



972 677 084 Plaça del Sol, 11 17600 Figueres  
<http://www.bibliotecadefigueres.cat>  
info@bibliotecadefigueres.cat

 @BiblioFigueres

 biblioteca de figueres

 **Pinterest** Hi trobaràs ressenyes de les novetats

 <https://www.instagram.com/bibliotecadefigueres/>

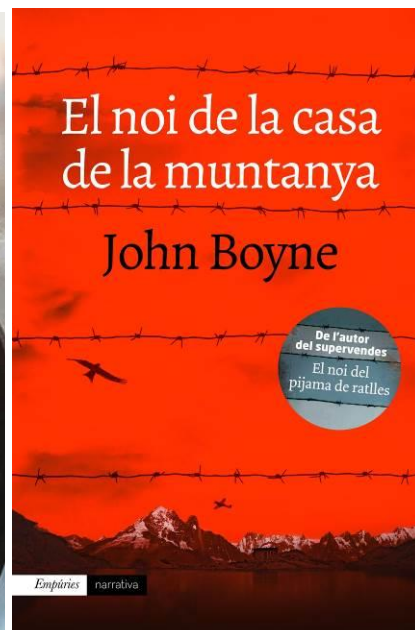
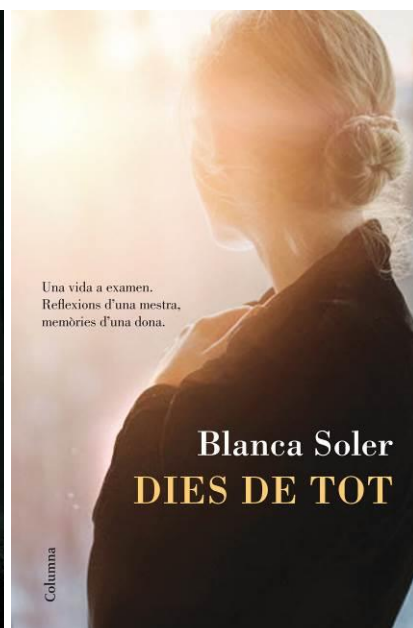
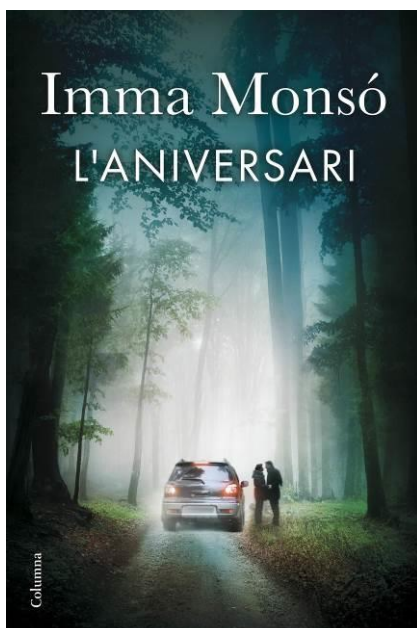


BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES



# Novetats abril 2016



## NOVEL·LA

- |                          |                            |                                  |
|--------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Alcàntara, Sílvia</i>   | Els dies sense glòria            |
| <input type="checkbox"/> | <i>Berlin, Lucia</i>       | Manual per a dones de fer feines |
| <input type="checkbox"/> | <i>Boyne, John</i>         | El noi de la casa de la muntanya |
| <input type="checkbox"/> | <i>Cunningham, Michael</i> | La reina de las nieves           |
| <input type="checkbox"/> | <i>Deville, Patrick</i>    | Viva                             |
| <input type="checkbox"/> | <i>De Waal, Edmund</i>     | L'or blanc                       |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ferrante, Elena</i>     | Història del nou cognom          |
| <input type="checkbox"/> | <i>Forns, Albert</i>       | Jambalaia                        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Macdonald, Helen</i>    | F de falcó                       |
| <input type="checkbox"/> | <i>Monsó, Imma</i>         | L'aniversari                     |
| <input type="checkbox"/> | <i>Nothomb, Amélie</i>     | Pétronille                       |
| <input type="checkbox"/> | <i>Palomas, Alejandro</i>  | Una mare                         |
| <input type="checkbox"/> | <i>Robinson, Marilynne</i> | Vida de casa                     |
| <input type="checkbox"/> | <i>Sanz, Marta</i>         | Faràndula                        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Soler, Blanca</i>       | Dies de tot                      |
| <input type="checkbox"/> | <i>Tejada, Laura</i>       | Un cop morta                     |
| <input type="checkbox"/> | <i>Torrent, Josep</i>      | Soldadets de plom                |
| <input type="checkbox"/> | <i>Vargas Llosa, Mario</i> | Cinco esquinas                   |
| <input type="checkbox"/> | <i>Villanueva, Muriel</i>  | El parèntesi esquerre            |



N ALC  
N BER  
N BOY  
N CUN  
N DEV  
N DEW  
N FER  
N FOR  
N MAC  
N MON  
N NOT  
N PAL  
N ROB  
N SAN  
N SOL  
N TEJ  
N TOR  
N VAR  
N VIL

