas, Rosa	<i>Peces abisales</i>	N RIB
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Sellas, Maria	<i>Drames per a principiants</i>	N SEL
<b>B</b>			<i>Bartleby y yo: retratos de Nueva York</i>	N TAL
	<input type="checkbox"/>	Talese, Gay		N TAL
	<input type="checkbox"/>	Wittlin, Józef	<i>La meva Lwów</i>	N WIT
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Zweig, Stefan	<i>Tres relats de passió</i>	N ZWE
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Conrad, Joseph	<i>Joventut i altres narracions</i>	N CONTE CON
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>	Cortés, Rodrigo	<i>Cuentos telúricos</i>	N CONTE COR
	<input type="checkbox"/>	Díez, Luis Mateo	<i>Voces del espejo</i>	N CONTE DIE
			<i>Tant és. vint-i-sis contes pertorbadors</i>	N CONTE KRI
	<input type="checkbox"/>	Kristof, Agota		N CONTE KRI
	<input type="checkbox"/>	Font i Massot, M. Rosa	<i>Un bosc infinit</i>	NL FON / CL N FON



## NOVEL·LA NEGRA – VINS I LLETRES

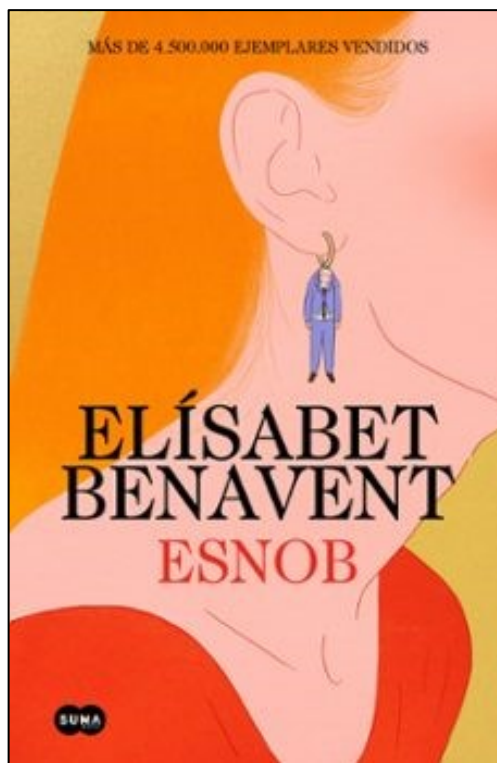
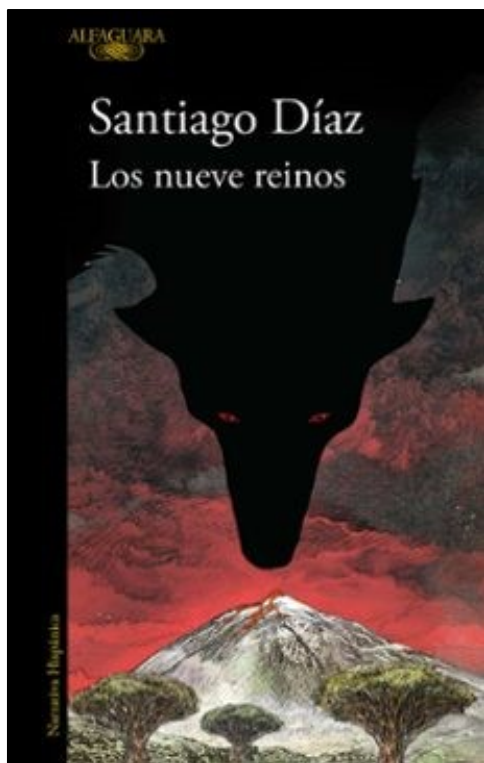
3	<input type="checkbox"/>	Bayo, Emili	<i>Pasta fàcil</i>	NN BAY
	<input type="checkbox"/>	French, Tana	<i>El cazador</i>	NN FRE
	<input type="checkbox"/>	García-Rey, Luís	<i>Loor</i>	NN GAR
3	<input type="checkbox"/>	Grisham, John	<i>El intercambio</i>	NN GRI
3	<input type="checkbox"/>	Manzini, Antonio	<i>No más apuestas</i>	NN MAN
			<i>Una comisaria en la Provenza.</i>	
3	<input type="checkbox"/>	Martin, Pierre	<i>El caso del inglés desaparecido</i>	NN MAR
	<input type="checkbox"/>	Méndez, Fernando	<i>La vida mientras luchamos</i>	NN MEN
	<input type="checkbox"/>	Muñoz, Alba	<i>Polilla</i>	NN MUÑ
3	<input type="checkbox"/>	Rico, Lucie	<i>GPS</i>	NN RIC
	<input type="checkbox"/>	Roberts, Nora	<i>Identidad</i>	NN ROB
	<input type="checkbox"/>	Silva, Lorenzo	<i>La innombrable</i>	NN SIL
	<input type="checkbox"/>	Slapsak, Svetlana	<i>La pimpinella blava</i>	NN SLA
	<input type="checkbox"/>	Slaughter, Karin	<i>Después de esa noche</i>	NN SLA
3	<input type="checkbox"/>	Yokoyama, Hideo	<i>La luz del norte</i>	NN YOK
3	<input type="checkbox"/>	Romero, J.L.	<i>Viñedos de sangre</i>	VINS I LLETRES





