



972 677 084 Plaça del Sol, 11 17600 Figueres
<http://www.bibliotecadefigueres.cat>
info@bibliotecadefigueres.cat

 @BiblioFigueres

 biblioteca de figueres

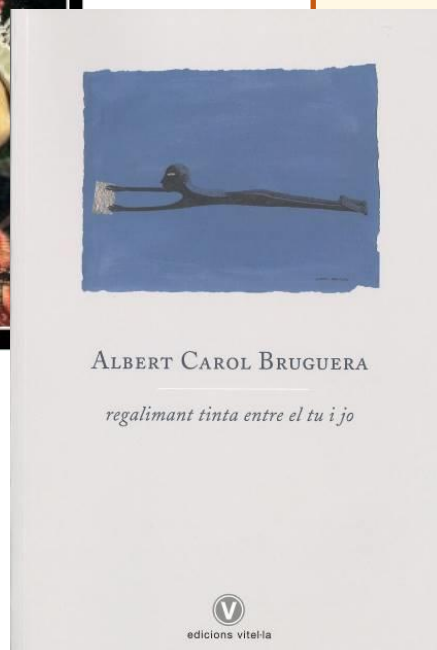
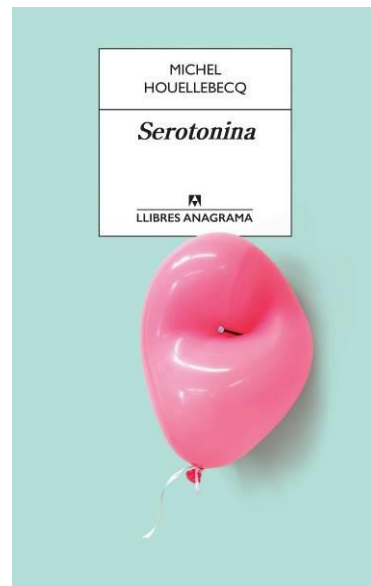
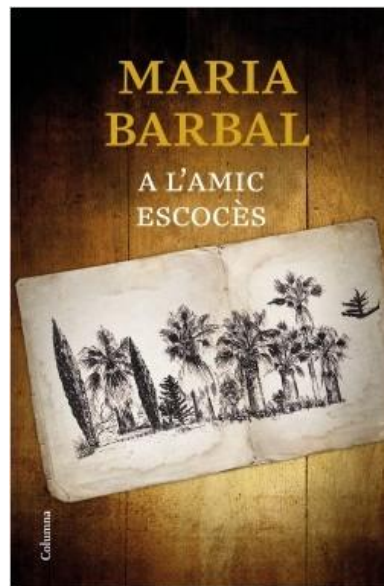
 Hi trobaràs ressenyes de les novetats

 <https://www.instagram.com/bibliotecadefigueres/>



BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

























FIGUERES







Novetats març 2019

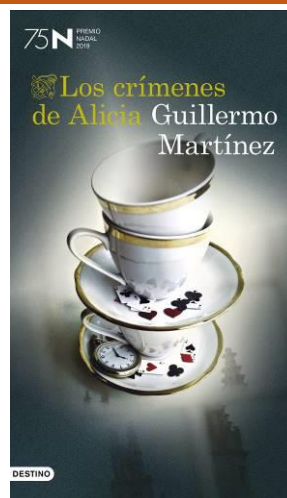


NOVEL·LA

	<input type="checkbox"/> Agualusa, José Eduardo	<i>La societat dels somiadors involuntaris</i>	N AGU
	<input type="checkbox"/> Artigau, Marc	<i>La vigília</i>	N ART
	<input type="checkbox"/> Bakker, Gerbrand	<i>Juny</i>	N BAK
	<input type="checkbox"/> Barbal, Maria	<i>A l'amic escocès</i>	N BAR
	<input type="checkbox"/> Barnes, Julian	<i>L'única història</i>	N BAR
	<input type="checkbox"/> Cabré, Jordi	<i>Digues un desig</i>	N CAB
	<input type="checkbox"/> Delbo, Charlotte	<i>La mesura dels nostres dies</i>	N DEL
	<input type="checkbox"/> Dodas, Anna	<i>Capvespres de foc i de grana</i>	N DOD
	<input type="checkbox"/> Foenkinos, David	<i>Cap a la bellesa</i>	N FOE
	<input type="checkbox"/> García tur, Víctor	<i>El país del cecs</i>	N GAR
	<input type="checkbox"/> Gonzàlez, Joan	<i>La història continua</i>	N GON
	<input type="checkbox"/> Houellebecq, Michel	<i>Serotonina</i>	N HOU
	<input type="checkbox"/> Labrado, Víctor	<i>Veus, la mar</i>	N LAB
	<input type="checkbox"/> Leky, Mariana	<i>El día que Selma soñó con un okapi</i>	N LEK
	<input type="checkbox"/> Lévi, Éliphas	<i>El hechicero de Meudon</i>	N LEV
	<input type="checkbox"/> Marín-Dòmine, Marta	<i>Fugir era el més bell que teníem</i>	N MAR
	<input type="checkbox"/> Murakami, Haruki	<i>La muerte del comendador: libro 2</i>	N MUR
	<input type="checkbox"/> Nadal, Rafel	<i>El fill de l'italià</i>	N NAD
	<input type="checkbox"/> Palomas, Alejandro	<i>El temps que ens uneix</i>	N PAL
	<input type="checkbox"/> Repila, Iván	<i>El aliado</i>	N REP
	<input type="checkbox"/> Saer, Juan José	<i>Glosa</i>	N SAE
	<input type="checkbox"/> Sainz, Karina	<i>La hija de la española</i>	N SAI
	<input type="checkbox"/> Sala, Toni	<i>Persecució</i>	N SAL
	<input type="checkbox"/> Sastre, Elvira	<i>Días sin ti</i>	N SAS
	<input type="checkbox"/> Soler, Sílvia	<i>El fibló</i>	N SOL
	<input type="checkbox"/> Solsona, Ramon	<i>Disset pianos</i>	N SOL

