

972 677 084 Plaça del Sol, 11 17600 Figueres

<http://www.bibliotecadefigueres.cat>

info@bibliotecadefigueres.cat



@BiblioFigueres



biblioteca de figueres



Hi trobaràs ressenyes de les novetats



<https://www.instagram.com/bibliotecadefigueres/>



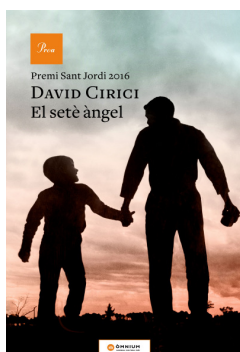
RECOMANACIONS LITERÀRIES

ESTIU 2017



NOVEL·LA

	Arnim, Elizabeth von	<i>Un abril prodigiós</i>	N ELI
eBiblio	Ballbona, Anna	<i>Joyce i les gallines</i>	N BAL
eBiblio	Carreras, Joan	<i>La dona del Cadillac</i>	N CAR
eBiblio	Cercas, Javier	<i>El monarca de las sombras</i>	N CER
eBiblio	Cirici, David	<i>El setè àngel</i>	N CIR



Samos.

L'Ernest, un publicitari d'èxit i entusiasta dels plaers de la vida, navega amb el seu veler entre les illes de Patmos i d'Icària en companyia del seu fill de set anys Marc, de la seva parella Sophie i del petit Max, fill de la Sophie. Fa mala mar. Quan comença a pondre's el sol, el veler topa amb les restes d'un naufragi i en Marc cau a l'aigua. Així comença la història. El lector seguirà la recerca desesperada del pare, el sentiment de culpa i la crisi que el duu a les portes de la bogeria. I seguirà, en paral·lel, l'aventura del fill, que la nit mateixa de l'accident és rescatat per una llanxa carregada de famílies de Síria i l'Afganistan que miren d'arribar a les costes de

eBiblio	Coca, Jordi	<i>Califòrnia</i>	N COC
eBiblio	Coelho, Paulo	<i>L'espia</i>	N COE
eBiblio	Díaz, Jenn	<i>Vida familiar</i>	N DIA
	Echenoz, Jean	<i>Llampecs</i>	N ECH
eBiblio	Enard, Mathias	<i>Brúixola</i>	N ENA
eBiblio	Ferrante, Elena	<i>Una fuig, l'altra es queda</i>	N FER
eBiblio	Foenkinos, David	<i>La biblioteca dels llibres rebutjats</i>	N FOE
	Foer, Jonathan Safran	<i>Sóc aquí</i>	N FOE
	Ginzburg, Natalia	<i>La ciutat i la casa</i>	N GIN
eBiblio	Mankell, Henning	<i>Botes d'aigua sueques</i>	N MAN
eBiblio	McEwan, Ian	<i>Càscara de nuez</i>	N MCE
eBiblio	Montero, Rosa	<i>La carne</i>	N MON
eBiblio	Nadal, Rafel	<i>La senyora Stendhal</i>	N NAD
eBiblio	Nguyen, Viet Thanh	<i>El simpatitzant</i>	N NGU
eBiblio	Reza, Yasmina	<i>Babilonia</i>	N REZ
	Riera, Carme	<i>Las últimas palabras</i>	N RIE
	Rothmann, Ralf	<i>Morir a la primavera</i>	N ROT
	Ruiz Zafón, Carlos	<i>El laberint dels esperits</i>	N RUI
eBiblio	Ruiz, Gemma	<i>Argelagues</i>	N RUI

La periodista Gemma explica la vida de tres dones de diverses generacions al llarg del segle XX, entre Castellterçol i Sabadell, del Vallès rural al Vallès urbà. L'esforç per adaptar-se als efectes de la revolució del tèxtil, el pas de la vida a pagès a la vida als afores d'una ciutat en procés d'industrialització, i sobretot els canvis que es produeixen en la vida diària familiar. Els fets i les veus reivindiquen, per si mateixos, el paper de la dona en l'evolució de la societat catalana del segle XX. *Argelagues* és un relat èpic i emotiu sobre aquestes dones i també un homenatge que estava pendent.