## NOVEL·LA D'INTRIGA I NEGRA

- |                          |                            |                             |
|--------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Hilton, L.S.</i>        | Maestra                     |
| <input type="checkbox"/> | <i>Serra, Màrius</i>       | Res no és perfecte a Hawaii |
| <input type="checkbox"/> | <i>Aritzeta, Margarida</i> | Els fills de l'aranya       |
| <input type="checkbox"/> | <i>Cornwell, Patricia</i>  | Polvo                       |
| <input type="checkbox"/> | <i>Martín, Andreu</i>      | La violència justa          |
| <input type="checkbox"/> | <i>Nesbo, Jo</i>           | Policia                     |
| <input type="checkbox"/> | <i>Villaró, Albert</i>     | L'escala del dolor          |
| <input type="checkbox"/> | <i>Zanón, Carlos</i>       | Marley estaba muerto        |

NI HIL  
NI SER  
NN ARI  
NN COR  
NN MAR  
NN NES  
NN VIL  
NN ZAN

## NOVEL·LA DOLÇA, ERÒTICA, FANTÀSTICA, HISTÒRICA, CONTE

- |                          |                           |                                 |
|--------------------------|---------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Gruen, Sara</i>        | El agua de la vida              |
| <input type="checkbox"/> | <i>Lark, Sara</i>         | El rumor de la caracola         |
| <input type="checkbox"/> | <i>Maxwell, Megan</i>     | Oye, morena, ¿tú qué miras?     |
| <input type="checkbox"/> | <i>Pratchett, Terry</i>   | La corona del pastor            |
| <input type="checkbox"/> | <i>Sonntag, Robert M.</i> | El gremio secreto de los libros |
| <input type="checkbox"/> | <i>Amela, Víctor</i>      | La filla del capità Groc        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Murakami, Haruki</i>   | L'elefant desapareix            |
| <input type="checkbox"/> | <i>Olid, Bel</i>          | Vents més salvatges             |



ND GRU  
ND LAR  
NE MAX  
NF PRA  
NF SON  
NH AME  
N CONTE MUR  
N CONTE OLI

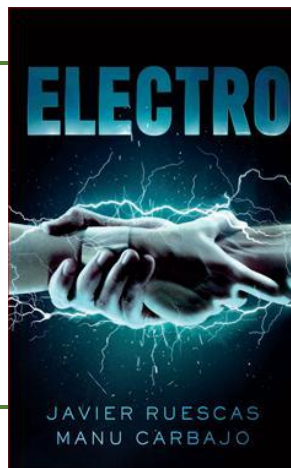
## NOVEL·LA LLENGUA ESTRANGERA

- |                          |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>George, Elizabeth</i> | The Edge of the shadows        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Scarrow, Simon</i>    | Eagles of the empire Britannia |

N ANG GEO  
N ANG SCA

## NOVEL·LA JUVENIL

- |                          |                          |                      |
|--------------------------|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Aveyard, Victoria</i> | La reina roja        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ruescas, Javier</i>   | Aura                 |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ruescas, Javier</i>   | Electro              |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ruescas, Javier</i>   | Némesis              |
| <input type="checkbox"/> | <i>Sedgwick, Marcus</i>  | No es invisible      |
| <input type="checkbox"/> | <i>Palacio, R.J.</i>     | Charlotte            |
| <input type="checkbox"/> | <i>Todd, Anna</i>        | After: Antes de ella |



JN FANTASIA AVE  
JN FANTASIA RUE  
JN FANTASIA RUE  
JN FANTASIA RUE  
JN MISTERI SED  
JN REALISTA PAL  
JN ROMÀNTICA TOD

## POESIA

- |                          |                          |                               |       |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Maillard, Chantal</i> | En un principio era el hambre | P MAI |
| <input type="checkbox"/> | <i>Pons, Jaume C.</i>    | Tots els sepulcres            | P PON |
| <input type="checkbox"/> | <i>Valls, Jordi</i>      | L'illa misteriosa             | P VAL |

## CÒMIC

- |                          |                            |                                       |               |
|--------------------------|----------------------------|---------------------------------------|---------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Muñoz &amp; Sampayo</i> | Billie Holiday                        | C MUÑ         |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ortiz, Álvaro</i>       | Rituales                              | C ORT         |
| <input type="checkbox"/> | <i>Pedrosa, Cyril</i>      | Los equinoccios                       | C PED         |
| <input type="checkbox"/> | <i>Asano, Inio</i>         | Dead deaddemons dededede destruction  | Cm ASA        |
| <input type="checkbox"/> |                            | Astérix de la A a la Z                | CÒMIC ESTUDIS |
| <input type="checkbox"/> | <i>Clemente, Julián M.</i> | Spider-man, la historia jamás contada | CÒMIC ESTUDIS |

## JOVES

- |                          |                         |                                      |           |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Hartland, Jessie</i> | Steve Jobs: la biografia il·lustrada | JOVES HAR |
| <input type="checkbox"/> | <i>Leav, Lang</i>       | Amor y desventuras                   | JOVES LEA |
| <input type="checkbox"/> | <i>Sastre, Elvira</i>   | Baluart                              | JOVES SAS |