NOVEL·LA NEGRA

<input type="checkbox"/>	Aguirre, Miquel	<i>Animals dels marges</i>	NN AGU
<input type="checkbox"/>	Black, Benjamin	<i>Els llops de Praga</i>	NN BLA
<input type="checkbox"/>	Forsyth, Frederick	<i>El zorro</i>	NN FOR
	<input type="checkbox"/> Fuentes, Eugenio	<i>Piedras negras</i>	NN FUE
	<input type="checkbox"/> Jungstedt, Mari	<i>No estás sola</i>	NN JUN
	<input type="checkbox"/> Martínez, Guillermo	<i>Los crímenes de Alicia</i>	NN MAR
	<input type="checkbox"/> Minier, Bernard	<i>Una maldita historia</i>	NN MIN
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Piazzese, Santo	<i>La doble vida de M. Laurent</i>	NN PIA
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Sweterlitsch, Tom	<i>El mundo ausente</i>	NN SWE
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Unsworth, Cathi	<i>Bicho raro</i>	NN UNS



Aquest distintiu t'informa dels títols que pots descarregar des de la plataforma EBiblio.

Més informació a <http://catalunya.ebiblio.es> o a la teva Biblioteca.

NOVEL·LA HISTÒRICA - FANTÀSTICA - DOLÇA - d'HUMOR - CREIXEMENT PERSONAL

	<input type="checkbox"/>	<i>Relats eròtics DO Penedès</i>	VINS I LITERATURA
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Benavent, Elísabet <i>Toda la verdad de mis mentiras</i>	ND BEN
	<input type="checkbox"/>	Enfermera saturada <i>El paciente siempre llama dos veces</i>	NHu CAS
	<input type="checkbox"/>	Gasch, Ramon <i>Sal roja</i>	NH GAS
	<input type="checkbox"/>	King, Stephen <i>La caja de botones de Gwendy</i>	NF KIN
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Lark, Sarah <i>L'any dels dofins</i>	ND LAR
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Múñez, Fernando J. <i>La cocinera de Castamar</i>	NH MUÑ
	<input type="checkbox"/>	Scott, Morgan <i>Los hijos del sol</i>	NH SCO
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Sharma, Robin <i>El club de les 5 de la matinada</i>	NCp SHA
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Vuillard, Éric <i>14 de juliol</i>	NH VUI

NOVEL·LA JUVENIL - JOVES INFLUENCERS

	<input type="checkbox"/>	8Cho <i>La verdad</i>	JOVES INFLUENCERS
	<input type="checkbox"/>	Aliaga, Silvia <i>De Seúl al cielo</i>	JN REALISTA ALI
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Bellido, Lucía <i>Never give up</i>	JOVES INFLUENCERS
	<input type="checkbox"/>	Company, Flavia <i>Societat Kyoto</i>	JN AVENTURES COM
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Fernández, Sònia <i>La senda de les quatre forces</i>	JN FANTASIA FER
	<input type="checkbox"/>	Kristoff, Jay <i>NuncaNoche 1</i>	JN FANTASIA KRI
	<input type="checkbox"/>	McGee, Katharine <i>Cel infinit - La planta mil 3-</i>	JN FANTASIA MCG
	<input type="checkbox"/>	Morán, Mónica <i>Diario de una muser</i>	JOVES INFLUENCERS
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Santos, Care <i>Okupada</i>	JN REALISTA SAN

CÒMIC - NOVEL·LA GRÀFICA

	<input type="checkbox"/>	Calle, Àngel de la <i>Pinturas de guerra</i>	C CAL
	<input type="checkbox"/>	Lupano, Wilfrid <i>Los viejos Hornos: 3. El que se va</i>	C LUP
	<input type="checkbox"/>	Lupano, Wilfrid <i>Los viejos Hornos: 4. La maga</i>	C LUP
eBiblio	<input type="checkbox"/>	Quino <i>Mafalda: femenino singular</i>	C2 QUI
	<input type="checkbox"/>	Ramadier, Mathilde <i>Sartre</i>	C1 RAM
	<input type="checkbox"/>	Thomas, Roy <i>La Ilíada - La Odisea</i>	C1 THO
	<input type="checkbox"/>	Thomas, Roy <i>Los tres mosqueteros; El hombre de la máscara de Hierro</i>	C1 THO
	<input type="checkbox"/>	Tubiana, Jérôme <i>Guantánamo kid</i>	C1 TUB