 Santos, Care	<i>Media vida</i>	N SAN
 Schami, Rafik	<i>Sofía o el origen de todas las historias</i>	N SCH
 Soler, Sílvia	<i>Els vells amics</i>	N SOL
 Solsona, Ramon	<i>Allò que va passar a Cardós</i>	N SOL
Strout, Elizabeth	<i>Em dic Lucy Barton</i>	N STR

NOVEL·LA DOLÇA

Bisotti, Massimo

El quadre mai pintat

ND BIS



Un matí de juny, en Patrick, professor i pintor, entra a fer l'última classe a l'Acadèmia de Belles Arts. Està a punt d'abandonar Roma per començar de zero a Venècia, ciutat feta d'aigua i encant. S'acomiada dels alumnes i els deixa un missatge que és un testament espiritual: «Creieu sempre en les emocions, creieu en l'amor sense por d'equivocar-vos, perquè de vegades els errors ens duen a la felicitat». Torna a casa i, abans d'anarse'n, decideix donar una última ullada a un quadre, el retrat d'una dona que s'ha estimat molt, el record de la qual porta sempre dins. Però, quan destapa la tela, la veu buida.

Eberlen, Kate

Mentre t'esperava

ND EBE

Furnivall, Kate

Bajo un cielo rojo sangre

ND FUR

 Gabás, Luz

Como fuego en el hielo

ND GAB

Ham, Rosalie

La modista

ND HAM

 Lark, Sara

La leyenda de la montaña de fuego

ND LAR

Moccia, Federico

Tres vegades tu

ND MOC

Wilhide, Elizabeth

Ashenden park

ND WIL

NOVEL·LA FANTÀSTICA

Catalunya mítica: relats fantàstics inspirats en la mitologia catalana

NF CAT

Testimonis de Lepret: sobre una llegenda de l'Edu Sívori Alt

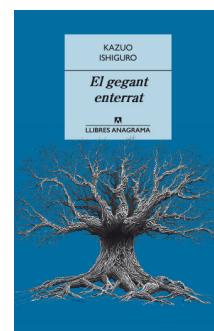
NF TES

 Ishiguro, Kazuo

El gegant enterrat

NF ISH

Anglaterra a l'edat mitjana. Del pas dels romans per l'illa només en queden ruïnes, i Artur i Merlí, només són ecos del passat. Britans i saxons conviuen entre ogres i follets en una terra erma. Una parella d'ancians —l'Axl i la Beatrice— pren la decisió de sortir a la recerca del seu fill. El noi va marxar fa molt de temps, però no en recorden les circumstàncies perquè ells, com tots els habitants de la regió, han perdut bona part de la memòria a causa d'allò que anomenen «la boira». Entre el viatge iniciàtic, l'al·legoria i l'èpica.



Jackson, Shirley	<i>Sempre hem viscut al castell</i>	NF JAC
 King, Stephen	<i>El Bazar de los malos sueños</i>	NF KIN
 Sansal, Bousalem	<i>2084 la fi del món</i>	NF SAN
Tahoces, Clara	<i>La niña que no podía recordar</i>	NF TAH

NOVEL·LA HISTÒRICA

 Falcones, Ildefonso	<i>Els hereus de la terra</i>	NH FAL
 Fañanàs, Miquel	<i>Bonastruc, el jueu</i>	NH FAÑ
 Gasch, Ramon	<i>Llibre de veritats i secrets</i>	NH GAS
George, Margaret	<i>Las confesiones del joven Nerón</i>	NH GEO
Giner, Gonzalo	<i>Las ventanas del cielo</i>	NH GIN
Healey, John J.	<i>El samurái de Sevilla</i>	NH HEA



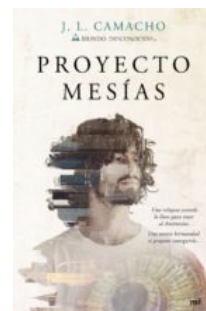
Año 1614, en el puerto de Sanlúcar de Barrameda atraca un barco con unos exóticos pasajeros: una embajada de veintidós samuráis que comenzaban en el puerto español su visita a Europa. Habían tardado casi un año en hacer el largo viaje desde el lejano y hermético Japón, y nada les había preparado para el tremendo choque cultural que les aguardaba.