## AUDIOLLIBRES

- |                          |                               |                                |                  |
|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Bennasar, Sebastià</i>     | El país dels crepuscles        | AUDIOLLIBRES BEN |
| <input type="checkbox"/> | <i>Sagarra, Josep M.</i>      | Paulina Buxareu                | AUDIOLLIBRES SAG |
| <input type="checkbox"/> | <i>Tortajada, Anna</i>        | Les habitacions tancades       | AUDIOLLIBRES TOR |
| <input type="checkbox"/> | <i>Bakker, Gerbrand</i>       | Les pereres fan la flor blanca | AUDIOLLIBRES BAK |
| <input type="checkbox"/> | <i>Saint-Exupéry, Antoine</i> | El petit príncep               | AUDIOLLIBRES SAI |
| <input type="checkbox"/> | <i>Terrin, Peter</i>          | El vigilant                    | AUDIOLLIBRES TER |
| <input type="checkbox"/> | <i>Trigo, Xulio Ricardo</i>   | El misteri del barri gòtic     | AUDIOLLIBRES TRI |
| <input type="checkbox"/> | <i>Vehí, Agustí</i>           | Torn de nit                    | AUDIOLLIBRES VEH |

## BUSCAR FEINA - IDIOMES

- |                          |                       |  |                             |
|--------------------------|-----------------------|--|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Forés, Sílvia</i>  | Solo puede quedar uno: diario de un proceso de selección | BUSCAR FEINA<br>CURRÍCULUMS |
| <input type="checkbox"/> | <i>Aguilar, David</i> | Larousse conjugación: lengua española                    | IDIOMES CAST<br>VERB        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Barbal, Maria</i>  | Pedra de tartera   | IDIOMES CAT N               |

## CUINA - TRAÇA

- |   |                       |   |                     |
|---|-----------------------|---|---------------------|
| □ | <i>López, Laura</i>   | Arte foodie: las mejores fotografías, recetas y trucos de la food stylist de moda | CUINA<br>RECEPTARIS |
| □ | <i>Zaplana, Carla</i> | Superfoods: recetas y alimentos del futuro para vivir mejor hoy                   | CUINA<br>RECEPTARIS |
| □ | <i>Berry, Mary</i>    | Recetas nutritivas para enfermos de cáncer  | CUINA<br>SALUT      |
| □ | <i>Harper, Sarah</i>  | El libro de los jabones naturales y artesanales                                   | TRAÇA HAR           |

## FILOSOFIA - PSICOLOGIA, AUTOAJUDA - RELIGIO

- |   |                           |   |                   |
|---|---------------------------|---|-------------------|
| □ | <i>Luri, Gregorio</i>     | ¿Matar a Sócrates? El filósofo que desafía a la ciudad                  | 1 Sócrates<br>LUR |
| □ | <i>Martínez, Mado</i>     | La prueba: una investigación que demuestra la existencia del más allá   | 122 MAR           |
| □ | <i>Chica, Laura</i>       | Pon un coach en tu vida   | 159 CHI           |
| □ | <i>Küng, Hans</i>         | Grandes pensadores cristianos: una pequeña introducción a la teología   | 23 KUN            |
| □ | <i>Punset, Elsa</i>       | El libro de las pequeñas revoluciones                                   | AUTOAJUDA<br>PUN  |
| □ | <i>Santandreu, Rafael</i> | Ser feliç a Alaska: ments fortes contra vent i marea                    | AUTOAJUDA<br>SAN  |
| □ | <i>Sordo, Pilar</i>       | Bienvenido dolor: una invitación a desarrollar la voluntad de ser feliz | AUTOAJUDA<br>SOR  |

## SOCIOLOGIA - POLITICA - ECONOMIA - LEGISLACION

- |   |                            |   |           |
|---|----------------------------|---|-----------|
| □ | <i>Fundació Enllaç</i>     | Eines per preveure el teu futur: materials útils per a trans, lesbianes, gais i bisexuals | 307 EIN   |
| □ | <i>Miserachs, Pau</i>      | L'estat contra la democràcia: manual per desintoxicar-se de la dictadura de la llei       | 321.1 MIS |
| □ | <i>Bastons, Carles</i>     | El procés nacional català   | 322 BAS   |
| □ | <i>Castells, Manuel</i>    | De la crisi econòmica a la crisi política   | 330 CAS   |
| □ | <i>Jones, Owen</i>         | El Establishment: la casta al desnudo   | 330.4 JON |
| □ | <i>España</i>              | Impuesto sobre el valor añadido   | 336 ESP   |
| □ | <i>España</i>              | Defensa de los consumidores y usuarios  | 339.1 ESP |
| □ | <i>Fernández, Cristina</i> | El desahucio "expres" por falta de pago   | 347.2 FER |
| □ | <i>Yúfera, Pedro L.</i>    | Guía práctica de alquileres   | 347.2 YUF |

## ENSENYAMENT - INDUMENTARIA - LLEGENDES

- |   |                         |  |                |
|---|-------------------------|--|----------------|
| □ |                         | L'Escola parla : recull de ponències i comunicacions.  | 37(467)<br>ESC |
| □ | <i>Arnáiz, Pili</i>     | L'escola parla: recull de ponències i comunicacions  | 37(467)<br>ESC |
| □ | <i>Soler, Joan</i>      | Vint mestres i pedagogues catalanes del segle XX: un segle de renovació pedagògica a Catalunya | 37(467) VIN    |
| □ | <i>Wild, Rebeca</i>     | Educar para ser: vivencias de una escuela activa   | 371.4 WIL      |
| □ | <i>Bowles, Melanie</i>  | Estampar, coser, lucir: proyectos creativos de diseño textil digital                           | 391 BOW        |
| □ | <i>Pimentel, Manuel</i> | Leyendas de tartessos  | 398.2 PIM      |