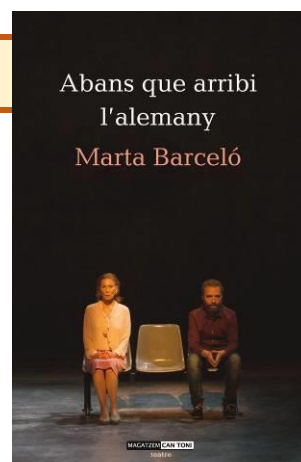
POESIA - TEATRE

	<input type="checkbox"/>	Barceló, Marta <i>Abans que arribi l'alemany</i>
	<input type="checkbox"/>	Cabré, Toni <i>La peixera</i>
	<input type="checkbox"/>	Camps, Carles <i>El rastre d'uns escrits</i>
	<input type="checkbox"/>	Císcar, Pere <i>Anit sempre</i>
	<input type="checkbox"/>	Gregori, Àngels <i>Quan els grans arbres cauen</i>

Abans que arribi
l'alemany

Marta Barceló

T BAR
T CAB
P CAM
P CIS
P GRE



CUINA

- | | | |
|---------------------|-----------------------------------|-------------------|
| □ Criado, Pilar | <i>Les receptes que m'agraden</i> | CUINA RECEPTARIS |
| □ Oldfield, Jessica | <i>Aperitivos vegetarianos</i> | CUINA VEGETARIANA |
| □ Otero, Belén | <i>Cocinar para dos</i> | CUINA RECEPTARIS |

ASSAIG - FILOSOFIA - PERIODISME - RELIGIÓ

- | | | |
|----------------------|---|--------------------|
| □ Bergson, Henri | <i>Historia de la idea del tiempo</i> | 1 Bergson |
| □ Burroughs, John | <i>El arte de ver las cosas</i> | A BUR |
| □ D'Armengol, Antoni | <i>Mestres de l'entrevista</i> | 070 ARM |
| □ Garcés, Marina | <i>Humanitats en acció</i> | 1 HUM |
| □ Han, Byung-Chul | <i>Hiperculturalidad</i> | 1 Han |
| □ Kolakowski, Leszek | <i>Bergson</i> | 1 Bergson KOL |
| □ McMahan, David L. | <i>La construcción del budismo moderno</i> | 294 MCM |
| □ Pérez, Manuel | <i>Vericuetos de la filosofía de Wittgenstein</i> | 1 Wittgenstein PER |

PSICOLOGIA - AUTOAJUDA - TAROT

- | | | |
|--------------------|--|---------------|
| □ Carretero, Mila | <i>Tus pensamientos crean tu realidad</i> | AUTOAJUDA CAR |
| □ Griffey, Harriet | <i>Quiero ser creativo</i> | 156 GRI |
| □ Pellai, Alberto | <i>La edad del tsunami: cómo sobrevivir a un hijo preadolescente</i> | 153.2 PEL |
| □ Ruppert, Franz | <i>Trauma, miedo y amor</i> | 153 RUP |
| □ Salas, Emilio | <i>El gran libro del Tarot</i> | 133.3 SAL |

**SOCIOLOGIA - POLÍTICA - ECONOMÍA**

- | | | |
|--------------------------|---|-----------|
| □ Abadía, Leopoldo | <i>El bitcoin y otros misterios del mundo actual</i> | 338 ABA |
| □ Celestino, Gemma | <i>I tu, ets feminista?</i> | 305 CEL |
| □ Elliott, John H. | <i>Catalans i escocesos: unió i discòrdia</i> | 322 ELL |
| □ Fraser, Nancy | <i>Manifest: feminisme per al 99%</i> | 305 FRA |
| □ Gavilán, Juan | <i>Infancia y transexualidad</i> | 307 GAV |
| □ Lanier, Jaron | <i>Diez razones para borrar tus redes sociales de inmediato</i> | 309 LAN |
| □ López, Hèctor | <i>Sobre la República catalana</i> | 322 LOP |
| □ Lorenzo, Rafael de | <i>Discapacidad, sistemas de protección y Trabajo social</i> | 364.2 LOR |
| □ Malandrí, Valerio | <i>Fundraising</i> | 334 MEL |
| □ Oltra, Ariadna | <i>Soc feminista i no ho sabia</i> | 305 OLT |
| □ Taler, Nassim Nicholas | <i>Jugarse la piel</i> | 301 TAL |
| □ Verdes, Jesús | <i>Matemática financiera</i> | 330.1 VER |