## BIOGRAFIA – NOVEL·LA ERÒTICA – NOVEL·LA FANTÀSTICA – NOVEL·LA HISTÒRICA – NOVEL·LA ROMÀNTICA - NOVEL·LA DE VIATGES

☐	Giménez, Santi	<i>Más execrables que nunca</i>	B GIM
☐	Izgil, Tahir Hamut	<i>Quan vinguin a arrestar-me a mitja nit</i>	B Izgil
<b>B</b> ☐	Bellart, Francesc	<i>Raschimura: secta o família?</i>	B Raschimura
☐	Regàs, Rosa	<i>Un llogat. L'aventura de la vida</i>	B Regàs
☐		<i>El meu primer llibre porno</i>	NE MEU
☐	Bardugo, Leigh	<i>El familiar</i>	NF BAR
☐	Chao, A.Y.	<i>Shangái immortal</i>	NF CHA
☐	Hoffmann, Ada	<i>L'infinit</i>	NF HOF
<b>B</b> ☐	King, Owen	<i>El museo</i>	NF KIN
☐	Kingfisher, T.	<i>Què mou els morts</i>	NF KIN
<b>B</b> ☐	Newman, Sandra	<i>Julia</i>	NF NEW
<b>B</b> ☐	Aguilera, Inma	<i>La dama de la cartuja</i>	NH AGU
☐	Ares, Nacho	<i>La sombra de Atón</i>	NH ARE
☐	Arsuaga, Juan Luis	<i>Al otro lado de la niebla</i>	NH ARS
☐	Binet, Laurent	<i>Perspectives</i>	NH BIN
<b>B</b> ☐	Díaz, Santiago	<i>Los nueve reinos</i>	NH DIA
☐	Mollá, Luis	<i>Africana. La primera mujer que circunnavegó la Tierra</i>	NH MOL
<b>B</b> ☐	Vecce, Carlo	<i>Caterina</i>	NH VEC
☐	Benavent, Elísabet	<i>Esnob</i>	NR BEN
☐	Galli, Jordi	<i>La ruta invisible</i>	NV GAL



## NOVEL·LA JUVENIL – JOVES

- B
 Espígol Judith      *My reason*      JN MISTERI ESP
- Pietruszczak, Barbara *Pubertat positiva per a nois*      JOVES PIE