 Maggi, Andrea	<i>El anillo de Polidoro</i>	NH MAG
 Manfredi, Valerio Mass.	<i>Teutoburgo</i>	NH MAN
 Pascual, Andrés	<i>Taj</i>	NH PAS
 Posadas, Carmen	<i>La hija de Cayetana</i>	NH POS
Sánchez Adalid, Jesús	<i>En tiempos del Papa Sirio</i>	NH SAN
Smith, Wilbur	<i>El león de oro</i>	NH SMI

NOVEL·LA D'INTRIGA

Camacho, José Luis	<i>Proyecto Mesías</i>	NI CAM
--------------------	------------------------	--------

Una preciada reliquia, la vigencia de la alquimia, la venida del Antimesías, el poder de las grandes corporaciones internacionales, una historia de amor... Elementos muy diversos que concurren en esta compleja aventura donde un trasfondo de espionaje industrial convive con la presencia de misterios ancestrales que han inquietado a la humanidad desde hace siglos. Dos hermandades, defensoras, respectivamente, del bien y del mal, mantienen un enfrentamiento secular. Siempre en frágil equilibrio, la inminente llegada del Anticristo desencadenará una trama compleja que dará al traste con tan precaria estabilidad, poniendo en peligro el mundo, tal como lo conocemos.

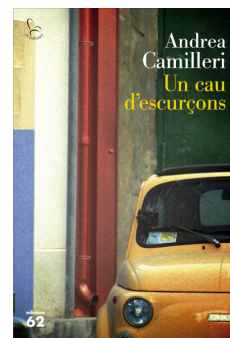


 Cooper, Glenn	<i>Condenados</i>	NI COO
 Grisham, John	<i>Un abogado rebelde</i>	NI GRI
Harris, Robert	<i>Cónclave</i>	NI HAR
Johnson, Denis	<i>Los monstruos que rien</i>	NI JOH
Mackintosh, Clare	<i>Te dejé ir</i>	NI MAC
Madrid, Juan	<i>Perros que duermen</i>	NI MAD
 Meyer, Stephenie	<i>La química</i>	NI MEY
 Pastor, Marc	<i>Farishta</i>	NI PAS

NOVEL·LA NEGRA

 Adler-Olsen, Jussi	<i>Sin límites</i>	NN ADL
 Camilleri, Andrea	<i>Un cau d'escurçons</i>	NN CAM

El mal de la feina d'en Montalbano és que de vegades s'acaba sabent la veritat. I això no sempre és agradable. Per exemple, quan resulta que un irreprotxable comptable vidu de Vigata ocultava una doble vida al fons d'un calaix. Els fills de l'assassinat, assisteixen consternats a la transformació pública del seu pare, però no són els únics: el comissari també s'ha d'empassar, incrèdul, tota la veritat sobre un sense sostre que se li ha refugiat al porxo de Marinella, fugint de la pluja. Com tantes altres vegades, el somni amb què es desencadenen les aventures d'en Montalbano és premonitori, i aquesta vegada fi ns i tot anticipa la clàssica trucada d'en Catarella per comunicar la "mort d'un mort".



Castro, Jéniffer	<i>El club de los suicidas</i>	NN CAS
Chicot, Marcos	<i>El asesinato de Pitágoras</i>	NN CHI
French, Tana	<i>No hay lugar seguro</i>	NN FRE
Indridason, Arnaldur	<i>Betty</i>	NN IND



¿Podría alguien haberse negado a los deseos de una mujer como Betty? Probablemente nadie podría haberse resistido a ella, nadie podría haberse negado a todas y cada una de sus proposiciones. Desde el momento en que aparece una mujer así en tu vida ya nada vuelve a ser igual. Con Betty es inevitable caer en un universo de sensualidad, pasión y también perversidad como jamás nadie había soñado.