UNIVERS - NATURA - BIOLOGIA - ZOOLOGIA

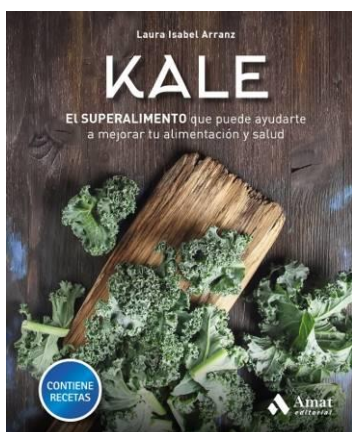
- | | | | |
|---------|--------------------------|---|-----------|
| | □ Abril, Mariano | <i>225 preguntas sobre la naturaleza del universo que siempre quiso saber, pero nunca se atrevió a plantear</i> | 524 ABR |
| eBiblio | □ Ackerman, Jennifer | <i>El ingenio de los pájaros</i> | 598 ACK |
| eBiblio | □ Balcombe, Jonathan | <i>El ingenio de los peces</i> | 597 BAL |
| | □ Pang, Hannah | <i>La luna</i> | 523.3 PAN |
| | □ Terán, David Moisés | <i>Bioingeniería</i> | 577 TER |
| | □ Wheelwright, Nathaniel | <i>El diario del naturalista</i> | 570 WHE |
| | □ Wolf, Paul R. | <i>Topografía</i> | 528 WOL |

MEDICINA


- | | | | |
|---------|------------------------|--|-----------|
| | □ | <i>Manual de pràctiques clíniques del grau d'infermeria: estades clíniques I</i> | 614.1 MAN |
| | □ Arranz, Laura Isabel | <i>Kale: el superalimento</i> | 613.2 ARR |
| | □ Estapé, Tania | <i>Cáncer: cómo afrontar los tres días esenciales</i> | 616.0 EST |
| | □ Ferrer, Anna | <i>Fórmula saludable</i> | 613.2 FER |
| eBiblio | □ López, Félix | <i>La sexualidad y el amor después de los 50 y más</i> | 613.6 LOP |
| | □ Sinclair, Elizabeth | <i>Técnicas de Reiki esencial</i> | 615.8 SIN |

TECNOLOGIA - HORTICULTURA - EMPRESA - INFORMÀTICA - CONSTRUCCIÓ

- | | | | |
|---------|-------------------------|--|---------------|
| | □ | <i>Supuestos de contabilidad financiera</i> | 657(07) SUP |
| | □ Bermúdez, José Javier | <i>Montaje en instalaciones domóticas en edificios</i> | 621.0 BER |
| | □ Carreras, Jordi | <i>El vidre català</i> | 666 CAR |
| | □ Doerr, John | <i>Mide lo que importa</i> | 658 DOE |
| | □ García, Santiago | <i>Terapias alternativas para animales de compañía</i> | 636 GAR |
| | □ González, Alberto | <i>Manual práctico de climatización en edificios</i> | 697 MAN |
| | □ Martín, Diego C. | <i>SEO curso práctico</i> | 681.3 Web MAR |
| | □ Miller, Donald | <i>Cómo construir una story-brand</i> | 658.8 MIL |
| | □ Moro, Miguel | <i>Instalaciones solares fotovoltaicas</i> | 620 MOR |
| | □ Pons, Nelly | <i>Cómo poner en marcha tu huerto de permacultura</i> | 635 PON |
| eBiblio | □ Tegmark, Max | <i>Vida 3.0</i> | 681.5 TEG |
| | □ Torres, Daniel | <i>Usabilidad: deja de sufrir</i> | 681.3 Web TOR |




ART - DISSENY - MÚSICA - CINEMA

<input type="checkbox"/>		<i>Toulouse-Lautrec i l'esperit de Montmartre</i>	75 Toulouse-Lautrec
 <input type="checkbox"/>	Bagunyà, Borja	<i>Trapologia</i>	785 BAG
<input type="checkbox"/>	Bargueño, Miguel Ángel	<i>Las chicas son rockeras</i>	785 BAR
<input type="checkbox"/>	Barnes, Julian	<i>Con los ojos bien abiertos</i>	7.036 BAR
<input type="checkbox"/>	Capone, Phil	<i>Aprender a tocar el bajo</i>	78.03 CAP
<input type="checkbox"/>	Hische, Jessica	<i>Inspiración Lettering</i>	760 HIS
<input type="checkbox"/>	Junyent, Anna	<i>Mujeres de Ghibli: la huella femenina de Miyazaki en el anime</i>	791.4 Miyazaki JUN
<input type="checkbox"/>	Martín, Gabriel	<i>Iniciación al color</i>	741 MAR
<input type="checkbox"/>	Pertús, Javier	<i>Velázquez i el segle d'or</i>	75 Velázquez
<input type="checkbox"/>	Sullivan, Caroline	<i>Ed Sheeran: las historias detrás de las canciones</i>	785 Sheeran
<input type="checkbox"/>	Vélez, Anabel	<i>Mujeres del rock</i>	785 VEL
<input type="checkbox"/>	Wallace, Daniel	<i>Los archivos rebeldes: Star Wars</i>	791.4 Lucas WAL



ESPORTS

<input type="checkbox"/>	Calenti, Luis Manuel	<i>Muteng</i>	796.8 CAL
<input type="checkbox"/>	Cruz, Jordi	<i>3 nits de torb i 1 Cap d'Any</i>	796.52 CRU
<input type="checkbox"/>	Davies, Kim	<i>Taichí</i>	796.46 DAV