## CÒMIC – NOVEL·LA GRÀFICA – CÒMIC MANGA

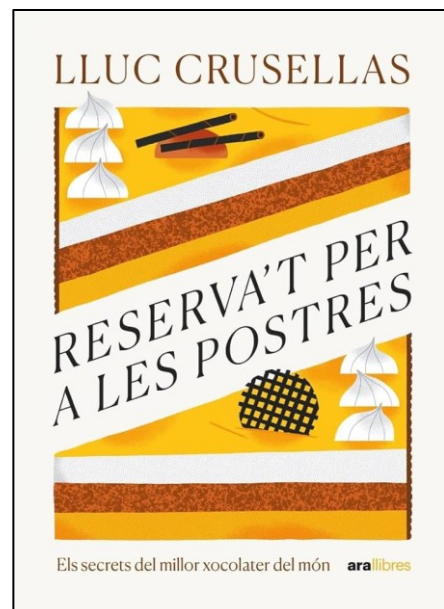
- B
 Harari, Yuval Noah      *Sàpiens: una història gràfica 2*      C1 His HAR
- B
 Harari, Yuval Noah      *Sàpiens: una història gràfica 3*      C1 His HAR
- Panchaud, Martin      *El color de las cosas*      C1 PAN

## ASSAIG

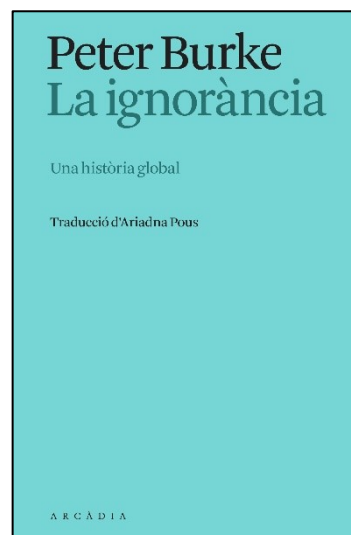
- Monegal, Antonio *El silencio de la guerra* A MON
- Negroni, María *Pequeño mundo ilustrado* A NEG
- Pons Alorda, Jaume C. *Les cendres de Pasolini* A PON

## CUINA – TRAÇA – VINS





-  □ Roca, Joan *Cuinar el Mediterrani : receptes senzilles i tradicionals per cuinar a casa* CUINA D'AUTOR
-  □ Crusellas, Lluç *Reserva't per a les postres* CUINA POSTRES
-  □ Esteban, Olga *Cómo reinventar tus muebles en casa* TRAÇA EST
- Tolosa, Lluís *Guia dels millors 100 vins i caves de Catalunya* VINS



- |     |                   |   |              |
|-----|-------------------|---|--------------|
| □   | Pettegree, Andrew | <i>Biblioteques: una historia frágil</i>  | 027 PET      |
|     |                   | <i>El penediment de Prometeu.</i>         |              |
|     |                   | <i>Del regal del foc a l'incendi</i>      |              |
| □   | Sloterdijk, Peter | <i>global provocat</i>                    | 1 Sloterdijk |
| □   | Tanner, Grafton   | <i>Persempisme</i>                        | 1 Tanner     |
|     |                   | <i>Despierta tus habilidades</i>          |              |
|     |                   | <i>psíquicas</i>                          |              |
| □   | Campion, Lisa     |   | 133 CAM      |
| □   | Naranjo, Claudio  | <i>Eneatipo 1 : ira : puritanos,</i>      |              |
|     |                   | <i>furibundos y resentidos</i>            | 154 NAR      |
|     |                   | <i>Entender el apego. Un camino</i>       |              |
|     |                   | <i>para descubrir cómo somos y</i>        |              |
|     |                   | <i>cómo nos relacionamos</i>              |              |
| □   | Kussin, Annette   |   | 156 KUS      |
| □   | Pascual, Júlia    | <i>Los narcisistas y tú</i>               | 156 PAS      |
| 3 □ | Burke, Peter      | <i>La ignorància</i>                      | 165 BUR      |
|     |                   | <i>El problema de ser demasiado</i>       | AUTOAJUDA    |
|     |                   | <i>bueno</i>                              | GUI          |
| □   | Guix, Xavier      | <i>Si lo crees, lo creas. Elimina tus</i> |              |
|     |                   | <i>dudas, cambia tus creencias y</i>      |              |
|     |                   | <i>suelta el pasado para alcanzar</i>     | AUTOAJUDA    |
|     |                   | <i>todo tu potencial</i>                  | TRA          |
| □   | Tracy, Brian      |   |              |