## CIÈNCIA – MATEMÀTICA – NATURA – BOTÀNICA – ZOOLOGIA

- |                          |                            |  |         |
|--------------------------|----------------------------|--|---------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Bernat, Pasqual</i>     | 100 moments estel·lars de la ciència             | 5/6 BER |
| <input type="checkbox"/> | <i>Casteleiro, José M.</i> | Derivar es fácil: manual autodidáctico           | 517 CAS |
| <input type="checkbox"/> | <i>Schwarcz, Joe</i>       | Monos, mitos y moléculas: la química de cada día | 54 SCH  |
| <input type="checkbox"/> |                            | Guia de la Reserva Freser-Setcases               | 570 GUI |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ricard, Matthieu</i>    | En defensa de los animales                       | 570 MAT |
| <input type="checkbox"/> | <i>Font, Pius</i>          | Iniciació a la botànica                          | 58 FON  |
| <input type="checkbox"/> | <i>Martorell, Eduard</i>   | 100 curiositats zoològiques                      | 59 MAR  |

## MEDICINA

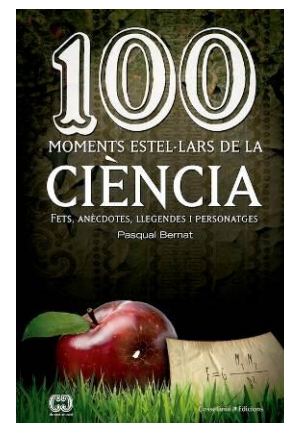
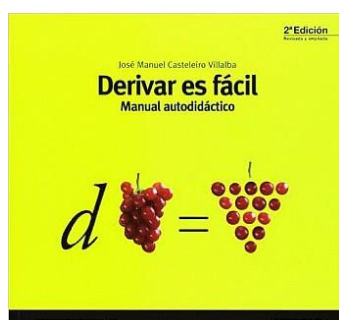
- |                          |                           |   |            |
|--------------------------|---------------------------|---|------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Polanco, Isabel</i>    | Vivir bien sin gluten   | 613.2 POL  |
| <input type="checkbox"/> | <i>Hari, Johann</i>       | Tras el grito: un relato revolucionario y sorprendente sobre la verdadera historia de la guerra contra las drogas | 613.8 HAR  |
| <input type="checkbox"/> | <i>Rivas, M.</i>          | Manual de urgencias   | 614.8 RIV  |
| <input type="checkbox"/> | <i>Gazzaniga, Michael</i> | Relatos desde los dos lados del cerebro   | 616.8 GAZ  |
| <input type="checkbox"/> | <i>Quammen, David</i>     | Ébola: la historia de un virus mortal   | 616.91 QUA |

## ENGINYERIA – EMPRESA – INFORMÀTICA – ESTÈTICA

- |                          |                         |   |           |
|--------------------------|-------------------------|---|-----------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Ramírez, Ramón</i>   | Sistemas de radiocomunicaciones   | 621.2 RAM |
| <input type="checkbox"/> | <i>Isabel, Cristina</i> | Fundamentos de economía de la empresa   | 658 FUN   |
| <input type="checkbox"/> | <i>López, Paloma</i>    | Cómo documentar un sistema de Gestión de calidad según ISO 9001:2015                                | 658 LOP   |
| <input type="checkbox"/> | <i>Taboada, Lucía</i>   | #Hiper conectados   | 681.3 TAB |
| <input type="checkbox"/> | <i>Banzi, Massimo</i>   | Introducción a Arduino: la plataforma de código abierto para la creación de prototipos electrónicos | 681.5 BAN |
| <input type="checkbox"/> | <i>Entrup, Boris</i>    | El arte de maquillarte en 10 minutos  | 686 ENT   |

## URBANISME – ARQUITECTURA – ART – DISSENY

- |                          |                              |  |                |
|--------------------------|------------------------------|--|----------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>Llorente, Marta</i>       | La ciudad: huellas en el espacio habitado  | 71 LLO         |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ching, Francis D.K.</i>   | Arquitectura ecológica: un manual ilustrado  | 72.02 CHI      |
| <input type="checkbox"/> | <i>Scheinberger, Félix</i>   | Acuarela para Urban Sketchers: recursos para dibujar, pintar y narrar historias en color | 741 SCH        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Rosselló, Josep M.</i>    | Magda Folch: la mirada impresionista   | 75 Folch       |
| <input type="checkbox"/> | <i>Fondevila, Mariàngels</i> | Xavier Gosé il·lustrador de la modernitat  | 75 Gosé        |
| <input type="checkbox"/> | <i>Howard, Annabel</i>       | Así es.. Kandinsky   | 75 Kandinsky   |
| <input type="checkbox"/> | <i>Gardner, Bill</i>         | Logo creación  | HOW<br>760 GAR |