LITERATURA - IDIOMES - LLEGENDES

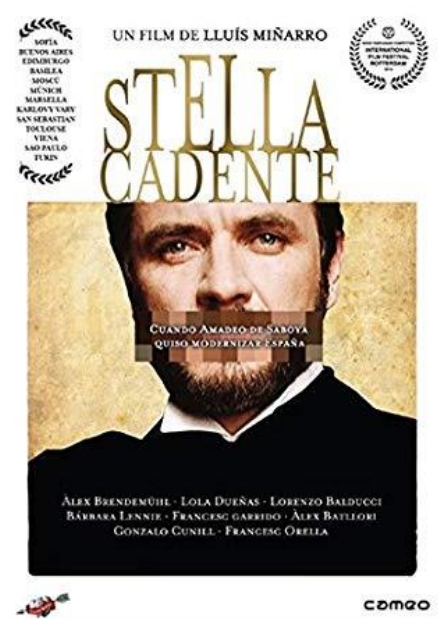
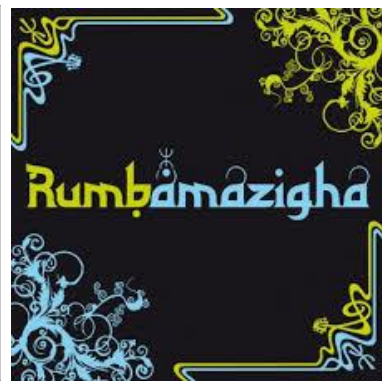
<input type="checkbox"/>		<i>L'alt Fluvià</i>	849 ALT
<input type="checkbox"/>	Bordoy, Antoni	<i>El llegendat de Ramon Llull</i>	849 Llull LLE
 <input type="checkbox"/>	Domínguez, Martí	<i>Històries naturals</i>	849 Domínguez
<input type="checkbox"/>	Gibson, Ian	<i>Los últimos caminos de Antonio Machado</i>	860 Machado GIB
<input type="checkbox"/>	Homer	<i>Odissea</i>	M 875 Homer
<input type="checkbox"/>	Martín, Miquel	<i>Llegendes de nit</i>	398.2 MAR
<input type="checkbox"/>	Roth, Philip	<i>¿Por qué escribir?</i>	820(73) Roth
<input type="checkbox"/>	Sánchez, Cristina	<i>Simone de Beauvoir: del sexo al género</i>	840 Beauvoir SAN
<input type="checkbox"/>	Tribó, Gemma	<i>Avui per tu, demà per mi</i>	ID CAT LF TRI
<input type="checkbox"/>	Zweig, Stefan I Friderike	<i>Correspondencia (1912-1942)</i>	830 Zweig

HISTÒRIA

<input type="checkbox"/>	Batista, Antoni	<i>Clandestins</i>	946"1936/1975" BAT
<input type="checkbox"/>	Brayard, Florent	<i>Auschwitz: investigación sobre un complot nazi</i>	94"1939/1945" BRA
 <input type="checkbox"/>	Junqueras, Oriol	<i>Els catalans i Cuba</i>	946.7"18" JUN
<input type="checkbox"/>	Moreno, Manuel	<i>Viatgers per les comarques de Girona : S. XV-XIX</i>	910.4 MOR
<input type="checkbox"/>	Pérez, Manuel	<i>Jaume Aiguader</i>	92 Aiguader PER
 <input type="checkbox"/>	Schama, Simon	<i>La historia de los judíos – Vol.I i II</i>	933 SCH
<input type="checkbox"/>	Volvovski, Jenny	<i>Quién, qué cuándo: los cómplices olvidados por la historia</i>	92 VOL