- |   |                            |  |           |
|---|----------------------------|--|-----------|
| □   | Agulles, Juanma            | <i>La negación de la virtud</i>  | 301 AGU   |
| □   | Balló, Jordi               | <i>La imatge incessant. Anatomia dels formats audiovisuals</i>                         | 301 BAL   |
| □   | Bartomeus, Oriol           | <i>El peso del tiempo. Relato del relevo generacional en España</i>                    | 301 BAR   |
| □   | Zizek, Slavoj              | <i>Demasiado tarde para despertar. ¿Qué nos espera cuando no hay futuro?</i>           | 301 ZIZ   |
| □   | O'Brien, M.E.              | <i>L'abolició de la família. El capitalisme i la comunització de les cures</i>         | 303 OBR   |
| □   | Pheterson, Gail            | <i>El prisma de la prostitución</i>  | 305 PHE   |
|  | Roig, Montserrat           | <i>Món hetero: la teoria feminista de Montserrat Roig</i>                              | 305 ROI   |
| □   | López, Emilio              | <i>¿LGTBQué? Una guía para entender(nos)</i>   | 307 LOP   |
| □   | Chayka, Kyle               | <i>Mundofiltro. Cómo los algoritmos han aplacado la cultura</i>                        | 309 CHA   |
|  | Fernández Rovira, Cristina | <i>Segrestats per les xarxes</i>   | 309 FER   |
| □   | Calvo, Lluís               | <i>El segrest de la política</i>   | 321.1 CAL |
|  | Sartorius, Nicolás         | <i>La democracia expansiva o cómo ir superando el capitalismo</i>                      | 323.1 SAR |
|  | Haas, Hein de              | <i>Los mitos de la inmigración. 22 falsos mantras sobre el tema que más nos divide</i> | 325 HAA   |

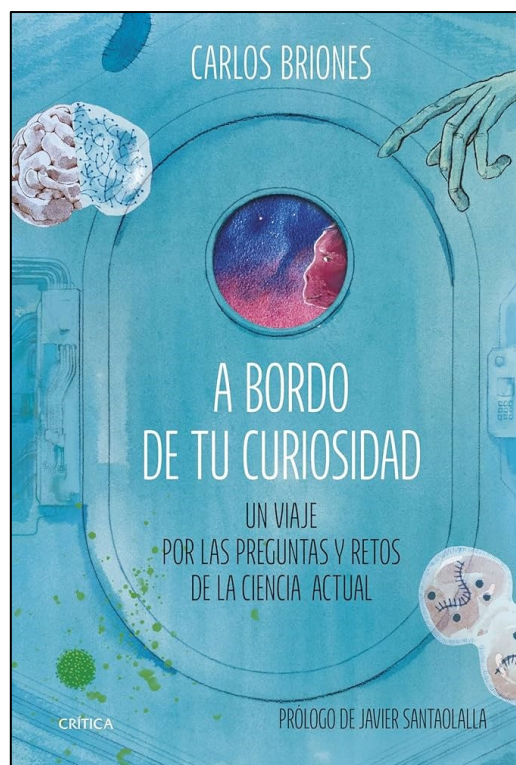
- B** □ Maalouf, Amin *El laberint dels extraviats. Occident i els seus adversaris* 327 MAA
- Vanoli, Alessandro *Historia del mar. Mito, cultura y ciencia* 339 VAN
- Bertomeu, José R. *Entre verins. Crims i càstigs des de l'edat mitjana fins al present* 343.6 BER
- Rose, Phyllis *Vidas paralelas. Cinco matrimonios victorianos* 392 ROS
- Vilarrúbias Cuadras, Daniel *Representacions festives de l'alteritat a Catalunya. Entremesos de moros i cristians i cavallers cotoners. 2 Volums* 394.3 VIL