## FOTOGRAFIA – MÚSICA – CINEMA

- |   |   |  |                  |
|---|---|--|------------------|
| □ | The gold medals. Los grandes premios internacionales del fotoperiodismo | 77 GOL   |                  |
| □ | <i>Herrscher, Roberto</i>   | El arte de escuchar: viajes por la música clásica                | 78(09) HER       |
| □ | <i>Guesdon, Jean-Michel</i>   | Todo sobre los Beatles   | 785 Beatles GUE  |
| □ | <i>López, Andrés</i>  | Hard rock: historia, cultura, artistas y álbumes fundamentales   | 785 LOP          |
| □ | <i>Sánchez, Juan Luis</i>   | De perdidos a Star Wars. J.J. Abrams: un hombre y sus sueños     | 791.4 Abrams SAN |
| □ | <i>López, Mar</i>   | El falso documental: evolución, estructura y argumentos del fake | 791.4 LOP        |
| □ | <i>Sánchez-Escalonilla, Antonio</i>                                     | Del guion a la pantalla  | 791.4 SAN        |

## ESPORTS

- |   |                          |   |                  |
|---|--------------------------|---|------------------|
| □ | <i>Rial, Tamara</i>      | Ejercicios hipopresivos                                 | 796.4 RIA        |
| □ | <i>Alonso, Pablo</i>     | A pulso: la historia de superación de Javier Gómez Noya | 796.43 Gómez ALO |
| □ | <i>Seijas, Guillermo</i> | Anatomía & 100 estiramientos esenciales para running    | 796.43 SEI       |

## LITERATURA

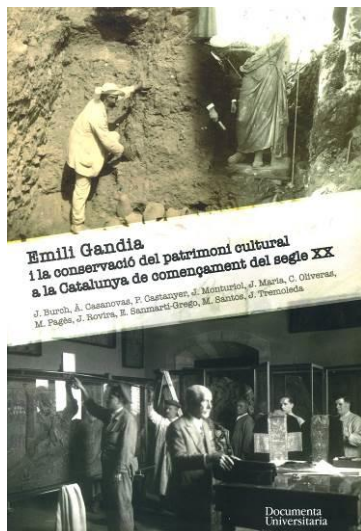
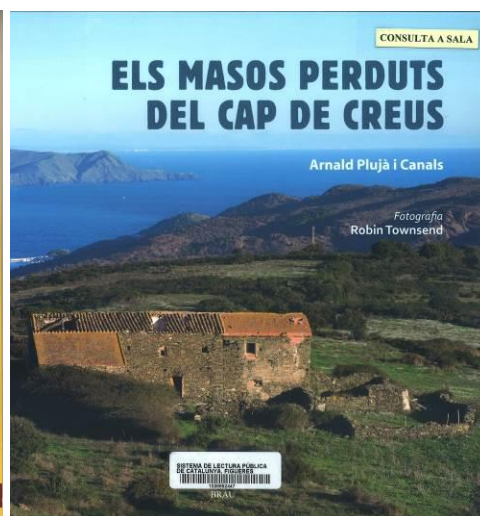
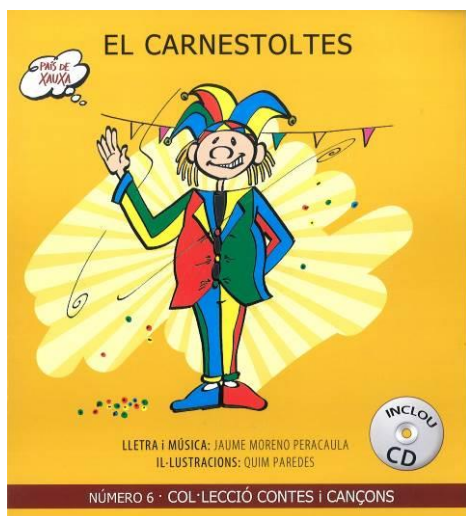
- |   |                           |  |                    |
|---|---------------------------|--|--------------------|
| □ | <i>Cercas, Javier</i>     | El punto ciego: las conferencias Weidenfeld 2015                                     | 82 CER             |
| □ | <i>Rendueles, César</i>   | Capitalismo canalla: una historia personal del capitalismo a través de la literatura | 82 REN             |
| □ | <i>Roth, Claudia</i>      | Roth desencadenado   | 820 Roth ROT       |
| □ | <i>Compagnon, Antoine</i> | Trenta-tres nits amb Baudelaire  | 840 Baudelaire COM |
| □ | <i>Amorós, Mario</i>      | Neruda, el príncipe de los poetas  | 860(83) Neruda AMO |