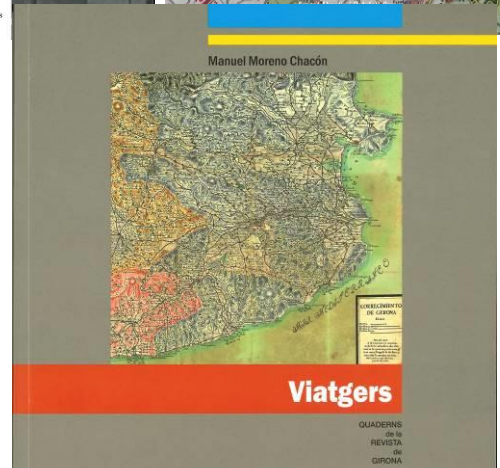
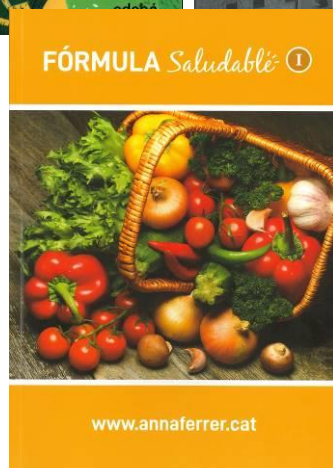
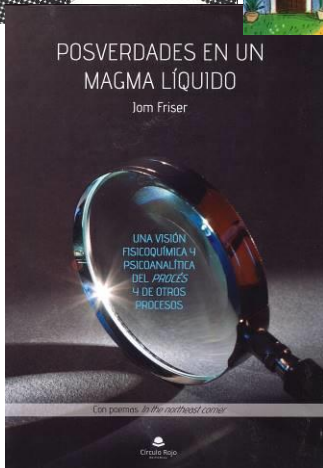
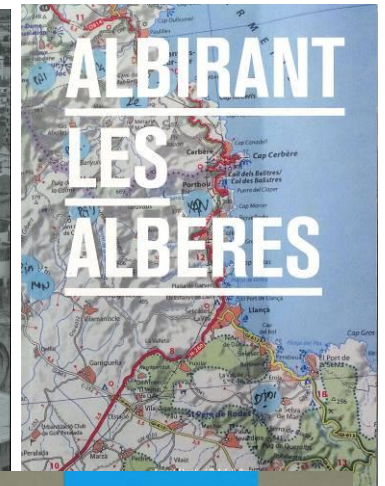
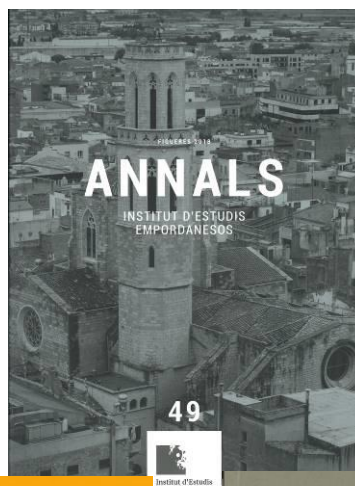
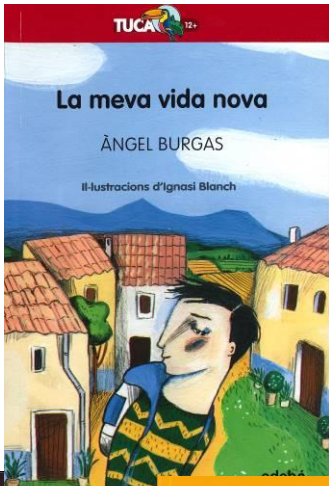
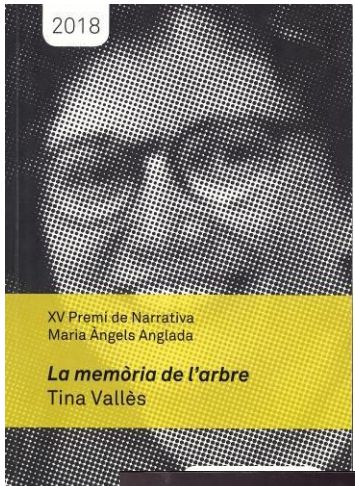
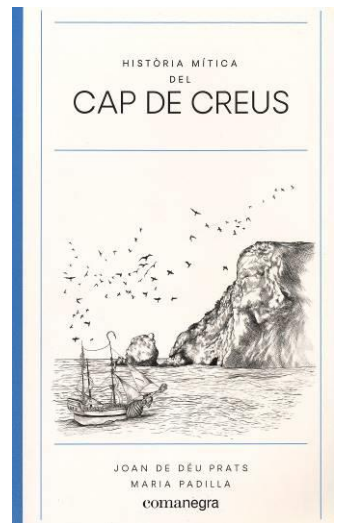
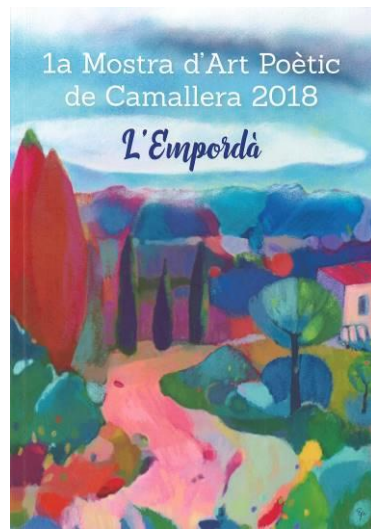
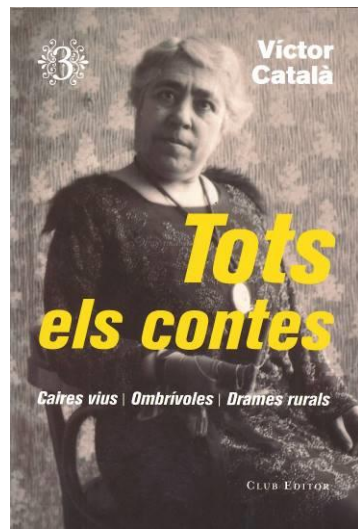
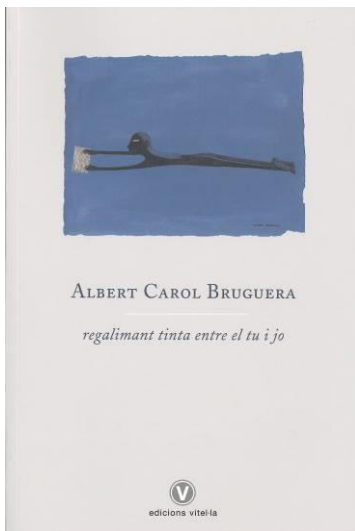
AUDIOVISUALS : CD - DVD