Jungstedt, Mari	<i>La cuarta víctima</i>	NN JUN
Márkaris, Petros	<i>Offshore</i>	NN MAR
Patterson, James	<i>La hora de la araña</i>	NN PAT
Rankin, Ian	<i>Perros salvajes</i>	NN RAN
 Redondo, Dolores	<i>Todo esto te daré</i>	NN RED
Solana, Teresa	<i>Campanades de boda</i>	NN SOL
Soriga, Flavio	<i>Metropolis</i>	NN SOR

NOVEL·LA DE VIATGE

Adell, Joan-Elies

Guia sentimental de l'Alguer

NV ADE

L'Alguer és una petita península fortificada al nord-oest de l'illa de Sardenya, envoltada per unes platges i un entorn de singular bellesa on, encara avui, hi podem trobar persones que parlen en català. Joan-Elies Adell, escriptor valencià que fa anys que viu en aquesta ciutat diferent de totes, ens ofereix amb aquest llibre allò que les guies turístiques o els fulls informatius no podran explicar mai: els encants amagats, el testimoni dels habitants, els records vinculats a una tradició cultural i gastronòmica comuna o les imatges més suggestives d'una població on els catalans de ponent ens trobem sempre com a casa.



Bowman, W.E.

Hasta arriba

NV BOW

Morris, Jan

Manhattan 45

NV MOR

Nooteboom, Cees

El azar y el destino: viajes por Latinoamérica

NV NOO

NOVEL·LA LOCAL

Amieva, Ángel

A tomar por mundo la bicicleta!

CL N AMI

Anglada, M.Àngels

Sandàlies d'escuma

CL N ANG

Anglada, Maria À.

Artemisia

CL N ANG

Bardera, Damià

Nens de llet

CL N BAR

 Burgas, Àngel

L'actor Lucas Bilbo

CL N BUR

Català, Víctor

De foc i de sang

CL N CAT

Costa, Fèlix

69 días

CL N COS

Gasull, Joan

El Pacifista que pretenia volar una discoteca

CL N GAS

Masferrer, Mariona

Via fora! : Joan Pagès, síndic remença, 1431-1502

CL N MAS

Masoliver, Carles

Camins de memòria

CL N MAS

Raluy, Roser

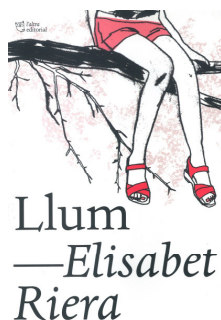
Viatges memorables i fotografies instantànies

CL N RAL

Riera, Elisabet

Llum

CL N RIE



Quan la protagonista d'aquesta història torna al poble on va néixer, està ensorrada. L'avís de la mort del pare, i un sobre amb la clau de la porta de casa familiar on fa més de vint anys que no posa els peus, són l'empenta que necessita per deixar enrere la seva vida a Londres i posar punt i final a una història que se li està morint a les mans. De cop i volta es troba sola en una casa de pedra plena de foscor, de records i de silencis, amb l'única companyia de la seva gossa, la fidel Nit. El món li cau a sobre fins que sent cridar un nom al carrer: Llum.

Simon, Cristina

La bossa dels cors

CL N SIM

Tarrés, Edgar

Quan el silenci crida

CL N TAR

Vergés, Joan

Teresa de Molins: Dama de Quermançó.

CL N VER

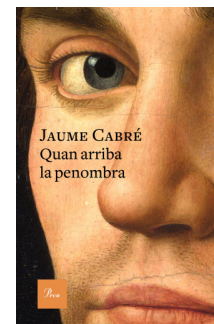
CONTE

Allen, Woody
Bertrana, Prudenci
eB Cabré, Jaume

Anarkia hutsa
Tots els contes
Quan arriba la penombra

N CONTE ALL
N CONTE BER
N CONTE CAB

Un nen poruc que es rebel·la contra la tirania d'un mestre, un assassí que es confessa davant la pròxima víctima, un lladre xuclat pel quadre que acaba de robar, un escriptor que amenaça l'editor de suïcidar-se, un ancià que passeja pels escenaris on va fer la guerra... Són històries colpidores, que es trenen o es visiten les unes a les altres, sempre amb dinamisme, energia, tocs d'humor i incursions en la fantasia.