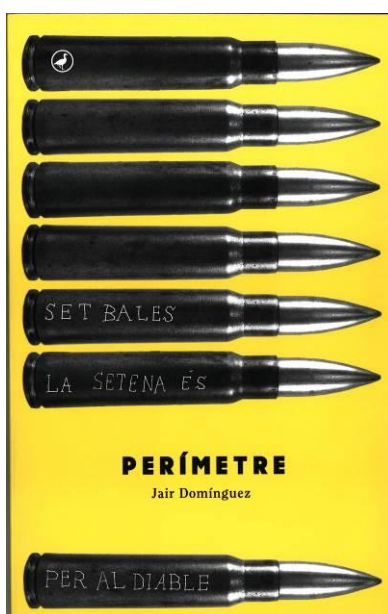
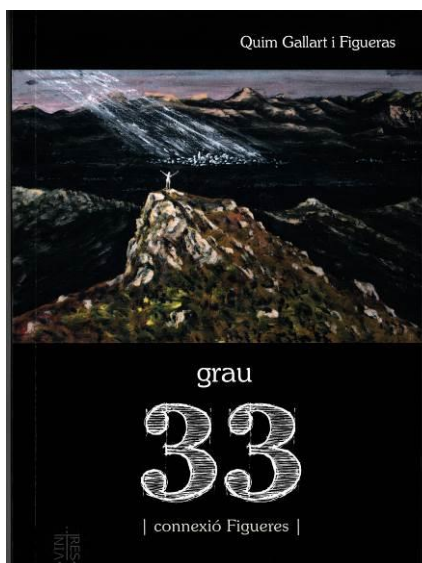
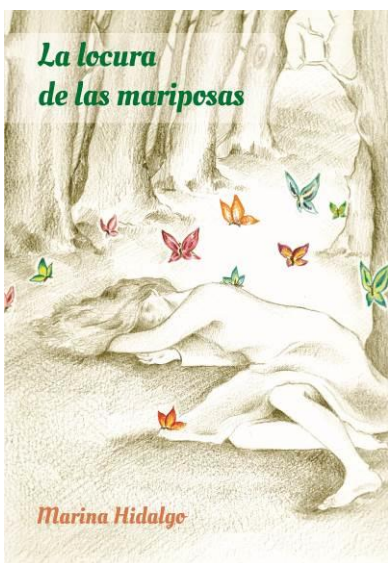
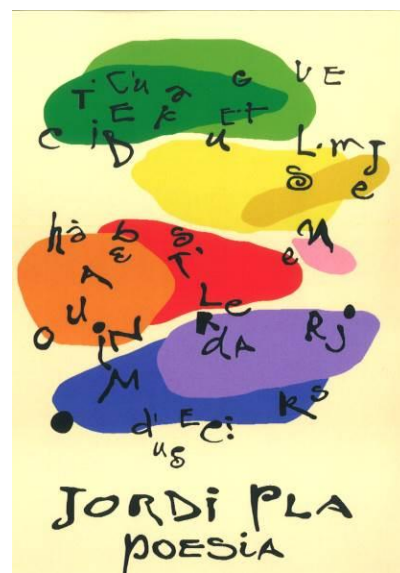
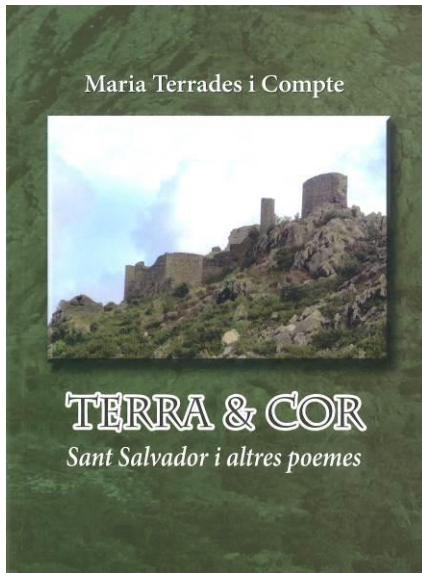
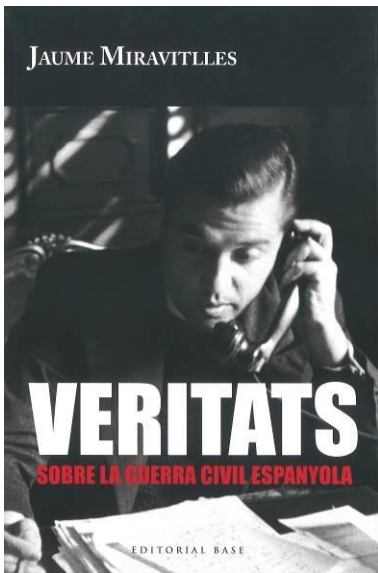
## HISTÒRIA

- |   |                           |   |                     |
|---|---------------------------|---|---------------------|
| □ | <i>Haywood, John</i>      | Vikingo: el manual del guerrero nórdico                                 | 936 HAY             |
| □ | <i>Beckert, Sven</i>      | El imperio del algodón  | 94"18/19" BEC       |
| □ | <i>Armengou, Montse</i>   | Els internats de la por   | 946"1939/1975" ARM  |
| □ | <i>Barnosell, Genís</i>   | Girona, 1833-1874: una ciutat en transformació                          | 946.7 Gi BAR        |
| □ | <i>Belenguer, Ernest</i>  | Vida i regnat de Pere el Cerimoniós (1319-1387)                         | 946.7"04/14" BEL    |
| □ | <i>Pappé, Ilan</i>        | La idea de Israel: una historia de poder y conocimiento                 | 957 PAP             |
| □ | <i>Miravittles, Jaume</i> | Veritats sobre la guerra civil espanyola                                | 96"1936/1939" MIR   |
| □ | <i>Català, Neus</i>       | De la resistencia y la deportación: 50 testimonios de mujeres españolas | EXILI VIVÈNCIES CAT |