- | | | |
|--------------------------|-------------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | <i>El tec i la teca 2017</i> | CD 4.2 TEC |
| <input type="checkbox"/> | <i>Ok ok ok</i> | CD 7 GIL |
| <input type="checkbox"/> | <i>La cobla a la taverna</i> | CD 8 POR |
| <input type="checkbox"/> | <i>Rumbamazigha</i> | CD 7 RUM |
| <input type="checkbox"/> | <i>Midnight blue</i> | CD 2 DUI |
| <input type="checkbox"/> | <i>A puerta fría</i> | DVD DRAMA APU |
| <input type="checkbox"/> | <i>Carmina y amén</i> | DVD COMÈDIA CAR |
| <input type="checkbox"/> | <i>Churchill</i> | DVD HISTÒRIC CHU |
| <input type="checkbox"/> | <i>El hilo invisible</i> | DVD DRAMA HIL |
| <input type="checkbox"/> | <i>El precio de un deseo</i> | DVD DRAMA PRE |
| <input type="checkbox"/> | <i>El repostero de Berlín</i> | DVD D'AUTOR REP |
| <input type="checkbox"/> | <i>La seducción</i> | DVD DRAMA SED |
| <input type="checkbox"/> | <i>Regreso al futuro</i> | DVD FANTÀSTIC REG |
| <input type="checkbox"/> | <i>Stella cadente</i> | DVD CATALÀ STE |
| <input type="checkbox"/> | <i>Sweet country</i> | DVD WESTERN SWE |



COL·LECCIÓ LOCAL

- | | | | |
|---|--------------------|---|------------|
| □ | | 1a Mostra d'Art Poètic de Camallera 2018: l'Empordà | CL 9 MOS |
| □ | | Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos. 49, any 2018 | CL Annals |
| □ | | XV Premi de Narrativa Maria Àngels Anglada : La memòria de l'arbre, Tina Vallès | CL 84 PRE |
| □ | Burgas, Àngel | La Meva nova vida | CL M I BUR |
| □ | Burgas, Àngel | Mi nueva vida | CL M I BUR |
| □ | Camps, Rafa | Albirant les Alberes | CL PN Alb |
| □ | Carol, Albert | Regalimant tinta entre el tu i jo | CL P CAR |
| □ | Català, Víctor | Tots els contes : volum III | CL N CAT |
| □ | Ferrer, Anna | Fórmula saludable I | CL FER |
| □ | Frigola, Josep M. | Postverdades en un magma líquido | CL A FRI |
| □ | Prats, Joan de Déu | Història mítica del Cap de Creus | CI 398 PRA |



ACTES I EXPOSICIONS A LA BIBLIOTECA

18.03.2019 | 19.00h

Parlem d'òpera amb Jaume Radigales

El crític musical Jaume Radigales serà a la Biblioteca de Figueres per parlar d'òpera, en una xerrada oberta a tothom que vol reivindicar el fet que l'òpera torna a estar de moda. Segons Radigales, "Avui dia, deixats de banda els prejudicis que veien en l'òpera un art elitista, públics de tota mena i condicions s'emocionen amb Madama Butterfly o s'enamoren de Carmen. Les posades en escena transgressores, el cinema i les actuals fornades de cantants ho possibiliten". Així doncs, aquesta xerrada, serà distesa i allunyada de tota erudició, i permetrà als i les assistents apropar-se a l'actualitat de l'espectacle operístic.



Jaume Radigales és professor de la Universitat Ramon Llull, realitzador del programa Una tarda a l'òpera de Catalunya Música i crític musical del diari ARA i ARAcultura.

20.03.2019 | 19.00h

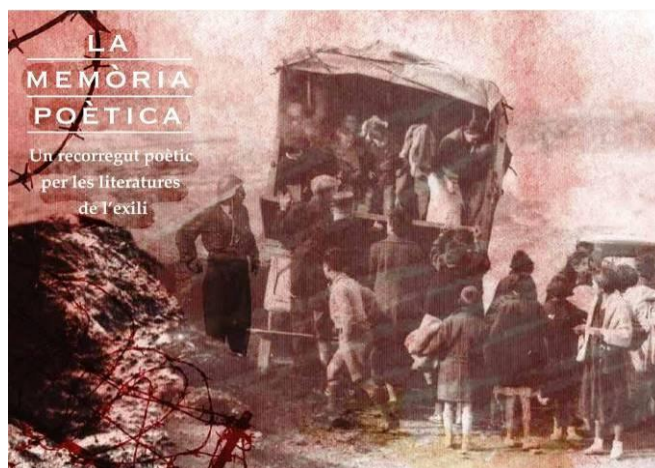
La memòria poètica. Un recorregut literari per les literatures de l'exili

Un espectacle de petit format per reviu amb emoció la nostra història recent

Tria literària: Sam Abrams
Posada en escena: Rosa Vilanova
Il·lustracions i muntatge visual: Pere Ginard

Amb textos de:

Joaquim Amat-Piniella,
Clementina Arderiu,
Agustí Bartra,
Artur Bladé Desumvila,
Anna Murià,
Joan Oliver (Pere Quart),
Josep Palau i Fabre,
Mercè Rodoreda,
Carles Riba,
Antoni Rovira i Virgili,
Joan Sales i
Manuel Valleperes



21.03.2019 | 19.00h

Conferència Alexandre Deulofeu i Àlvar d'Orriols a càrrec de Joan Ferrerós

6è cicle de lectures comentades de textos literaris "Els escriptors catalans i l'exili"

Cicle literatura Omnium Alt Empordà



28.03.2019 | 19.00h

Hem tardat, però finalment hem ampliat la moral als animals i al planeta.