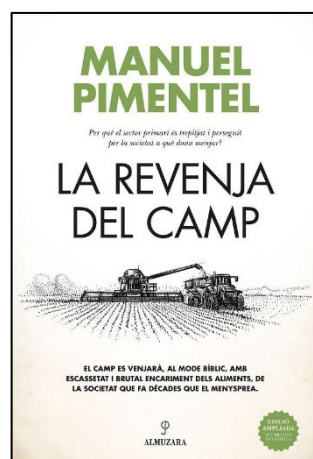
## ASTROFÍSICA – ANTROPOLOGIA – ZONA ESTUDI

- B** □ Briones, Carlos *A borde de tu curiosidad.* 5/6 BRI
- Frank, Adam *La llum dels estels. Mons alienígenes i el destí de la terra* 524 FRA

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Mendoza, Virginia</li> <li>□ Lemmel, Inés C.</li> <li>3 □ Philips, David J.P.</li> <li>□ Mancuso, Stefano</li> <li>□ Llistosella, Jaume</li> <li>□ Mustill, Tom</li> <li>□ Taylor, Marianne</li> <li>□ López, Jhoan M.</li> </ul> | <p><i>La sed. Una historia antropológica (y personal) de la vida en tierras de lluvia escasa</i> 556 MEN</p> <p><i>Las hormonas de la felicidad</i> 577 LEM</p> <p><i>Las 6 hormonas que van a revolucionar tu vida</i> 577 PHI</p> <p><i>Fitòpolis: la ciutat viva</i> 58 MAN</p> <p><i>Guia il·lustrada per a conèixer els arbusts i les lianes</i> 585 LLI</p> <p><i>Cómo hablar balleno. La sorpresa, el placer y el valor de escuchar a los animales</i> 597 MUS</p> <p><i>Com conviuen els ocells. Colònies i comunitats en el món de les aus</i> 598 TAY</p> <p><i>Funciones : límites, derivadas e integrales : matemáticas</i> ZONA ESTUDIS MATEMÀTIQU ES</p> |
|--|--|



- |     |                                       |  |            |
|-----|---------------------------------------|--|------------|
| □   | Attia, Peter                          | <i>Viure més : outlive : la ciència i l'art de la longevitat</i>                     | 613.9 ATT  |
| 3 □ | Laporte, Joan-Ramon                   | <i>Crònica d'una societat intoxicada</i>   | 614 LAP    |
| □   | Gutiérrez, Alícia                     | <i>El libro de la meditación creativa</i>  | 615.4 GUT  |
| □   | Jauset, Jordi A.                      | <i>Neuromúsica. Cerebro, ciencia y arte</i>  | 616.8 JAU  |
| 3 □ | Kiper, Dasha                          | <i>Viajes a tierras inimaginables</i>  | 616.81 KIP |
| □   | Ganau, Sergi                          | <i>Mamma: un recorrido por el fascinante mundo de la mama</i>                        | 618 GAN    |
| □   | Pimentel, Manuel                      | <i>La revenja del camp</i>   | 631 PIM    |
| □   | Schlögel, Karl                        | <i>El aroma de los imperios. Chanel nº5 y Moscú Rojo</i>                             | 665.5 SCH  |
| □   | Muriel, Daniel                        | <i>Los videojuegos como cultura. Identidad y experiencia en el mundo actual</i>      | 681.3 MUR  |
| □   | Lassalle, José María                  | <i>Civilización artificial. Sabiduría o sustitución: el dilema humano ante la IA</i> | 681.5 LAS  |
| □   | Caamaño Pérez, M <sup>a</sup> Yolanda | <i>Manual práctico de salud y belleza</i>  | 686 CAA    |



## ART – MÚSICA – CINEMA

- |            |                     |   |                  |
|------------|---------------------|---|------------------|
| □          | Belmonte, María     | <i>El murmullo del agua. Fuentes, jardines y divinidades acuáticas</i>                      | 7.03 BEL         |
| □          | Santacana, Joan     | <i>L'art ensangonat. Saquejats i saquejadors durant el Tercer Reich</i>                     | 7.03 SAN         |
| □          | Méndez, Cristina    | <i>El petit llibre de la Història de l'art a Catalunya</i>                                  | 7.03(467) MEN    |
| <b>B</b> □ |                     | <i>Guía completa de dibujo: mitos y fantasía</i>  | 741 GUI          |
| <b>B</b> □ | Norman              | <i>El diseño de las cosas cotidianas</i>  | 760 NOR          |
| □          |                     | <i>Canciones inmortales</i>   | 78.03 CAN        |
| □          | Marín, Miguel Ángel | <i>El "Rèquiem" de Mozart: una historia cultural</i>  | 780 Mozart MAR   |
| □          | Reich, Nancy B.     | <i>Clara Schumann. La artista y la mujer</i>  | 780 Schumann REI |
| □          | Tomàs, Liliana      | <i>Músic de tot cor : Joan Tomàs i París : 1896-1967</i>                                    | 784 Tomàs TOM    |
| □          | Iborra, Juan Ramón  | <i>A propòsit de Joan Manuel Serrat. Assaig</i>   | 785 Serrat IBO   |
| <b>B</b> □ | Boyero, Carlos      | <i>No sé si me explico</i>  | 791.4 Boyero     |
| □          | Portabella, Pere    | <i>Impugnar les normes. Intervencions sobre art, cinema i política</i>                      | 791.4 Portabella |
| □          | Sénder, Jöse        | <i>Universos paralelos. Multiversos, agujeros negros y física cuántica en cine y series</i> | 791.4 SEN        |



- Pellegrini Brunini, Marine *Pilates de pared : solo necesitas una pared... ¡y tu propio cuerpo!* 796.47 PEL

## LLENGUA – LITERATURA – LECTURA FÀCIL

200 anys  
de la mort  
Lord Byron



- Bargalló, Josep *Manual de mètrica i versificació catalanes* 804-1 BAR
- MacCarthy, Fiona *Byron: vida y leyenda* 82 Byron MAC
- Cercas, Javier *La Aventura de escribir novelas : conversaciones con Bruno Arpaia, Sergio del Molino y Félix de Azúa* 82.08 CER
- Pujol Cruells, Adrià *O no: llegir, escriure, publicar* 82.08 PUJ
- Torra, Quim *Armand Obiols, d'una fredor que crema. L'intel·lectual que es va perdre* 849 Obiols TOR
- Guillamon, Julià *El jove Palau i Fabre: una família de l'Eixample de Barcelona, el somni d'Eivissa i la Guerra Civil* 849 Palau GUI
- Salvat-Papasseit, Joan *Fum de fàbrica* 849 Salvat-Papasseit
- Sala, Toni *Tradició i creació i altres notes sobre literatura* 849"19" SAL
- Martí Constans, Núria *Josafat* ID CAT LF MAR / LF CATALÀ MAR

## LLENGUA – LITERATURA – HISTÒRIA – IDIOMES

- |                          |                       |   |                          |
|--------------------------|-----------------------|---|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Birgisson, Bergsveinn | <i>En busca del vikingo negro</i>   | 936 BIR                  |
| <input type="checkbox"/> |                       | <i>Mañana tal vez el futuro:<br/>escritoras y outsiders en la<br/>guerra civil española</i> | 946"1936/193<br>9" WAT   |
| <input type="checkbox"/> | Watling, Sarah        |   |                          |
| <input type="checkbox"/> | Theros, Xavier        | <i>La Sisena Flota a Barcelona</i>  | 946.7 Ba THE             |
| <input type="checkbox"/> |                       | <i>Mussolini contra Barcelona.<br/>Dies que han fet Catalunya: 17<br/>de març de 1938</i>   | 946.7"1936/19<br>39" VIL |
| <input type="checkbox"/> | Villarroya, Joan      |   |                          |
| <input type="checkbox"/> | Eid, Haidar           | <i>Descolonitzar la menta<br/>palestina</i>   | 957 EID                  |
| <input type="checkbox"/> | Grossman, David       | <i>El preu que paguem</i>   | 957 GRO                  |
| <input type="checkbox"/> | Tervonen, Taina       | <i>Los rehenes</i>  | 96 TER                   |

## COL·LECCIÓ LOCAL

- |                          |                                 |   |                                      |
|--------------------------|---------------------------------|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Anselment, Monika               | <i>Vacances amb Franco : els<br/>meus estius a l'Espanya<br/>franquista</i> | CL 069 MuE<br><br>CL BENJAMIN<br>BIE |
| <input type="checkbox"/> | Bielsa, Esperança               | <i>Benjamin y la traducción</i>   |                                      |
| <input type="checkbox"/> | Sánchez Vegara,<br>María Isabel | <i>Salvador Dalí</i>  | CL M I SAN                           |
| <input type="checkbox"/> |                                 | <i>Afusellats : 4 relats modernistes</i>                                    | CL N AFU                             |
| <input type="checkbox"/> | Font i Agustí, Jordi            | <i>Concurs de relats Vila del Llibre<br/>2023</i>                           | CL N FON                             |
| <input type="checkbox"/> | Font i Massot, M.<br>Rosa       | <i>Un bosc infinit</i>  | CL N FON / NL<br>FON                 |

## AUDIOVISUALS

<input type="checkbox"/>	Chopin, Frederic	<i>Piano sonatas No. 2 "Funeral" &amp; No. 3. Javier Perianes</i>	CD 0 CHO
<input type="checkbox"/>	Granados, Enric	<i>Goyescas. El pelele. Javier Perianes</i>	CD 0 GRA
<input type="checkbox"/>	Alba Careta Group	<i>Teia</i>	CD 2 ALB
<input type="checkbox"/>	Cruells, Pol	<i>Planeta Miret</i>	CD 2 CRU
<input type="checkbox"/>	Harrison, George	<i>Let it roll</i>	CD 3 HAR
<input type="checkbox"/>	Pearl Jam	<i>Dark matter</i>	CD 3 PEA
<input type="checkbox"/>	Justice	<i>Hyperdrama</i>	CD 4 JUS
<input type="checkbox"/>	Oques Grasses	<i>Fruit del delici</i>	CD 4.2 OQU
<input type="checkbox"/>			DVD C
		<i>Bola de dragón: comienza la magia</i>	AVENTURES BOL
<input type="checkbox"/>			DVD C
		<i>La guerra de los Lulus</i>	AVENTURES GUE
<input type="checkbox"/>			DVD C
		<i>La memoria del cine</i>	DOCUMENTAL MEM
<input type="checkbox"/>			DVD C DRAMA
		<i>El castillo</i>	CAS
<input type="checkbox"/>			DVD C DRAMA
		<i>Monstruo</i>	MON
<input type="checkbox"/>			DVD C
		<i>Aquaman y el reino perdido</i>	FANTÀSTIC AQU
<input type="checkbox"/>			DVD C
		<i>Blood</i>	FANTÀSTIC BLO



*Five nights at Freddy's*

DVD C  
FANTÀSTIC FIV



*The Marvels*

DVD C  
FANTÀSTIC  
MAR



*Campanadas a medianoche*

DVD D'AUTOR  
CAM

**HORARI D'ESTIU**  
(del 15 de juny al 14 de setembre - ambdós inclosos)

★ **Dissabtes TANCAT** ★

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT  
FIGUERES

# Activitats

## A LA BIBLIOTECA

- **Divendres, 14 de juny. 17.00h i 18.00h.** Contes per a nadons (-3 anys). *Canto Contes. Contes per a petits.* Bel Contes. Inscripcions a la Biblioteca.
- **Dilluns, 17 de juny. 18.00h.** Presentació de la novel·la *Los crímenes de Peckman*, de Mayte Cuesta Roca. En conversa amb M. Mercè Cuartiella i Joan Manuel Soldevilla.
- **Dimarts, 18 de juny. 18.30h.** Presentació de la novel·la juvenil *Ganks, aprendiendo a luchar*, de Paula Hernández Camps. A càrrec d'Albert Carol en conversa amb l'autora.
- **Dimecres, 19 de juny. 18.00h.** Xerrada *Viure amb Parkinson*. Amb la participació de Victòria Saget Bosch, Presidenta de l'Associació Gironina de Parkinson (AGIP), Olga Carmona Codina, Neuròloga. Unitat de Transtorn del Moviment de l'Hospital de Figueres, Anna Bertran Lletget, Fisioterapeuta, psicòloga i professora d'EUSES. Especialista en neurorehabilitació i acompanyament a la malaltia, i persones amb Parkinson.
- **Dijous, 20 de juny. 18.30h.** Concert Paraula de Músic: Espectacle *Cayron*, de Pyrenne Pelayo i Teresa Domingo.
- **Dilluns, 1 de juliol. 18.00h.** Presentació del llibre *Lo que nunca te contaron para quitar tu dolor de espalda rápido y a largo plazo*, de Beatriz Sánchez Quílez.
- **Dimecres, 3 de juliol. 19.30h.** Balla'm un llibre – Figueres es MOU. *11ONZE*, de VeroCendoya, a partir de l'obra de Josep M. Espinàs.



- **Dijous, 4 de juliol. 18.00h.** Hora del conte (+ 3 anys). *Contes d'estiu*. Vadecontes. Inscripcions a la Biblioteca.
- **Dimarts, 9 de juliol. 18.00h.** Conversa arran del llibre *Palestina: el hilo de la memòria*, amb l'autora Teresa Aranguren, periodista especialitzada en Pròxim Orient, i Maria Creuet.
- **Dimecres, 10 de juliol. 19.00h.** Presentació del llibre *La cita del camí. Antologia poètica*, de Montserrat Vayreda, a cura d'Anna Maria Velaz, de la col·lecció Josep Pla de la Diputació de Girona.
- **Dijous, 11 de juliol. 18.00h.** Presentació del llibre infantil *L'embolic del doble sentit*, de Clara Vilà Ferrés i Anna Pujol Batllosera.
- **Divendres, 12 de juliol. 18.00h.** Presentació del llibre *Trencadís*, d'Estrella Pisa



Les properes novetats  
sortiran el dilluns 15 de  
juliol del 2024

**Podràs trobar el nou Butlletí de Novetats el dia 15 de cada mes (si és festiu sortirà el dia anterior laborable), i consultar-lo per Internet a:**

<http://www.bibliotecadefigueres.cat/Fons/FSGuies.aspx>



**Aquí podràs trobar una selecció de ressenyes de novetats:**

<http://www.pinterest.com/bibfigue/>

**Consulta de Catàleg per Internet:**

[http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search\\*cat](http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search*cat)

**HORARI BIBLIOTECA:**

De dilluns a divendres, de 9.30h a 13.30h i de 15.30h a 19.30h

Dissabte, de 10h a 13.30h

**HORARI ESTIU (15 de juny a 15 de setembre, ambdós inclosos)**

De dilluns a divendres, de 9.30h a 13.30h i de 15.30h a 19.30h