# COL·LECCIÓ LOCAL

□	<i>Emili Gandia i la conservació del patrimoni cultural a la Catalunya de començament del segle XX</i>	CL 931 EMI
□	<i>L'Escola parla: recull de ponències i comunicacions.</i>	CL 37 ESC
□	<i>Bastons, Carles</i>	CL BAS
□	<i>Borrell, Esther</i>	CL A BOR
□	<i>Claveria, Maite</i>	CL N CLA
□	<i>Domínguez, Jair</i>	CL N DOM
□	<i>Esteva, Georgina</i>	CL N EST
□	<i>Gallart, Quim</i>	CL N GAL
□	<i>Gálvez, Juan</i>	CL N GAL
□	<i>Hidalgo, Marina</i>	CL N HID
□	<i>Margall, Josep</i>	CL 64 MAR
□	<i>Miravittles, Jaume</i>	CL MIR
□	<i>Moreno, Dolores</i>	CL N MOR
□	<i>Moreno, Jordi</i>	CL M I MOR
□	<i>Muñoz, Irene</i>	CL 849 Català MUÑ
□	<i>Pla, Jordi</i>	CL P PLA
□	<i>Plujà, Arnald</i>	CL PN Cap
□	<i>Siruella, Jacobo</i>	CL SIR
□	<i>Terrades, Maria</i>	CL P TER
□	<i>Vergés, Joan</i>	CL N VER

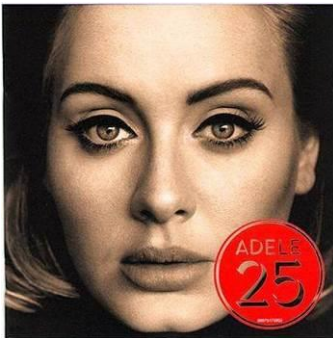




# AUDIOVISUALS

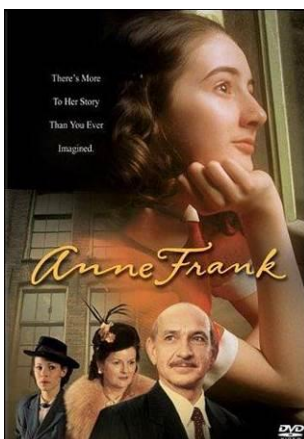
## CD

- |   |                                    |            |
|---|------------------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> Adele              | 25                                 | CD 4 ADE   |
| <input type="checkbox"/> Bowie, David       | <i>Blackstar</i>                   | CD 4 BOW   |
| <input type="checkbox"/> Figueres, Pau      | <i>Pau Figueres</i>                | CD 4 FIG   |
| <input type="checkbox"/> González, Quique   | <i>Me matas si me necesitas</i>    | CD 4 GON   |
| <input type="checkbox"/> Naranjo, Mónica    | <i>Lubna</i>                       | CD 4 LUB   |
| <input type="checkbox"/> Pérez Cruz, Sílvia | <i>Domus</i>                       | CD 4 PER   |
| <input type="checkbox"/> Lamar, Kendrick    | <i>To pimp a butterfly</i>         | CD 4.1 LAM |
| <input type="checkbox"/> Aresté, Xarim      | <i>La rosada</i>                   | CD 4.2 ARE |
| <input type="checkbox"/> Turbau, Josep      | <i>En la força de l'esperit</i>    | CD 4.2 TUR |
| <input type="checkbox"/> Turbau, Josep      | <i>Recordem la nostra essència</i> | CD 4.2 TUR |
| <input type="checkbox"/> Banannabeach       | <i>#Josöc</i>                      | CD 5.1 BAN |
| <input type="checkbox"/> Somboits           | <i>EP 2016</i>                     | CD 5.1 SOM |



## DVD

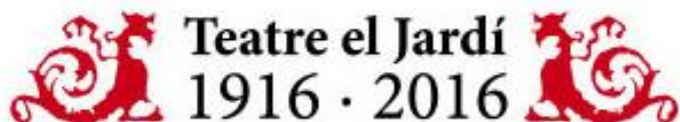
- |   |                    |
|---|--------------------|
| <input type="checkbox"/> <i>El clan</i>                   | DVD SUSPENS CLA    |
| <input type="checkbox"/> <i>Kingsman servicio secreto</i> | DVD SUSPENS KIN    |
| <input type="checkbox"/> <i>La historia de Ana Frank</i>  | DVD HISTÒRIC HIS   |
| <input type="checkbox"/> <i>Lam your father</i>           | DVD DOCUMENTAL LAM |
| <input type="checkbox"/> <i>Marte</i>                     | DVD FANTÀSTIC MAR  |
| <input type="checkbox"/> <i>Ocho apellidos catalanes</i>  | DVD COMÈDIA OCH    |
| <input type="checkbox"/> <i>Rey gitano</i>                | DVD COMÈDIA REY    |
| <input type="checkbox"/> <i>Spectre</i>                   | DVD SUSPENS SPE    |
| <input type="checkbox"/> <i>Una pastelería en Tokio</i>   | DVD DRAMA PAS      |



## EXPOSICIONS I ACTES A LA BIBLIOTECA

**Del 18 d'abril al 14 de maig**

**Exposició de cartells antics del Teatre Municipal El Jardí. Centenari 1916-2016**



Amb motiu del centenari de l'activitat a El Jardí, la Biblioteca Fages de Climent ha preparat una mostra d'un centenar de cartells del seu fons que proporciona una visió de conjunt de la tipologia d'actes que ha acollit l'edifici fins a l'actualitat. La mostra

és en part virtual i en part física. A la planta baixa de la biblioteca s'hi mostra una selecció de cartells antics que recullen l'activitat realitzada entre els anys 20 i 40, mentre que els de més gran format, juntament amb els cartells dels anys compresos entre 1982 i 2016, es mostren de manera virtual a les pantalles informatives de la biblioteca i a través d'un enllaç al seu web. Aquesta mostra virtual també podrà veure's en una pantalla al vestíbul del Teatre Municipal El Jardí els dies de funció.

**20.04.2016 | 19.00h**

**Presentació del llibre *Cançons de son i món* de Marina Gibert** (Gorbs Edicions), a càrrec de l'editor Carles Gorbs. Amb la participació de la contacontes Bel Bellvehí.



*Cançons de son i món* és un llibre-cançoner il·lustrat i musicat, acompanyat d'un CD, que recull 11 cançons de bressol d'arreu del món. Un viatge al món dels somnis a través de la il·lustració i la música, on els infants descobriran la riquesa de la diversitat cultural.

La idea d'aquesta acurada edició sorgeix del projecte final de Marina Gibert a l'escola La Llotja de Barcelona, pel què va seleccionar les bressoles de cada país i les va anar il·lustrant manualment.

**22.04.2016 | 20.00h**

**Revetlla de Sant Jordi.** Brindis literari amb els autors locals.

Per quart any consecutiu, la biblioteca celebra la **Revetlla de Sant Jordi**, un acte que vol ser un punt de trobada entre autors i autores locals, editors i lectors de Figueres i l'Alt Empordà.

L'actriu **Sílvia Bel**, acompanyada pel músic Carles Beltran, ens acostarà a les biblioteques a través de la lectura de textos de Mercè Rodoreda, Anne Sexton, Joana Raspall, Sylvia Plath, Maria-Mercè Marçal i Alejandra Pizarnik, entre altres.



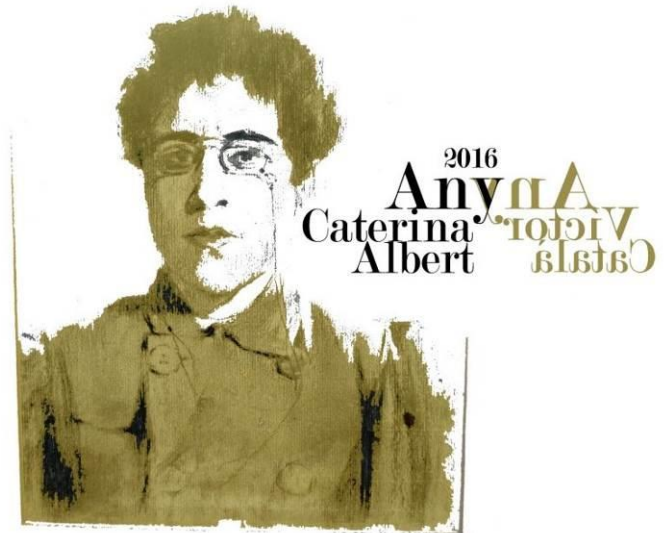
**27.04.2016 | 19.30h**

**Conferència "El teatre de Víctor Català"**, a càrrec d'Irene Muñoz. Lectura de textos per La Funcional. Inauguració de l'exposició Caterina Albert/Víctor Català

Organitza: Òmnium Alt Empordà i Biblioteca Fages de Climent

**Del 27 d'abril al 8 de maig**

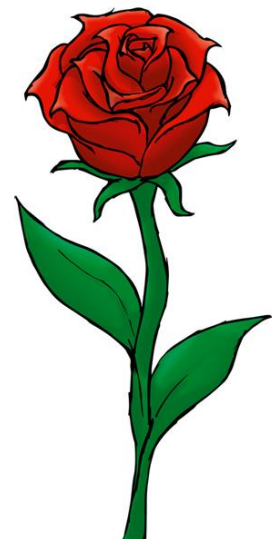
**Exposició Caterina Albert/Víctor Català**



**12.05.2016 | 19.45h**

**Presentació dels llibres *Occident*, (Premi Joan Alcover Ciutat de Palma) i *Dóna'm la mà* (poemes d'amor de la literatura universal),** a cura i traducció de Marcel Riera.

La presentació anirà a càrrec de Lourdes Godoy.



Podràs trobar el nou Butlletí de Novetats el dia 15 de cada mes (si és festiu sortirà el dia anterior laborable), i consultar-lo per internet a:

<http://www.bibliotecadefigueres.cat/Fons/FSGuies.aspx>

- o <http://goo.gl/xNMLt>



Aquí pots trobar una selecció de ressenyes de les novetats

<http://www.pinterest.com/bibfigue/>

Consulta de Catàleg per Internet a:

[http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search\\*cat](http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search*cat)

- o <http://goo.gl/VrKRv>

#### HORARI BIBLIOTECA

De dilluns a divendres, de 10 A 13.30h i de 16 a 20h

Dissabte, de 10h a 13.30h

**HORARI D'ESTIU:** (15 de juny a 15 de setembre, ambdós inclosos)

De dilluns a divendres, de 10 A 13.30h i de 16 a 20h



BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES



Ajuntament  
de Figueres  
Alt Empordà

Figueres **oberta**