Hans Jonas versus Peter Singer. (Ecologisme i animalisme).

Què hem aconseguit filosofant al segle XX? Cicle de xerrades sobre filosofia

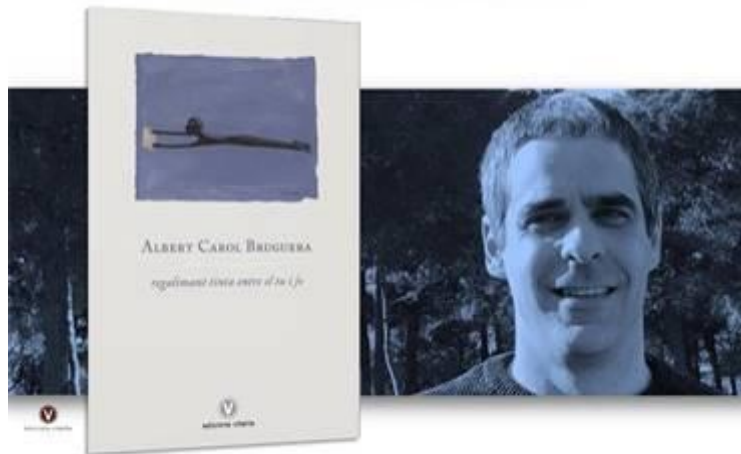
A càrrec de Max Pérez



30.03.2019 | 12.00h

Presentació del poemari Regalimant tinta entre el tu i jo d'Albert Carol Bruguera

A càrrec de Gemma Garcia Luna, d'Edicions Vitel·la

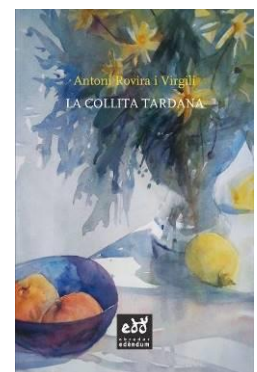


01.04.2019 | 19.30h

Presentació del llibre La Collita tardana, obra poètica inèdita d'Antoni Rovira i Virgili

Presentació a càrrec d'Elena de la Cruz Vergari, curadora del llibre i Josep Batalla.

Ed.Obrador Edèndum



02.04.2019 | 19.30h

Xerrada El cànon de la literatura fantàstica infantil i juvenil

A càrrec de Daniel Genís i Joan Manuel Soldevilla.

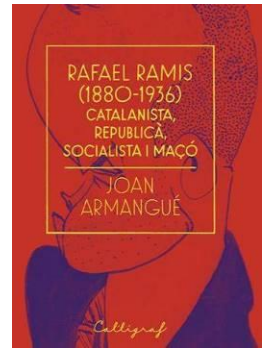
Dia Internacional del Llibre Infantil i Juvenil

03.04.2019 | 19.00h

Taula rodona El municipalisme de Rafael Ramis des de la perspectiva de 40 anys d'ajuntaments

Rafael Ramis (1880-1936) catalanista, republicà, socialista i maçó

Amb la participació de Joan Armangué, Lluís Armengol, Montse Palma i Albert Testart



04.04.2019 | 19.00h

I per fi... hem matat a Plató!

Edmund Gettier versus Ludwing Wittgenstein (Filosofia analítica i Les investigacions filosòfiques) a càrrec d'Alba Padrós.

Cicle de xerrades de filosofia Què hem aconseguit filosofant al segle XX?

A càrrec d'Alba Padrós



08.04.2019 | 19.00h

Encara no sé com sóc de M. Àngels Vayreda a càrrec de Jordi Pla.

6è cicle de lectures comentades de textos literaris "Els escriptors catalans i l'exili"

Cicle literatura Omnium Alt Empordà



11.04.2019 | 19.30h

Presentació llibre Els dies del Rainbow, d'Àngel Burgas

Presentació a càrrec de Maria Mercè Cuartiella. Ed. Brau

15.04.2019 | 19.30h

Presentació del llibre Viatges i poemes de K.P. Kavafis

Amb la presència d'Eusebi Ayensa, curador de l'obra, Josep Tero, cantautor i Maite Muns, editora (Art de la Memòria).



Podràs trobar el nou Butlletí de Novetats el dia 15 de cada mes (si és festiu sortirà el dia anterior laborable), i consultar-lo per internet a:

<http://www.bibliotecadefigueres.cat/Fons/FSGuies.aspx>

- o <http://goo.gl/xNMLt>



Aquí pots trobar una selecció de ressenyes de les novetats

<http://www.pinterest.com/bibfique/>

Consulta de Catàleg per Internet a:

http://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search*cat

- o <http://goo.gl/VrKRv>

HORARI BIBLIOTECA

De dilluns a divendres, de 9,30 A 13.30h i de 15,30 a 20h

Dissabte, de 10h a 13.30h

HORARI D'ESTIU: (15 de juny a 15 de setembre, ambdós inclosos)

De dilluns a divendres, de 9,30 A 13.30h i de 15,30 a 20h

BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES



Ajuntament de Figueres
Cultura



Biblioteques
Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Amb el suport de la Generalitat de Catalunya