Dahl, Roald
eB Erdrich, Louise
eB Flores, Paulina
Gilman, Charlotte P.
Nemirovsky, Irène
Orriols, Marta
Palau i Fabre, Josep
eB Puértolas, Soledad
Todó, Joan

Els millors relats de Roald Dahl
El descapotable rojo y otras historias
Qué vergüenza
El paper de paret groc
Domingo
Anatomia de les distàncies curtes
Contes despullats
Chicos y chicas
Lladres

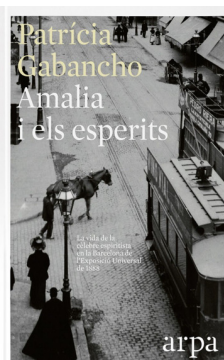
N CONTE DAH
N CONTE ERD
N CONTE FLO
N CONTE GIL
N CONTE NEM
N CONTE ORR
N CONTE PAL
N CONTE PUE
N CONTE TOD

BIOGRAFIA

eB Coates, Ta-Nehisi
eB Farràs, Andreu
Forsyth, Frederick
Gabancho, Patrícia

Entre el món i jo
Els Güell
El intruso
Amalia i els esperits

B Coates
92 Güell FAR
B Forsyth
B Domingo



Amalia Domingo Soler (1835-1909), feminista i anticlerical, va ser la veu principal de l'espiritisme del seu temps. Escrigué articles, llibres doctrinals, contes i unes memòries, i durant anys dirigí una important revista espiritista. La seva vida és el fil conductor d'un assaig narratiu senzillament fascinant. Tanmateix, *Amalia i els esperits* és més que una biografia. D'una banda, és una història de la Barcelona noucentista, una ciutat en plena expansió, moderna i ambiciosa, que vol esdevenir una gran capital europea. És l'època de Companys, Prat de la Riba, Gaudí, Claramunt, el primer catalanisme, la Revolució industrial, l'Exposició Universal de 1888 i la revolució anarquista de la classe treballadora.

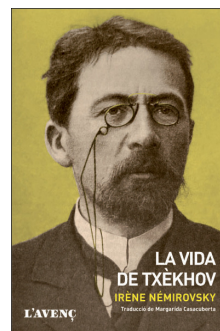
Gibson, Ian

Aventuras ibéricas : recorridos, reflexiones e irreverencias

B Gibson

	Knight, Phil Knight	<i>Nunca te pares: autobiografía del fundador de Nike</i>	B Knight
	Luri, Gregorio	<i>El cielo prometido: una mujer al servicio de Stalin</i>	B Mercader
	Martín, Luisgé	<i>El amor del revés</i>	B Martín
	Némirovsky, Irène	<i>La vida de Txèkhov</i>	B Txèkhov

Publicada pòstumament el 1946, la biografia de Txèkhov escrita per Némirovsky revela la proximitat que l'autora tenia amb la sensibilitat del gran escriptor rus. Així, ens restitueix Txèkhov en tota la seva veritat, amb les seves alegries, patiments i esperances, amb tota la seva humanitat i sensibilitat excepcional. Anton Txèkhov (1860-1904) va conèixer totes les dificultats de la vida. Una infantesa "sense infantesa", com deia ell mateix, la violència del seu pare, fill d'un serf, l'escriptura com a mitjà de mantenir la família, la consciència aguda d'una condició miserable, la carrera de metge i el desig de guarir la tristesa. Però va ser també un exemple de coratge, d'obstinació, de treball. Tot i que la fama com a escriptor li va arribar de jove, la dissort, en el seu cas en forma de malaltia, li va escapar massa aviat la vida. Com a la mateixa Némirovsky.



Riera, Elisabet	<i>Fresas silvestres para Miss Freud</i>	B Freud
Sontheimer, Dory	<i>La octava caja</i>	B SON
Villatoro, Vicenç	<i>El retorn dels Bassat</i>	B Bassat

Juny 2017

Recordeu que els llibres marcats amb  es poden descarregar des de la plataforma



BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES